رئيس مجلس الإدارة: طلعت الزهيرى
رئيس التحرير: سعيد سنبل
مديرا التحرير: أحمد زين • جلال دويدار

مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٤ صفحة ـ ١٥ قرشا

الخميس ٢٦ رمضان ١٤٠٨ هـ ـ ١٢ مايو (أيار) ١٩٨٨ م ـ ٤ بشنس ١٧٠٤ • العدد ... السنة السادسة والثلاثون • AL-AKHBAR, 12 MAY 1988

بسم الله الرحمن الرحيم
«إنا أنزلناه فى ليلة مباركة إنا كنا منذرين»
صدق الله العظيم

شركات ومصانع الشريف

بمناسبة عيد الفطر المبارك
تقدم فروع صيدناوى وشملا
أحدث المبتكرات وأرقى الأذواق من الملابس الجاهزة والأقمشة
مع أجمل هدايا الأعياد..

حلال على المخابز .. حرام على الشعب ..!!

بقلم : سعيد سنبل

الدعم لمن ؟

سؤال رددناه طويلا . ومازلنا نردده . دون ان نجد له جوابا حاسما او قاطعا .

ومصر تتحمل فى هذه السنة ما يقرب من ١٧٠٠ مليون جنيه دعما لرغيف العيش وحده .. والرقم عرضة للزيادة . لان الناس فى مصر تتزايد بمعدلات هائلة . وبالتالى يتزايد استهلاكها .

وبحسبة بسيطة . يتبين ان ما يخص كل فرد فى مصر من دعم رغيف العيش . هو نحو ٣٢ جنيها فى السنة بفرض ان عدد السكان يبلغ نحو ٥٤ مليون نسمة .!

●●●

ومصر .. فيها اغنياء كثيرون . وفيها اصحاب ملايين كثيرون . وكل هؤلاء يستفيدون من دعم الرغيف . رغم انهم لايستحقون الدعم .!

والرغيف فى مصر يباع للجميع بدون تمييز . يباع للاغنياء كما يباع للفقراء .. يباع للتجار الذين يحولونه الى علف للبهائم والدواجن . تماما كما يباع للسكان الذين يحتاجون اليه .. يباع للاجانب الذين يتقاضون مرتباتهم بالعملات الصعبة . تماما كما يباع للمحتاجين الذين يعرقون من اجل الحصول على بضعة قروش .

كل هؤلاء تدعمهم الدولة . وتتحمل من ميزانيتها ما يقرب من ١٧٠٠ مليون جنيه فى السنة . حتى يحتفظ الرغيف بسعره الحالى . وهو قرشان .!

●●●

وقد يتصور البعض ان الحكومة فى مصر هى التى تتحمل الدعم .

وواقع الأمر . ان الشعب . هو الذى يتحمل هذا الدعم . وليست الحكومة .

ان الحكومة تحصل على ضرائب ورسوم من مختلف المواطنين . وتقوم بدعم الرغيف . عن طريق هذا المورد .

معنى هذا ان الانسان المتوسط فى مصر . دافع الضرائب . هو الذى يدعم رغيف الاغنياء .

والرغيف الذى يشتريه الاجانب . وهذا امر شاذ وغريب .!!

●●●

والسؤال : كيف نخرج من هذه المواجهة ؟

ان الامر معقد وشائك .

ان توزيع الخبز المدعم بالبطاقات على المحتاجين . وغير المحتاجين . امر يكاد يكون مستحيلا .

ورفع سعر الخبز . وان كان يقلل من مدى عبء الدعم . الا انه يتسبب فى زيادة العبء الملقى على كاهل الفقراء . وغير القادرين .

اذن .. ما الحل ؟

لقد قلت ـ واكرر ـ انه الامر يحتاج الى وقفة جريئة .. الى استراتيجية . يتم تطبيقها خلال خمس سنوات . او خلال ثلاث سنوات . بحيث يباع الرغيف بسعر تكلفته الحقيقية . وبذلك يتوقف نزيف الدعم . الذى يذهب جانب كبير منه الى الاغنياء بدون وجه حق . والى تجار المواشى والدواجن . والى صفائح القمامة .!

●●●

وحتى يتحقق هذا الامر .. اقول : فى السوبر ماركت . ارغفة فاخرة تباع بعشرات القروش . وتجد اقبالا كبيرا من الكثيرين .

وفى شوارع القاهرة . وعلى الارصفة المختلفة . يوجد رغيف بلدى يباع بخمسة قروش . وبعشرة قروش ويقبل على شرائه المواطنون البسطاء .

وهذه الارغفة تنتجها مخابز القطاع الخاص . وتربح فيها .. يحدث هذا فى الوقت الذى تنتج فيه مخابز القطاع العام الرغيف الآخر . الذى تدعمه الدولة .

والسؤال : لماذا لا تخصص الحكومة بضعة مخابز تنتج خبزا ثمنه خمسة قروش . وخبزا ثمنه عشرة قروش . وتعرضه للبيع اسوة بمخابز القطاع الخاص ؟!

●●●

انتى لا ادعو الى رفع سعر الرغيف المدعم .. ولكن مادام هناك طلب على رغيف غير مدعم . فلا حرج من انتاج هذا الرغيف . وعرضه للبيع فى الاسواق .

ان هذا الامر يحقق اكثر من فائدة . انه من ناحية يخفف جزءا من عبء الدعم الذى يذهب الى غير المستحقين . وهو من ناحية اخرى يوفر موردا للدولة . يمكن استخدامه فى دعم الرغيف المدعم .

ان الكلام واضح وصريح .

●●●

واعرف ان الكلام سيثير المستفيدين من اصحاب مخابز القطاع الخاص .. وسيثير المزايدين . والمتاجرين بآلام الشعب .. وانهم سيحاولون التشكيك والادعاء بان الحكومة تنوى الغاء دعم الخبز !

لا .. ان دعم الخبز باق . والرغيف الرخيص مستمر .

ولكن المطلوب قرار يصدره رئيس الوزراء . بلا تردد يسمح لمخابز القطاع العام . بانتاج رغيف جديد يباع فى الاحياء القادرة . رغيف يحقق ربحا . ولا يتحول الى دعم . يدخل جيوب القادرين بغير وجه حق .

ولا يصح اطلاقا ان نحرم على الحكومة ـ او على الاصح على الشعب ـ ما نحلله لمخابز القطاع الخاص .!

رغيف ثمنه عشرة قروش تنتجه مخابز القطاع الخاص ويتهافت عليه المواطنون البسطاء .. لماذا لا تنتجه مخابز القطاع العام ؟!
« تصوير : مكرم جاد الكريم »

اجتماعات مستمرة لبحث حماية الاقتصاد القومى
بحث خطوات تشجيع وجذب مدخرات المصريين
تمويل زيادة الأجور من موارد حقيقية فى الموازنة

استانف الرئيس حسنى مبارك امس مناقشة وسائل حماية الاقتصاد القومى وجذب المدخرات وتوجيهها لمشروعات التنمية بما يعكس اثاره على زيادة الانتاج وعلمت « الاخبار » ان الدراسات التى تم اعدادها استهدفت فى المرتبة الاولى تحقيق الامان والاستقرار للمودعين وتحقيق اعلى عائد لهم ..

كما تناولت الدراسات جانبا خاصا للاجور والاسعار وربطهما بزيادة الانتاج حتى تتمكن الدولة من تحقيق معدلات مناسبة من التنمية وتمويل زيادة الاجور من موارد حقيقية وليس من خلال اعباء اضافية على المواطنين او زيادة طبع البنكنوت ..

ومن المقترح وضع برنامج متكامل لضغط الانفاق الحكومى دون المساس بزيادة الانتاج .. ويتضمن مشروع الموازنة الجديدة الذى انتهت وزارة المالية من اعداده الاعتمادات الخاصة بالعلاوات لجميع العاملين فى الحكومة والقطاع العام والمعاملين بكادرات خاصة .. كما تتضمن اسلوبا جديدا للحوافز بحيث يرتبط بزيادة الانتاج حسب طاقة الفرد واعادة النظر فى نظام الحوافز الجماعية ..

وكان الرئيس مبارك قد عقد اجتماعا موسعا امس الاول لمناقشة عدد من القضايا الاقتصادية التى تعكس حركة الاقتصاد المصرى وسوق المال ووسائل دعم قدرته .. كما ناقش خطة الحكومة لمراقبة الاسواق وتوفير السلع ومحاصرة الاستغلال والمغالاة والتنسيق بين الوزارات والمحافظات كما استعرض مشروع تعديل قانون الحكم المحلى وتعديل بعض نصوصه بما يحقق دفعة قوية لنظام الادارة المحلية ..

بقايا حطام السيارة التى انفجرت واحترقت على مقربة من السفارة الاسرائيلية فى نيقوسيا امس . وقد اسفر الحادث عن مصرع شخصين على الاقل .
« صورة بالراديو للاخبار »

حادث غامض فى قبرص : انفجار سيارة قرب السفارة الاسرائيلية

نيقوسيا ـ وكالات الانباء :

انفجرت امس سيارة ملغومة بالقرب من السفارة الاسرائيلية بالعاصمة القبرصية نيقوسيا .

لقى شخصان . بينهما سائق السيارة . مصرعهما . واصيب ١٦ لخرون ليس من بينهم احد من العاملين بالسفارة الاسرائيلية التى لم تصب باضرار سوى تهشيم زجاج نوافذها .

وقع الانفجار على بعد مائة متر تقريبا من السفارة . حيث كانت السيارة فوق جسر علوى يمر من امام السفارة

وقال السفير الاسرائيلى انه من المحتمل ان السفارة كانت هدف الانفجار .

ولكن لم تعلن اية جهة مسئوليتها عن الحادث .

كيسنجر ضد السلام

واشنطن ـ وكالات الانباء :

صرح وزير الخارجية الامريكى الاسبق الدكتور هنرى كيسنجر بانه لايؤيد عودة اسرائيل الى حدود ما قبل حرب ايام الستة عام ١٩٦٧ . وقال ان شكوكا كبيرة تساوره فيما يتعلق بمشروع الادارة الامريكية لعقد مؤتمر دولى لاحلال السلام فى منطقة الشرق الاوسط ..

لماذا تأخر القبض على الريان

اثار تصديق رئيس الوزراء بوصفه الحاكم العسكرى على الحكم الصادر ضد محمد توفيق عبدالفتاح احد اخوة الريان وعدم تنفيذ الحكم تساؤلات عديدة لدى الكثيرين .

وكان الحكم قد قضى بسجن محمد توفيق عبدالفتاح عامين لارتكابه مخالفات تموينية ..

وعلمت « الاخبار » ان محامى المتهم قدم التماسا الى مكتب رئيس شئون الدولة وقام المكتب ببحث الالتماس وابدى وجهة نظره . ورفض رئيس الوزراء .

ويحق لرئيس الوزراء بوصفه الحاكم العسكرى ان يقبل الالتماس فتعاد المحاكمة . او يرفضه فينفذ الحكم .

« القصة الكاملة لصراع اخوة الريان ص ٣ »

رمضان كريم

● الافطار ٦,٣٩ السحور ١,٠٦ الامساك ٣,٠٥
« امساكية رمضان ص ٤ » .
● الجو اليوم حار . درجة الحرارة فى القاهرة ٣٧ درجة وفى الاقصر واسوان ٤١ درجة .
« النشرة الجوية ص ٧ » .
● بالجهود الذاتية لاهالى الشوبك الغربى تم بناء وتجهيز مجمع اسلامى كبير .
« ليالى وليالى رمضان ص ٤ » .
● سلى صيامك على القناة الثالثة مع فيلم « الشيماء اخت الرسول » الساعة ٣,١٥ عصرا . الفيلم بطولة سميرة احمد واحمد مظهر .
● للذين يسهرون فى المنازل يمكنهم مشاهدة السهرة على القناة الاولى مع مسرحية « سك على بناتك » بطولة فؤاد المهندس وشريهان . وعلى القناة الثانية حيث يعرض برنامج اوسكار الفيلم الامريكى « ظل الشك » بطولة جوزيف كوتن وتيريز ارانيا .
« اخبار الاذاعة والتليفزيون ص ١٢ » .

ولى عهد البحرين : مصر لها مكانتها

بيروت ـ ا . ش . ا .

أشاد الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولى عهد البحرين بدور مصر العربى . وقال ان مصر لها مكانة عظيمة فى العالم العربى .

واضاف ان مصر ستحقق نقلة حضارية لن تحدها المشاكل . اذا استمر انفتاحها على العالم العربى . وتدعيم الامن والاستقرار بها . جاء ذلك فى حديث ادلى به لمجلة « الصياد » اللبنانية .

شيخ الأزهر فى ليلة القدر : مناصرة المجاهدين فى فلسطين وافغانستان

دعا فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر المسلمين فى كافة دول العالم الى التمسك بكتاب الله ودراسته والعمل على ضوء منهاجه لوقف الحروب الاسلامية بين جموع المسلمين كما يامر بذلك الدين السمح وينص عليه كتاب الله الكريم .

ودعا فضيلته المسلمين أن يتوجهوا الى الله بالعمل والدعاء لنصرة المجاهدين المسلمين فى فلسطين وافغانستان ليتحقق لهم تحرير بلادهم ومقدسات المسلمين وقال انه من يمن طالع المسلمين فى هذا العام ان توافق ليلة القدر يوم جمعة وليلة فتح مكة ايضا مما يعد هذا فضلا من الله ونعمة .

جاء هذا امس فى الكلمة التى وجهها فضيلة شيخ الازهر الى المسلمين بمناسبة الاحتفال بليلة القدر المباركة وهى ليلة السابع والعشرين من رمضان المعظم . وقال ان تلك الليلة ليس فى الليالى والأيام اشرف منها . فقد كانت فاتحة السعادة وبداية الهداية ومشرق النور . ومبعث الفلاح والخير . تلك هى ليلة القدر التى نزل فيها القرآن وصفها الله خالق الليل والنهار . فقال سبحانه فى القرآن :

(البقية ص ٧ عمود ٣ ، ٤ ، ٥)

الرئيس يشهد اليوم الاحتفال بليلة القدر
تكريم ٥٥٠ من حفظة القرآن الكريم

يشهد الرئيس حسنى مبارك مساء اليوم الاحتفال بذكرى ليلة القدر بالجامع الازهر الشريف الذى تقيمه وزارة الاوقاف ويتم فيه تكريم ٥٥٠ من حفظة القرآن الكريم على مستوى الجمهورية وتتراوح اعمارهم ما بين ٧ الى ٢٥ سنة .

يبدأ الاحتفال عقب صلاة العشاء بموكب كبير لحفظة القرآن حاملين المصاحف الشريفة بايديهم . فى مسيرة تبدأ من حديقة الخالدين بالدراسة مارا بشارع الازهر حتى داخل الجامع الازهر . ثم يبدأ الاحتفال بتلاوة القرآن الكريم . ويقوم الرئيس مبارك بتسليم الجوائز على الفائزين .

وصرح الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف ان جوائز حفظة القرآن هذا العام تشمل ٢٥ جائزة لاداء فريضة الحج ومائة جائزة لاداء العمرة . اضافة الى جوائز مالية تبدأ من ٣٠٠ جنيه لمن حفظ ربع القرآن . وتصل الى الف جنيه لكل من حفظ القرآن كاملا . وقال وزير الاوقاف ان الهدف من هذا المهرجان هو تشجيع حفظة القرآن الكريم بعد ان تعرض بعض الشباب لافكار خارجة عن الاسلام . وقال الوزير لقد وجدنا ان المخرج من ذلك يكون بتشجيع حفظ القرآن الكريم . وسيكون يوم ٢٧ رمضان من كل عام يوما للقرآن تحتفل به وزارة الاوقاف سنويا

وقال الدكتور محجوب انه اشترك فى مسابقة هذا العام ٥ آلاف متسابق من جميع المحافظات . وبدأت المسابقة منذ شهرين تقريبا باشراف مديريات الاوقاف بالمحافظات .

استطلاع هلال شوال بالسعودية الاحد القادم

الرياض ـ ا ـ ش ـ ا

تستطلع المملكة العربية السعودية مساء الاحد القادم هلال شهر شوال المبارك وذلك لتحديد نهاية رمضان وبداية اول ايام عيد الفطر المبارك . جاء هذا امس فى بيان صدر عن مجلس القضاء الأعلى بالمملكة العربية السعودية .

درس خصوصى بدون أجر
« أخبار الاذاعة والتليفزيون ص ١٢ » .

تكدس المعتمرين بمطار القاهرة

استمر امس تكدس الركاب المسافرين لاداء العمرة بمطار القاهرة .. تجمع اكثر من الف راكب بصالة السفر رقم (٢) وشهد المطار عدة مشاجرات بين الركاب بسبب التسابق على السفر . وعدم تاكيد حجز التذاكر التى اشتروها من شركات السياحة .

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٢٨,٢٨	٢٢٨,٨٥
بنكنوت	٢٢٨	٢٢٨,٦

« اسعار العملات ص ٧ » .

انهيار الهدنة بين الشيعة فى بيروت
معارك بالدبابات والصواريخ

بيروت ـ وكالات الانباء :

انهارت الهدنة الخامسة بين الميليشيات الشيعية المتصارعة فى الضاحية الجنوبية لبيروت واستانف الجانبان المعارك العنيفة بينهما مما اسفر عن مصرع ١٩ شخصا على الاقل واصابة ٥٠ اخرين على الاقل .. وبذلك ارتفعت محصلة ضحايا هذه المعارك التى بدات منذ يوم الجمعة الماضى بين ميليشيات حزب الله وميليشيا حركة امل الشيعية الى ١٧٣ قتيلا و ٤٥١ مصابا ..

واستخدم الطرفان المتحاربان الدبابات والصواريخ ومدافع الهاون فى المعارك التى اندلعت فجر امس وادت الى انهيار الهدنة التى استمرت ٢٤ ساعة وكان قدتم التوصل اليها بوساطة سورية ايرانية ..

واتهم سليم الحص القائم باعمال رئيس الوزراء اللبنانى زعماء الميليشيات المتصارعة بامداد المجرمين بوسائل القتل والدمار لاحراق المنطقة الامنة .. ودعا الحص فى بيان اذاعته جميع محطات الاذاعة اللبنانية زعماء الميليشيات الشيعية الى اصدار اوامر وقف اطلاق النار ..

وقد قطعت محطات الاذاعة اللبنانية برامجها لاذاعة انباء تجدد القتال بين الشيعة .. واتهم متحدث باسم ميليشيات حزب الله حركة امل بشن هجمات ضخمة من طريق المطار (الذى تتولى حراسته القوات السورية) الى منطقة حارة حريك التى تحتلها ميليشيات حزب الله ..

كانت قوة امنية تضم ٣٦ جنديا سوريا و ٧٢ جنديا من قوات الحرس الثورى الايرانى قد بدأت امس الاول مراقبة تنفيذ الهدنة بين الطرفين المتحاربين وكانت هى الهدنة الخامسة بينهما ..

وذكرت مصادر حزب الله ان منزل الزعيم الروحى محمد حسين فضل الله قد اصيب باربع قذائف صاروخية مما ادى الى اصابة اثنين من حرسه الخاص وقد استولى مقاتلو حزب الله على مواقع جديدة اثناء المعارك الجديدة .

وتستعد القوات السورية لدخول الناحية الجنوبية التى يسيطر عليها الشيعة وذلك لاول مرة منذ دخول السوريين فى فبراير ٨٧ .

« الفلسطينيون يواصلون تحدى اجراءات القمع الاسرائيلية ص ٢ » .





المزمار البلدى ورقصات الخيول فى مهرجان افتتاح الأوبرا

تم الاتفاق على مشروع برنامج افتتاح الاوبرا الجديدة فى اكتوبر . سيتم اقامة مهرجان فنى خارج دار الاوبرا تشارك فيه فرق الفنون الشعبية والمزمار البلدى ورقصات الخيول . كما ستطلق الصواريخ الملونة والالعاب النارية فى سماء القاهرة . صرح بذلك محمد سلماوى وكيل وزارة الثقافة للعلاقات الخارجية عقب اجتماع لجنة الاعداد لافتتاح دار الاوبرا برئاسة فاروق حسنى وزير الثقافة .

وقال انه تم الاتفاق ايضا على ان يشمل حفل الافتتاح برنامجا مصريا يابانيا تقدم فيه عروض لفرقة باليه القاهرة واوركسترا القاهرة السيمفونى واوركسترا اليابان وفرقة اليابان التقليدية وعدد من مغنى الاوبرا اليابانيين . يستمر برنامج الافتتاح اسبوعا .

حضر الاجتماع فؤاد العرابى وكيل اول الوزارة والدكتور فوزى فهمى نائب رئيس اكاديمية الفنون والدكتورة ماجدة صالح مديرة الاوبرا وجمال حمزة مستشار وزير الثقافة والفنانين صلاح طاهر ورتيبة الحفنى ويوسف السيسى ومدحت عاصم .

استرد ضريبة شقتك المفروشة عن الفترة من سبتمبر ٧٦ الى ٧٧

كتب : فؤاد فواز :

اذا كنت قد اجرت شقتك « مفروشة » فى الفترة من ١٦ سبتمبر ١٩٧٦ وحتى ٣ سبتمبر ١٩٧٧ .. وقمت بسداد الضريبة فمن حقك ان تسترد هذه الضريبة فورا ..

وكان قد صدر الامر العسكرى رقم ٤ لسنة ١٩٧٦ باخضاع الشقق المفروشة للضريبة على الارباح التجارية والصناعية . ولما كان الدستور ينص على عدم انشاء الضرائب وتعديلها او الغائها الا بالقانون .. فقد افتت فتوى مجلس الدولة عدم شرعية الامر العسكرى المذكور وانه لايجوز لمصلحة الضرائب ان تطالب المولين باداء الضريبة التى فرضها الامر العسكرى وتكون قراراتها الصادرة بربطها منعدمة

مجموعة شركات المصرية السعودية للاستثمار وتوظيف الاموال
بمناسبة شهر رمضان المعظم . عيد الفطر المبارك أعاده الله على الأمة العربية والاسلامية بالخير والبركات .
فقد تقرر مد فترة صرف الفائض الربع ... للسادة ... وذلك حتى موعد اجازة عيد الفطر المبارك من خلال جميع فروعنا علما بأن العمل على فترتين قبل موعد الافطار وبعده .
المركز الرئيسى :
١٢ ب مدينة المروة / كلية البنات / مصر الجديدة
تليفون ٢٩١٧٧٢٤ ، ٦٦٩٥٧٥ ، ٦٧٢٩٢٦
تلكس ٣٣٣٤ نبيل
الفــروع :
المهندسين : ٢٧ ش دمشق ـ متفرع من ش سوريا تليفون ٣٤٧٣٥٤٨
الزمالك : ٣ ش حسين مسعود بجوار نادى الزمالك تليفون ٣٤١٤٣٣٩
الاسكندرية : ١٥١ ش خالد بن الوليد / سيدى بشر امام فندق رمادا تليفون ٤٣١١٦٥٥
بورسعيد : شارع الجمهورية / عمارة برج الخليج تليفون ٣٩٤٣٩
المنصورة : ٨ شارع الجيش / برج صلاح الدين ت ٣٥٣٧٩٧
طنطا : ١٠ ش عمر بن عبد العزيز امام المصرف الاسلامى الدولى تليفون ٣٢٤١٩٥




بسم الله الرحمن الرحيم
يسر مجموعة شركات الريان أن تقدم أخلص التهانى لعملائها الكرام ولشعب وحكومة جمهورية مصر العربية بمناسبة عيد الفطر المبارك
وبهذه المناسبة قرر مجلس ادارة الشركة أن يكون يوم الجمعة والسبت والأحد أيام عمل بدلا من الأجازة وذلك على النحو الآتى :
الجمعة الموافق ١٣ مايو ١٩٨٨ من الواحدة ظهرا الى الخامسة مساء
والسبت الموافق ١٤ مايو ١٩٨٨ من الواحدة ظهرا الى الخامسة مساء
والأحد الموافق ١٥ مايو ١٩٨٨ من التاسعة والنصف صباحا الى الثانية والنصف ظهرا
وأن أجازة عيد الفطر المبارك ستبدأ يوم الأثنين الموافق ١٦ مايو ١٩٨٨ الموافق ٣٠ من شهر رمضان المبارك ١٤٠٨ هـ .
وليستأنف العمل كالمعتاد بمقر الشركة الرئيسى وفروعها إن شاء الله يوم الأحد التالى يوم ٢٢ مايو ٨٨ الموافق ٦ من شهر شوال ١٤٠٨ هـ
وكل عام وأنتم بخير



تضاؤل الأمل فى توقيع معاهدة تخفيض الاسلحة الاستراتيجية خلال مباحثات قمة موسكو

جنيف - وكالات الانباء :

بدأ جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى ونظيره السوفيتى ادوارد شيفاردنادزه امس جولة محادثات لمدة يومين فى جنيف تستهدف ازالة العقبات التى ظهرت فى اخر لحظة فى محادثات الحد من التسلح حتى يحقق مؤتمر القمة المرتقب فى موسكو النجاح المنشود. ويقول الطرفان انهما يشكان الان فى امكان اعداد معاهدة لخفض الترسانات النووية الاستراتيجية الى النصف للتوقيع فى لقاء القمة الذى يعقد فى موسكو بين الرئيس الامريكى رونالد ريجان والزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف فى ٢٩ مايو الحالى.

وقد اعرب شيفاردنادزه لدى وصوله الى جنيف عن ثقته بان مؤتمر القمة سوف يحقق تقدما فى الحد من التسلح ويساعد فى رسم الطريق للقوتين العظميين مستقبلا. وقال انه يعتقد ان قمة موسكو سوف تفحص نتائج العمل الجوهرى الذى تم فى ساحات مختلفة بعد قمة جنيف. وقال الوزير السوفيتى ان معاهدة الاسلحة الاستراتيجية سوف تبرز فى مقدمة محادثاته مع شولتز. والمح الى ان الكرملين يتوقع الآن توقيع معاهدة الاسلحة بعيدة المدى بعد ان يغادر الرئيس ريجان البيت الابيض فى يناير القادم.

وكان بول نيتز مستشار ريجان للحد من التسلح قد صرح هذا الاسبوع انه يعتقد ان معاهدة الاسلحة الاستراتيجية يمكن توقيعها فى سبتمبر القادم قبل انتخابات الرئاسة التى تجرى فى نوفمبر.

ويسعى شولتز وشيفاردنادزه فى اخر اجتماعاتهما قبل قمة موسكو الى وضع اللمسات الاخيرة للقمة. وسيحاول الوزير الامريكى حل المشكلات التى طرأت فى اللحظة الاخيرة قبل التصديق على معاهدة الغاء الصواريخ النووية متوسطة المدى، حول التفتيش على الطبيعة.

العمال البولنديون ينهون اضرابهم ويغادرون ترسانة جدانسك

جدانسك - وكالات الانباء :

انهى عمال ترسانة لينين لصناعة السفن فى جدانسك امس فجأة الاضراب الذى بدأوه منذ تسعة ايام. وغادروا الترسانة خالين الوفاض. وبذلك انتهى اخر اضراب كبير فى اخر موجة للاضطرابات العمالية فى بولندا.

ولم يحصل العمال على اى اتفاق او اية تنازلات من السلطات. غير انهم ذكروا انهم يغادرون المكان ورؤوسهم عالية لكى يناضلوا فى يوم اخر من اجل اضفاء الشرعية على منظمة التضامن المحظورة. وقال الاسقف الكاثوليكى تاديوز جوكلوفسكى للمصلين فى احدى كنائس جدانسك ان السلطات وعدت بعدم فصل احد او اتخاذ اجراءات انتقامية بعد الاضراب الذى اعتبره المدعى العام اجراء غير مشروع.

وقد احتشد مئات من مؤيدى العمال فى شوارع جدانسك حيث صفقوا لحوالى الف عامل من المضربين وهم يغادرون الكنيسة بزعامة ليش فاونسا رئيس تضامن السابق.

وسئل فاونسا عما اذا كان قرار مغادرة الترسانة هو اسوأ قرار فى حياته. فقال انه قد يكون كذلك. ولكن اصعب القرارات مازالت فى الطريق امامه. وقالت مصادر مقربة للمضربين ان بعضهم بكى عندما سمع بقرار مغادرة الترسانة البحرية الذى اصدرته لجنة الاضراب باغلبية ١٣ صوتا وامتناع اثنين عن التصويت. وقد استقبل حوالى ٦٠٠ من المضربين القرار بذهول وصمت.

هكذا اصل الأصل

ميشيل روكار يبدأ فى اختيار أعضاء حكومته

باريس - ى ب أ :

بدأ ميشيل روكار رئيس الوزراء الفرنسى الجديد فى اختيار اعضاء حكومته امس. ويتوقع المراقبون السياسيون ان تضم الحكومة الجديدة الى جانب الاشتراكيين بعض ممثلى الوسط وتكنوقراطيين مستقلين [illegible].

وكان الرئيس فرانسوا ميتران قد عين امس الاول روكار (٥٧ عاما) الذى يوصف بانه اشتراكى معتدل [illegible] رئيس الوزراء السابق.

ادانة ١٠٦ جنود فى الفلبين

مانيلا - رويتر :

ادانت المحكمة العسكرية فى الفلبين ١٠٦ جنود ممن شاركوا فى محاولة الانقلاب التى وقعت فى البلاد خلال شهر يناير ١٩٨٧.

وجاء قرار المحكمة فى الوقت الذى تجمع فيه خمسة آلاف من انصار الدكتاتور السابق فرديناند ماركوس خارج مبنى قصر الرئاسة (ملاكانيانج) مطالبين بعودة ماركوس الى الفلبين وتراوحت التهم التى وجهت الى المتهمين بين التمرد والتغيب بدون اذن وحيازة سلاح غير مرخص.

اما قادة الانقلاب [illegible] فقد وجهت اليهم تهمة التمرد التى تتراوح عقوبتها بين ستة و ١٢ سنة.

محاولات لتشكيل حكومة ائتلافية جديدة فى الدنمارك بعد فشل الأحزاب الحاكمة فى الحصول على أغلبية برلمانية

كوبنهاجن - وكالات الانباء :

اعلن بول شلوتر رئيس وزراء الدنمارك المحافظ امس انه سيقدم استقالته رسميا بعد ظهور نتائج الانتخابات العامة التى اجريت امس الاول واسفرت عن احتفاظ حكومة يمين الوسط الائتلافية التى يرأسها بمقاعدها السبعين فى البرلمان الذى يضم ١٧٩ مقعدا وقال انه يعتزم العودة على رأس حكومة ائتلافية جديدة بعد التشاور مع شركائه فى الائتلاف..

وقد فشلت حكومة شلوتر فى اكتساب مقاعد جديدة ولن كان موقفها قد زاد قوة بعد ان فقدت احزاب المعارضة اليسارية ستة مقاعد برلمانية وقالت شلوتر انه سيحاول اقامة حكومة اكثر ثباتا عن حكومته السابقة التى عاشت ثمانية شهور فقط، كانت خلالها شبه مشلولة داخل البرلمان. وقال انه من المهم تفادى حدوث ازمة اخرى خلال بضعة شهور ووضع اسس برلمان يستطيع العمل طوال فترة سنواته الاربع..

وكان شلوتر قد دعا الى اجراء الانتخابات قبل الموعد المقرر بعد هزيمة حزبه فى البرلمان حول قرار قدمته المعارضة لحظر دخول السفن المسلحة باسلحة نووية الموانى الدنماركية وقد صرح عقب اعلان نتائج الانتخابات بان قرار الناخبين واضح. فهم يؤيدون الاحزاب التى تريد علاقاتها السلمية بحلف الاطلنطى وقال اوفى ايسليمان جينسن وزير الخارجية ان النتائج علامة واضحة على ان الدنمارك عضو طيب ومخلص لحلف الاطلنطى.

وقد لاحظ المحللون ان الحزب المحافظ الذى يرأسه بول شلوتر فقد ثلاثة مقاعد فى البرلمان بينما كان الفائز الاكبر فى الانتخابات هو حزب التقدم اليمينى الذى تزعم العداء للهجرة فى الحملة الانتخابية ومعارضة زيادة الضرائب فقد زاد عدد نوابه من ٩ الى ١٦.

ويتوقع المحللون السياسيون ان تطول فترة المفاوضات لتشكيل حكومة ائتلافية جديدة، اذ ان شلوتر فى حاجة الى مساندة كل من حزب التقدم وحزب الاحرار الراديكال كى يشكل حكومته فى حين ان للحزبين اراء متعارضة حول مسائل عديدة..

ومع ان الاغلبية البرلمانية التى وافقت على قرار حظر دخول السفن النووية مازالت كما هى بعد الانتخابات الاخيرة.. الا ان المحللين يقولون انه من المحتمل ان يتمكن شلوتر الان من ادخال تعديلات على القرار تجعله اقل استفزازا لحلف الاطلنطى.

وسوف يتحرك شلوتر بسرعة لتسوية الازمة فى علاقات الدنمارك مع الحلف..

أعلى وسام امريكى للورد كارينجتون

واشنطن - ى ب أ :

منح الرئيس الامريكى رونالد ريجان اللورد كارينجتون سكرتير عام حلف شمال الاطلنطى وسام الحرية، وهو اعلى وسام مدنى فى الولايات المتحدة، تقديرا لجهوده فى الحفاظ على وحدة الحلف، الامر الذى ادى الى ابرام اول اتفاقية لنزع السلاح بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى خلال ثمانى سنوات.

واثنى الرئيس ريجان على اللورد كارينجتون الذى يترك منصبه لجهوده التى ادت « الى اقناع السوفيت بالعودة الى مائدة المفاوضات ».

اللورد كارينجتون
وسام الحرية

وجدد الرئيس ريجان وصفه للاتفاقية التى ابرمت مع موسكو بانها « نصر للحلفاء ».

تجدر الاشارة الى ان الاتفاقية تواجه معارضة داخل مجلس الشيوخ الذى يرفض عدد من اعضائه التصديق عليها قبل حل مسألة فنية تتعلق بكيفية التأكد من الالتزام ببنود الاتفاقية من قبل الموقعين عليها.



أحد رجال البوليس الهندى أمام « المعبد الذهبى » لطائفة السيخ وقد احاطه الاطفال والنساء والشيوخ من افراد هذه الطائفة بعد ان فرضت الحكومة حصارا حول المعبد، وقطعت عنه الماء والكهرباء لليوم الثالث على التوالى (صورة بالراديو للأخبار)

اطلاق النار مستمر حول المعبد الذهبى

امريتسار - الهند - وكالات الانباء :

استؤنف امس تبادل اطلاق النار بين الانفصاليين السيخ المتحصنين داخل المعبد الذهبى المقدس فى مدينة امريتسار بولاية البنجاب الهندية وقوات الامن التى تحاصر المعبد منذ ثلاثة ايام وذكرت مصادر امنية ان ثلاثة من الانفصاليين السيخ قد لقوا مصرعهم خلال هذا الاشتباك.

واضافت هذه المصادر ان قوات الامن قطعت الماء والكهرباء عن السيخ لاجبارهم على مغادرة المعبد..

ورفضت هذه المصادر التعليق عما اذا كانت القوات الهندية تعتزم اقتحام المعبد على غرار ما حدث فى عام ١٩٨٤.

جورباتشوف يؤكد استمرار برنامج الاصلاح

موسكو - رويتر :

اعلن الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف ان برنامجه الاصلاحى قد اثار قلقا حتى داخل الدوائر السوفيتية العليا، ولكنه اكد انه ينوى المضى قدما فى طريق الاصلاح.

ويرى المراقبون ان تصريح الزعيم السوفيتى جاء تعليقا على التقارير التى تشير الى قلق داخل المكتب السياسى للحزب الشيوعى السوفيتى بشأن سياسات جورباتشوف الاصلاحية.

قرار من صدام حسين بفصل ١٨ من المسئولين بوزارة الصحة فى العراق

بغداد - رويتر :

اصدر الرئيس العراقى صدام حسين قرارا بفصل ١٨ من كبار المسئولين بوزارة الصحة فى الوقت الذى اتخذ فيه المجلس الوطنى (البرلمان العراقى) قرارا بسحب الثقة من وزير الصحة.

وذكرت الصحف العراقية ان التهم الموجهة للوزير والمسئولين الـ ١٨ كانت انعدام الكفاءة والاهمال والتقصير، مما ادى الى عدم نظافة المستشفيات ونقص خدمات الاسعاف.

الفلسطينيون يواصلون تحدى اجراءات القمع الاسرائيلية

القدس المحتلة - وكالات الانباء :

اجبرت سلطات الاحتلال الاسرائيلية اصحاب المتاجر فى الضفة الغربية المحتلة على إغلاق متاجرهم انتقاما منهم لاستجابتهم الشاملة للاضراب الذى دعت اليه قيادة الانتفاضة الفلسطينية خلال اليومين السابقين.

وكانت قيادة الانتفاضة قد سمحت بفتح المتاجر فى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين لمدة ٣ ساعات بين التاسعة صباحا والثانية عشرة ظهرا، الا ان الجيش الاسرائيلى استخدم القوة فى الابقاء على المحلات مغلقة.

وقد واصل الفلسطينيون تحديهم لاجراءات القمع الاسرائيلية والقيت ٤ قنابل حارقة فى انحاء متفرقة بالضفة الغربية، فى حين ابطل البوليس الاسرائيلى مفعول قنبلة عثر عليها مغلفة فى صحيفة فى المحطة المركزية للباصات فى تل ابيب، وكان مقدرا ان تنفجر فى ساعة الذروة.

وفى قطاع غزة تواصل سلطات الاحتلال عمليات استخراج بطاقات هوية جديدة لـ ٤٠٠ الف فلسطينى، فى محاولة لإخماد الانتفاضة..

وصرح دان شامرون رئيس الاركان الاسرائيلى بان الاجراء يهدف الى تأكيد « تبعية » الفلسطينيين للسلطة الاسرائيلية.

وقد حذرت منشورات لقيادة الانتفاضة الفلسطينية من الاستجابة لهذه المؤامرات على الهوية الفلسطينية

« كلمة اليوم ص ٥ »

الطائرات العراقية تهاجم هدفا بحريا كبيرا

المنامة - ى ب أ :

اعلن العراق امس ان طائراته المقاتلة هاجمت هدفا بحريا كبيرا فى جنوبى الخليج واصابته إصابة دقيقة وفعالة. وقال متحدث عسكرى عراقى ان الهجوم العراقى الذى وقع فجر امس استهدف حرمان إيران من امكانية استخدام عائداتها البترولية.

وذكر الدبلوماسيون فى منطقة الخليج الذين يراقبون الأحداث فى ايران ان الضربات العراقية ضد المنشآت البترولية الايرانية فى الاسبوع الماضى ربما تكون قد اسفرت عن خسائر اكثر مما كان متوقعا فى البداية.

أخبار سريعة

رسام المكسيك يتحول الى تزييف اللوحات

● تحول رسام المكسيك الشهير الى استاذ فى تقليد اللوحات الشهيرة لان عائدات لوحاته الخاصة غير كافية - فقام على مدى خمس سنوات بتزييف ٥٢٠ لوحة لمشاهير الرسامين من بينهم رينوار ونجح فى بيع ٣٠٠ لوحة مزيفة.

حقق الرسام عائدا قدره ستمائة الف دولار من بيع لوحاته المزيفة والغريب ان بعضها بيع فى مزادات علنية!

ضحايا التدخين

● ذكرت منظمة الصحة العالمية ان حوالى ٢،٥ مليون شخص يموتون سنويا بسبب التدخين. وقال تقرير المنظمة ان مدخنى كوبا واليونان وبولندا والولايات المتحدة يتصدرون قائمة مدخنى العالم، شراهة، بين ١٢٢ دولة وذكر التقرير ان انخفاض التدخين فى الدول الصناعية دفع شركات الدخان الى البحث عن اسواق جديدة فى الدول النامية.

٢٠ مليون اعمى

● اكد خبراء الصحة العالمية ان نقص فيتامين « ا » يعد السبب الرئيسى فى اصابة ملايين البشر بالعمى فى العالم وخصوصا فى الدول المسماة بالنامية ويقدر عدد المكفوفين فى العالم الثالث باكثر من ٢٠ مليون نسمة يرجع السبب فى اصابتهم او اصابة معظمهم الى نقص هذا الفيتامين.

رقم ٩٩٠

● اعترضت المحكمة العليا للولايات المتحدة على تنفيذ حكم الاعدام فى جيمس سميث (٣٧ عاما) الذى ادين بتهمة قتل موظف تأمينات فى عام ١٩٨٣.. وفى حالة اعدامه سيكون « سميث » رقم ٩٩٠ فى سجل الذين نفذ فيهم حكم الاعدام منذ اعادة العقوبة فى ١٩٧٦ ورقم ٣٨ بولاية تكساس.

ابتكار صينى

● ابتكر صينيان وسيلة بارعة فى ظل سياسة الانفتاح للثراء السريع باستخدام الحاسب الالكترونى فى التلاعب فى حسابات البنوك. تمكن الرجلان من اختلاس مبلغ ٢٢٢ الف دولار قبل افتضاح امرهما. وقع الحادث فى « شنجدو » عاصمة اقليم سشوان فى جنوب غربى الصين.

● الكلمات المتقاطعة ●

● حـل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ - الليلة المباركة - بشر.
٢ - رجع - زعيم سوفيتى.
٣ - تياس - دلب (معكوسة) - بخيله (معكوسة).
٤ - ميناء بلبنان - كاتدرائية بانجلترا.
٥ - بلد افريقى - من الاسماك.
٦ - متشابهان - متشابهة - موسيقى المانى (معكوسة).
٧ - اغاثت - نعوض (معكوسة) - خلق.
٨ - غيظ (معكوسة) - آلة طرب - اوبرا عالمية.
٩ - نصف (خمسين) - متشابهة - للتخيير.
١٠ - وسيلة انتقال هوائيه - مضادة (معكوسة) - نصف (تهذى)
١١ - معبود مصرى قديم - جبال بايطاليا (معكوسة) - من الموانع.
١٢ - فيلم ليوسف وهبى وليلى مراد (معكوسة) - ممثلة عالمية.
١٣ - للنفى - وسيلة انتقال مائية (معكوسة) - ينهار (معكوسة).
١٤ - لقاء - نزعوا (معكوسة) - متشابهان.
١٥ - اغنية لام كلثوم - رمز للعدالة.

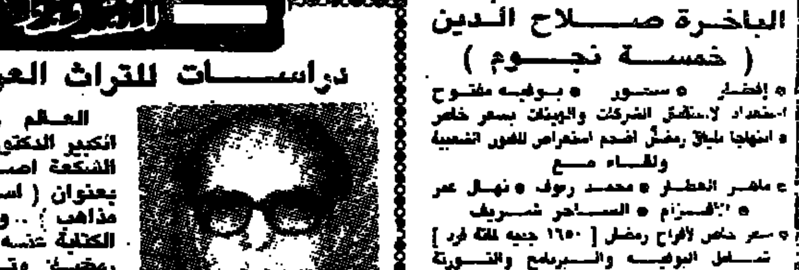
راسيا :

١ - رواية لاحسان عبدالقدوس - عندما.
٢ - يبجل - يحضر (معكوسة) - تتساوى.
٣ - بلد عربى - سفاح قديم بالصعيد - متشابهان.
٤ - مسرحية لموليير.
٥ - اضطرب - توفر (معكوسة) - مسرحية لبرنارد شو (معكوسة).
٦ - لعبة رياضية (معكوسة) - محلول مطهر
٧ - مدح - قول مأثور.
٨ - يعفى (معكوسة) - ميناء باليونان (معكوسة) - من الامراض.
٩ - صحيفة لبنانية (معكوسة) - فنان تشكيلى - من الاقارب (معكوسة).
١٠ - من معارك الحرب العالمية الثانية - للتقسيم.
١١ - من امثال العرب.
١٢ - يكسبون (معكوسة) - متشابهان - يهتم.
١٣ - فيلم ليوسف وهبى وليلى وفوزى - عصبيتى.
١٤ - سلم - المتبعة لسيد درويش.
١٥ - تفتر - ذات - متفائل.

● حل مسابقة امس ●

اعداد : محمد عطية

المسارح ودور السينما ومطاعم القاهرة



التراث

دراسات للتراث العربى

العالم والباحث الكبير الدكتور مصطفى الشكعة اصدر كتابا بعنوان (اسلام بلا مذاهب).. وانا ارجأت الكتابة عنه الى شهر رمضان وتوقعت ان يسبقنى الى التعليق عليه عشاق المؤلفات الجادة. ولكن لم يكتب عنه احد رغم انه صدرت منه ست طبعات. فهل معنى ذلك اننا لانكترث بالكتب ذات القيمة الاكاديمية ؟!

الدكتور مصطفى الشكعة

عموما الدكتور الشكعة شرح لنا فى كتابه هذا دعوة فى غاية الاهمية وهى (الدعوة الى تضييق شقة الخلاف بين المذاهب). لان هذا الخلاف اصاب المجتمع العربى بالتمزق بين مذاهب عجيبة مثل (الخوارج والمعتزلة والقاديانية والمتصوفة والسلفيين ... الخ.

ورأيى ان هذا الكتاب جدير بان يكون مرجعا لكتاب المسلسلات الرمضانية. لعلهم يقدمون نوعية جديدة تختلف عن النوعيات التقليدية التى استهلكت.

اعجبنى فى هذا الكتاب ان مؤلفه رجع الى مئات المصادر العربية والاجنبية التى تعتبر من اهم ما فى تراثنا من دراسات. ومنها (احياء علوم الدين) للغزالى. و (اضواء على مسلك التوحيد) للدكتور سامى مكارم. و (الانتقاء فى فضائل الثلاثة الفقهاء) لابن عبدالبر. و (بلوغ الارب فى معرفة احوال العرب) لمحمود شكرى الالوسى. و « البيان والتبيين » للجاحظ - تحقيق عبدالسلام هارون. و (بين الديانات والحضارة) لطه المدور. و (تاريخ آداب اللغة العربية) لجورجى زيدان. و (تاريخ الدولة الفاطمية) للدكتور حسن ابراهيم حسن. و (ترتيب المدارك وتقرير المسالك) للقاضى عياض بن موسى

وبين المراجع الاجنبية المترجمة (احمد بن حنبل) لوالتر باتون ترجمة عبدالعزيز عبدالحق. و (تاريخ الدول العربية) ليوليوس فلهاوزن. ترجمة الدكتور محمد عبدالهادى ابو ريده. و (الخوارج والشيعة) لنفس المؤلف. ترجمة الدكتور عبدالرحمن بدوى.

وايضا رجع الى مراجع اجنبية لم تترجم. ومنها (التفكير العربى وموضعه فى التاريخ) وهو مرجع انجليزى تأليف (دى لاسى اوليرى) و (البناء الاجتماعى) تأليف روبين ليفى - طبعه كمبردج.

طبعا كل هذه المراجع مهمة لانها تؤكد ان الباحث استوفى بحثه من مختلف النواحى. ثم من المهم ايضا انه استخدمها فى مواضعها من هذه الدراسة الضخمة والدقيقة فى نفس الوقت.. فمثلا نحن نرى انه عندما تناول مشكلة (الانقسام) الى (فرق) شرح مسببات نشأة كل فرقة ... فعندما تناول (الخوارج) تحدث عن نشأتهم واحزابهم وفروعهم مثل (الازارقة والصفرية والاباضية).

ومما يذكر له هنا انه استقى بعض شروحه من اشعارهم وسجل فى هذا الكتاب نماذج منها.. فمثلا تحدث عن شاعرهم (عمران بن حطان) وروى ابياتا من قصيدته التى نظمها فى رثاء زميل له عندما استشهد، فقال فيه:

ابعد ابن وهب ذى النزاهة والتقى - ومن خاض فى تلك الحروب المهالكا - احب بقاء او ارجى سلامة - وقد قتلوا زيد بن حصن ومالكا.

كذلك عندما تناول (الشيعة) ذكر اشعارهم ... فذكر مثلا قصيدة للشاعر (الكميت الاسدى) قال فيها (طربت وما شوقا الى البيض اطرب - ولا لعبا منى وذو الشيب يلعب - ولم يلهنى دار ولا رسم منزل - ولم يتطربنى بنان مخضب).

طبعا هذه القصيدة مشهورة عندنا. وانما المهم ان باحثنا ادرك ان الاستشهاد بالشعر من اصدق المصادر فى تناول البحوث التاريخية.

عموما أنا احيى الباحث الكبير الدكتور مصطفى الشكعة لانه قدم لنا فى هذا الكتاب دراسة اكاديمية ودعوة صادقة الى نشر المحبة والصفاء فى الوطن العربى.

فهل أطالب مؤلفى المسلسلات الاذاعية والتليفزيونية بان يعدوا محتويات هذا الكتاب اعدادا فنيا فى رمضان القادم ؟!

عبدالفتاح البارودى

كاف دوروا
قصر قرساى
١٠ شارع محمد ثاقب - الزمالك

ابتداء من يوم الاحد ١٧ / ٤ / ٨٨ اجازة بمناسبة شهر رمضان المعظم وكل عام وانتم بخير

النيل جاردن بالاس
اول كورنيش المعادى - ت ٣٦٣٨١٢٠
على ضفاف النيل وفى قاعة دمنهور بحلى الفطار والسحور على انغام التخت الشرقى استعدادنا لحفلات الافطار الجماعية والشركات

الليل
مكتب الهرم ت ٨٥٠٠٠١ - ٨٥٤٢٥١
اجازه بمناسبة شهر رمضان المعظم
الباخرة صلاح الدين (خمسة نجوم)
● إفطار ● سحور ● بوفيه مفتوح
استعداد لاستقبال الشركات والهيئات بسعر خاص
● امسياتنا ليالى رمضان اضخم استعراض للفنون الشعبية ولقاء مع
● ماهر العطار ● محمد رؤف ● نهال عمر ● الاقزام ● الساحر شريف
● سعر خاص لأفراح رمضان [١٦٥٠ جنيه لمائة فرد] شامل البوفيه والبرنامج والتورتة

دور السينما بالقاهرة
● ديانا ٩٢٤٧٢٧ السلم الخلفى
● ليدو ٩٣٤٢٨٤ مهرجان افلام عربية
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ نائب الشيطان
● الفونتانا قاهر الفرسان شياطين الجحيم
● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ المطاردة المرعبة
● مصر بيور سعيد الاوباش شياطين الحرب
● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ قاهر الفرسان
● فلن حمامة ٨٩١٩٣ برنامج الافلام الصغيرة
● بيجال مهرجان افلام عربية
● حديقة النصر مهرجان الافلام الاجنبية
● رمسيس نساء النيل
● الاهرام قاهر الفرسان شياطين الجحيم
● اوبرا بسويقة مهرجان افلام عربية

دور سينما مصر الجديدة
● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ الهفوت
● روكسى ٥٨٠٢٤٤ وكر الاشرار
● الحمراء ٢٥٨٧٨٦٦ مهرجان الافلام الاجنبية
● طيبة (١) المتسول
● طيبة (٢) مهرجان الافلام العالمية
● نورماندى الصيفى مهرجان الافلام الاجنبية

السنة الثانية
خذ الفلوس واجرى
على مسرح الريحانى ٩١٣٦٩٧ ت
الثلاثاء ١٧ مايو

دور سينما ومسارح الاسكندرية
● ريو غراميات عالمية
● ريالتو ٣٤٦٩٤ العملاق
● فريال ١٣٩٦٦٤ المنحرفون والعدالة
● راديو العاشقة والجسد
● ستراند تحدى عصابة النينجا

مراكز الخدمة والصيانة
اليابانية بالزمالك ت ٣٤٠٧١٧٨ / ٣٤٠٠٥١٦
للفيديو والملون واضافة بال وسيكم (شاشات ملونة) خدمة بالمنزل والمركز بالضمان ٣٢ ش يحيى ابراهيم (تحذير ليس لنا فروع).

اليابانية اليكترونيك بمصر الجديدة ت : ٢٤٧٤٢٣٦ / ٩٠٩٥٧٣
لصيانة الفيديو والملون والاتارى ٥ ش الدكتور على ابراهيم (السوق) محطة هليوبوليس (سيارتنا فى خدمتكم).

الامريكية الإيطالية - ت ٣٤٤١١٣٦
جنرال الكتريك - وستنجهاوس - كلفينتر - فريستون - انسنت - ادميرال - AEG
● وكلاء معتمدون لإصلاح الثلاجات والتكييفات والغسالات والبوتاجازات
● مهندسون متخصصون - ضمان [لمدة ٣ سنوات]

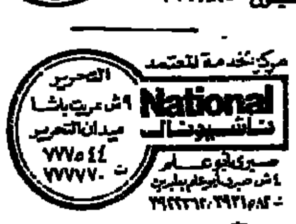
نيوكايرو جنرال الكتريك وستنجهاوس - فيليبس - كلفينتور - AEG
وكيل معتمد لاصلاح الثلاجات - الغسالات - اجهزة التكييف - تليفزيونات - فيديو - سخانات - بوتاجازات - سيارات مجهزة لجميع المحافظات ت ٣٥٠٦٥٥٣
ضمان لمدة ٣ سنوات ليس لنا توكيل آخر

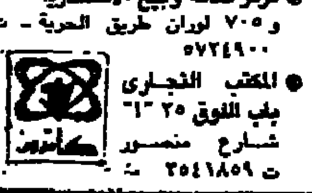
معدى تكنيكس - ت ٣٥٢٣٨٥٧
صيانة الفيديو الملون - كاميرات فيديو - كاسيت - خدمة منزلية - ١٠ ش ٢٥٦ المعادى الجديدة بجوار القمر الصناعى.

مركز بيع وصيانة منتجات تليمصر - NEC - تليمصر ناشيونال
إصلاح التليفزيون والفيديو فى ٢٤ ساعة - ٧٩ شارع ١٠٥ خلف مستشفى المعادى - امام محطة مترو حدائق المعادى - ت ٣٥٠٥٦٣٥

ايتاكو الهرم المهندسين ت ٨٥٠٨٠٦ ت ٧٠٥٩٣٩
لصيانة الكاميرات والفيديو والملون

خدمة فيليبس من الباب للباب
خدمة الملون





للإعلان فى هذا الدليل اتصل بإعلانات الأخبار / ت ٧٤٨٨٨٨

المشربية - الإسكندرية

ليلة الزفاف
أشرف سيف
تأليف صلاح راتب - إخراج سمير فهمى

الكل فى واحد
البالون

القصـــة الكاملـــة لصـراع اخـوة الريـان

«الأخبار» تقدم مسلسل الوقائع والأحـــداث بالمســـتندات

لماذا الريان ؟

هل لانه فرض واقعا غريبا ومثيرا على كافة وسائل وأجهزة الاعلام المصرية . بشكل يدعو الى القلق ؟

ولماذا القلق ؟

لأن كل هذه الانفاقات من أموال غدة الاف من صغار المستثمرين في مصر . سواء من العاملين بالخارج . أو رجال خرجوا على المعاش . وأودعوا مكافأة نهاية خدمة طويلة وشاقة أمانة بين أيديهم . وقد جذبتهم الفائدة العالية . والتي اختلف عليها رجال الاقتصاد في مصر ، البعض يقول أن دورة رأس المال في وطن مثل مصر لايمكن ان تحقق هذه الارباح المثيرة والمغرية لآلاف لديهم مدخرات ، وليس لديهم القدرة على استثمارها بانفسهم ، والبعض القليل يقول عكس هذا .

لماذا الريان ؟

لاننا أمام لغز محير حقا .. فلا أحد يعرف بدقة . عدد المساهمين ، ولا أحد يعرف قيمة هذه الاسهم . وهل هي بالملايين كما يقال أو بالمليارات كما يشاع . كما لا أحد يعرف على وجه التحديد النشاطات التي تقوم بها الشركة . ولكن من المؤكد أن ليس لها دور حقيقي في التنمية ، فكل ، واجهة ، هذه المشروعات ، هي مشروعات قليلة التكاليف . وفي نفس الوقت فهي مشروعات استهلاكية ، لاتخدم الاقتصاد الوطني رغم رأس المال الضخم الذي نسمع عنه . والاعلانات اليومية المكلفة ..

لماذا الريان ؟

لانها شركة يكتنفها غموض ، رهيب ، وفي نفس الوقت تملك مدخرات فقراء مصر من المتقاعدين ، والارامل ، والعاملين بالخارج ..

من هنا كان حرصنا الشديد على متابعة مايحدث داخل الريان ، فالاموال التي تنفق على أجهزة الاعلام بسخاء وصل الى حد لامعقول ، جعل متابعتنا مسئولية ورسالة . فالمال هو مال الشعب الفقير ..

واكتشفنا عدة حقائق هامة :

إن الشركة ، كلما احتاجت الى سيولة من الداخل ، كثفت اعلاناتها بشكل مثير ..

أن كافة مشروعاتها ، استهلاكية اعلامية ، كبيع اللحوم ، والذهب ، ومخازن الحديد الى اخره ..

أنه لايوجد مشروع واحد ، ثقيل ، كمصنع كبرى ، أو استصلاح أراض ..

أن هناك مايشير الى دخول البورصات العالمية للمضاربة على الذهب ، وهي قضية اشبه ، بالروليت ، ، ممكن ان تضخم الثروة ، وممكن ان تفقدها تماما ..

ثم .. وهذا هو الاهم ..

ـ ان الذين يقودون مدخرات المصريين الفقراء في صراع رهيب مع بعضهم البعض ، وتتحدى وجود مؤسسة مالية ناجحة بتصارع قياداتها وتشق طريقها بنجاح ..

ثم .. ظهر هذا الصراع على صفحات الصحف ، بعضها بشكل اعلان مباشر ، والبعض الآخر بشكل ، اعلان مستتر ، ..

بداية الصراع

بدأ الصراع يتسرب من اسوار الشركة المنيعة . فور الاعلان الذي نشر في الصحف بكثافة عن ، لقاء العملاقين ، . لقاء ، العملاق ، الريان ، ولقاء ، العملاق ، السعد !!

وثارت الشكوك حول هذا اللقاء ، لماذا اللقاء ؟ .. هل الريان ، يشيل ، السعد في أزمة ، أم أن السعد هو الذي ، يشيل ، الريان من أزمة . لا أحد يعرف على وجه التحديد حتى الآن .

ثم ثبت أن هذا الاندماج غير قانوني .. وتراجع رئيس شركة الريان .

وارسل فتحى توفيق عبدالفتاح بوصفه رئيس مجلس ادارة شركة الريان مجموعة خطابات الى كل من رئيس الوزراء ، ووزير الاقتصاد ، ورئيس هيئة سوق المال ، ورئيس مصلحة الشركات ، ورئيس مصلحة الضرائب ، يقول فيه مامعناه انه تراجع عن الاندماج .

والسؤال الآن :

● لماذا وقع ؟

● وهل رجل يتعامل في المليارات يسحب بسهولة توقيعه بعد ساعات من وضعه على اتفاق ؟

● وفي أى حالة نفسية وقع على الاتفاق .. وفي أى حالة نفسية سحب توقيعه على هذا الاتفاق .. يقول نص الخطاب الذي أرسل الى كافة المسئولين :

القاهرة في ١٩٨٨/٥/٢

السيد ....

بعد التحية

أرجو التفضل بالاحاطة بانني بصفتي رئيسا لمجلس ادارة شركة الريان للمعاملات المالية (ش . م . م) والممثل القانوني لها قد سحبت موافقتي على مشروع الاندماج بين الشركة التي أمثلها وبين مجموعة شركات السعد ، الى أن تتم كافة الدراسات الاقتصادية والقانونية اللازمة والتي يجري النظر في القيام بها توطئة لاتخاذ الاجراءات القانونية سواء لدى الجهات الرسمية المختصة أو لدى الجمعية العمومية غير العادية للشركة ..

لذا ، أرجو اعتبار توقيعي على عقد تاسيس الشركة الجديدة (شركة مجموعة الريان والسعد للاستثمار والتنمية) كأن لم يكن . ولايعتد به ..

علما بانني لن أشرع في اتخاذ أى اجراء جديد بالنسبة لفكرة الاندماج الا بعد الرجوع اليكم ..

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ..

رئيس مجلس ادارة

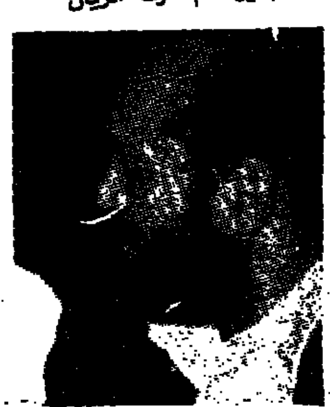
شركة الريان للمعاملات المالية

فتحى توفيق عبدالفتاح

وعلمت جريدة الأخبار بكل هذه الحقائق

احمد توفيق عبدالفتاح

مدير عام شركة الريان



محمد توفيق عبدالفتاح

عضو مجلس الادارة

وثيقة ثانية

رسالة التوكيل التي كتبها رئيس مجلس الريان لمتحدثه الرسمي قبل رسالة الغضب (اقرأ الوثيقة الثالثة)

بقلم :

وجيه ابوذكرى

وقررت نشر مضمون الخطاب الذي ارسله رئيس الريان الى المسئولين في عددها الصادر صباح الجمعة .

وحدث ماهو مثير ، ومايؤكد اختراق الريان لمؤسسات ضخمة في مصر ، وهو أمر خطير للغاية . فلقد علموا باننا سوف ننشر الخبر ، قبل أن ننشره . وحاولوا منع النشر ـ ولهذا قصة اخرى ـ ولكننا حرصنا على النشر . فمن حق الآف المدخرين معرفة تفاصيل ما يجري في ، مؤسستهم الادخارية ، . ونشرنا الخبر صباح الجمعة الخامس من مايو . بينما نشر عكس مانشرناه في الصحف الاخرى !!

وتوالت الأحداث

إنقسم ، الاخوة ، وظهر الصراع ياخذ شكلا حادا ..

السيناريو المشبوه

وكتب ، الاخوة ، مانشرته ، الاخبار ، بسرعة فائقة ، في الصحف التي صدرت صباح السبت ٦ مايو ، وبدأت حملة اعلانية مكثفة في شكل أخبار مثيرة ، تقول أن فتحي لم يعد رئيسا لمجلس الادارة وأنه استقال ، وكان فتحي في ذلك الوقت في أحد المستشفيات يعالج من الادمان ..

وقرأ الصحف ، وثارت ثورته ، فكتب الى مستشاره القانوني يطالبه بتكذيب هذه الاخبار ، والتأكيد على أنه لايزال رئيس الشركة ..

وفيما يلي نص الخطاب الذي كتبه الريان الكبير الى مستشاره القانوني على ورقة من اوراق المستشفى ! وهو انبيان الذي نشرته ، اخبار اليوم ، يوم السبت الماضي .

الاستاذ فريد الديب المحامي

لقد سلمت أخي أحمد توفيق خطابا موجها اليكم بعدم استعمال التوكيل حتى أقابلكم . وقد سلمته هذا الخطاب فجر اليوم لتهدئة الاوضاع . والآن وبعد التقائي بكم واتفاقي معكم على كل الخطوات التي تتخذ فانني أعيد اليكم كافة صلاحيات التوكيل .. وأؤكد لكم أنني لم أقدم استقالتي من رئاسة الشركة فارجو تكذيب هذا الخبر فورا ..

وتفضلوا بقبول التحية

تحريرا في الساعة ١٠١/, صباحا يوم الجمعة الموافق ١٩٨٨/٥/٦ بمستشفى الدكتور جمال ابوالعزايم ..

توقيع

فتحى توفيق عبدالفتاح

وبعد هذه الرسالة .. وصلت رسالة غاضبة الى مؤسسة أخبار اليوم . تلغي تماما مسئولية مستشاره القانوني والرسالة موجهة الى رئيس مجلس ادارة أخبار اليوم .. تقول الرسالة ..

فتحى توفيق عبدالفتاح

رئيس مجلس ادارة الريان

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد ـ رئيس مجلس ادارة أخبار اليوم

تحية طيبة وبعد

اقر انا الموقع أدناه السيد / فتحي توفيق عبدالفتاح أنه لايحق للاستاذ فريد الديب المحامي نشر أى بيان او ايضاح أو أخبار عن الشركة (شركات الريان) وأن هذا مرجعه الى الشركة والى المسئولين بالشركة ..

وبناء عليه فإني أحذركم كل التحذير من ذلك لاسيما وأنه مستشار جريدتكم الموقرة ..

فتحى توفيق عبدالفتاح

٨٨/٥/٧

وتبينت ظروف كتابة هذه الرسالة التي تتناقض تماما مع الرسالة السابقة .

لقد جرت الاحداث بسرعة مذهلة بعد ذلك .

ذهب الشقيقان محمد وأحمد الى مستشفى الدكتور جمال ماضى أبو العزايم واصطحبا شقيقهما فتحي الى خارج المستشفى ، وذهبا به الى احدى المؤسسات الصحفية ، وقاما باستدعاء مندوبي اعلانات الصحف القومية والحزبية في الساعة الثالثة من صباح الاحد الماضي لمشاهدة الاخوة الثلاثة وهم يوقعون بيانا نشر في جميع الصحف القومية ، والصحف الحزبية اليمينية واليسارية ..

وكان واضحا ان فتحي الاخ الاكبر وقع البيان ، ولم يكتبه بخط يده ..

بلاغ الزوجة

في نفس هذه الساعة حدث أمر اكثر اثارة في سيناريو صراع ، العمالقة ، .

قبل الفجر .. يوم ٨ مايو .. دخلت سيدة نقطة شرطة رابعة العدوية بمدينة نصر ، وقالت :

ـ اسمي شكرية سليمان .. زوجة فتحي توفيق عبدالفتاح رئيس مجلس ادارة شركة الريان .. ذهبت الى مستشفى الدكتور جمال ماضى أبو العزايم حيث يعالج زوجي .. فاكتشفت انه اختفى ..

وبدأت الزوجة تسرد جانبا من صراع ، العمالقة ، .. فعندما سالت أطباء المستشفى قالوا لها أن شقيقيه أخذاه الى الخارج . ولكنها تخشى على تدهور صحته او أن تؤخذ منه توقيعات أو القرارات في غير صالحه . وقالت : وخاصة انه يتعاطى أدوية مهدئة تجعله غير مدرك لما يقوم به من عمل ..

اهتمت اجهزة الشرطة بالبلاغ . فالبلاغ ضد رجل يضع فقراء وأرامل مصر مدخراتهم بين يديه . وفي نفس الوقت تقول عنه زوجته ، انه يتعاطى أدوية مهدئة تجعله غير مدرك لما يقوم به من عمل ، ..

وعاد المريض الى المستشفى .

وظل اختفاؤه وعودته سرا .

وقال لهم أنا خرجت مع إخوتي لتناول السحور !!

وكان باديا عليه الارهاق !!

لماذا الريان ؟

هذا بعض من سيناريو الصراع داخل شركة الريان ، وماخفي لابد أن يكون عظيما وخطيرا ومثيرا ..

والسؤال للمرة الاخيرة .. لماذا الريان ؟ ..

سنظل نتابع الريان ، من حرصنا على مدخرات الآلاف الذين وضعوا مدخراتهم الصغيرة في هذه الشركة .. وهي مدخرات جمعوها من خدمة وعمل لسنوات سواء في الغربة ، أو داخل الوطن ..

ولنا عتاب ، يصل الى حد الاتهام . للمؤسسات الاقتصادية المصرية الرسمية ، والمؤسسات الاقتصادية الجادة ، التي فشلت في وضع تخطيط علمي لجذب مدخرات المصريين للاستفادة بها في خطط التنمية . وفي نفس الوقت باعادة ارباح معقولة لهم ، فان بعض المدخرين في شركات توظيف الأموال يعيشون على هذه الارباح ، فهي كل مايملكونها في الدنيا ..

الوثيقة الأولى

رسالة فتحى توفيق عبدالفتاح الى رئيس الوزراء ووزير الاقتصاد والضرائب والشركات ورئيس الهيئة العامة لسوق المال .. يقول : أنا رئيس مجلس الادارة ..

الوثيقة الثالثة

الرسالة الغاضبة التي ارسلها فتحى توفيق عبدالفتاح الى رئيس مجلس ادارة اخبار اليوم . يسحب حق مستشاره القانوني ومتحدثه ، الرسمي ، بالادلاء باى حديث ..

كلمات

هناك سؤالان يلحان على النفس كلما تصفح المرء ابواب الحوادث والمحاكم في صحفنا اليومية . السؤال الأول يتعلق بنشر هذه الحوادث . وبخاصة نشر الاسماء التي ترد في الحوادث واحكام المحاكم . وهل يمكن الاقتصار في نشر هذه الاخبار . ام ان عرضها على الناس فيه استجابة لحقهم في الحصول على المعلومات . وحق المجتمع في معرفة اقواله وعدم التغطية عليها .

والسؤال الثاني . يتعلق بما اذا كان نشر هذه الجرائم يوحي للمرء بان الجريمة زادت عن حدها . ام ان هذه الجرائم عادية تحدث في اى مجتمع في الدنيا ولا تمثل ظاهرة خاصة .

ولايخفى ان ما يحرك في النفس دوافع الكتابة عن هذه المسالة ، كثرة ما تنشره صحفنا في الجرائم الغريبة المنكرة غير المعتادة . فامس الاول نشرت الصحف الاحكام الصادرة على شبكة للاعمال المنافية للآداب ، تتزعمها سيدة ومعها في الشبكة ابنتاها واثنتان من الممثلات ، واثنتان من فتيات الاعلانات وغيرهن اخريات ، بينهن فتاة قاصر . وبعض الصحف نشرت اسماء المتهمات ، والاحكام الرادعة التي حكمت بها عليهن المحكمة .

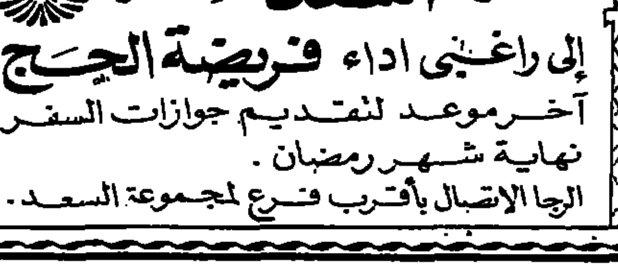
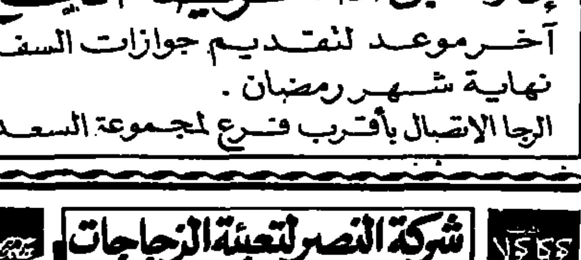
وفي صحف امس نبا عن سيدة قتلت طفلتها . لمجرد ان الطفلة كانت تلعب في الشارع . ونبا اخر عن مريض ابلغ النيابة عن فيلم . طبيب كان يجرى له عملية جراحية . وفي اثنائها . استاصل الطبيب كلية المريض دون احاطته علما بذلك . ويقول المريض ان الطبيب سرق كلية المريض بقصد الاتجار فيها .

وفي صحف امس ايضا نبا عن سائق التي تزعم انها فتاة . ويقول النبا ان التحاليل الطبية اثبتت ان سائق تكر له اعضاء ذكورة مكتملة .

وان نقابة الاطباء سوف تقوم بالتحقيق مع الطبيب الذي اجرى عملية جراحية للطالب سد لبحوله الى فتاة . والحق ان هذا الموضوع مثير للغاية . لاننا حتى الان مازلنا عاجزين عن فهم أسرار هذه المسالة . وبخاصة ما يتعلق بسلوك الطبيب الذي اجرى العملية . اما المريض او الشاب الذي يصر على انه فتاة فيمكن تعليل ذلك بانه مريض نفسيا ..

وهذه عينات قليلة مما تنشره علينا الصحف كل صباح . فهل يكون النشر محققا لمصلحة ام العكس هو الصحيح . وهل هي مسائل عادية . ام ظاهرة تهدد المجتمع وتستحق الدراسة المتانية .

محمود عبدالمنعم مراد

شركة النصر لتعبئة الزجاجات

اش مقار الدقى

تعلن بين شركات القطاعين العام والخاص عن المناقصة العامة رقم ٨٧/٤٧ - ١٩٨٨

لتوريد

خامات لصناعة عجائن بلاستيك

بضاعة حاضرة صناعة محلية أو مستوردة والسداد بالجنيه المصري في الحالتين

تسليم مخازننا بالدقى

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الادارة العامة بالدقى نظير طلب متروع وسداد مبلغ ٣٠٠ ج (ثلاثمائة) جنيه قيمة النسخة الواحدة .

تقدم العينات الى معامل الشركة بالدقى فى موعد غايته ١٩٨٨/٥/٢٤ لاجراء التجارب عليها . وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق فى موعد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٨/٥/٣١ موعد فتح المظاريف مرفقا بها التأمين الابتدائى وقدره ؟ من قيمة العطاء بموجب شيك مصرفى أو شيك مقبول الدفع أو نقدا .

ولن يلتفت للعروض المخالفة للشروط أو التى ترد بعد الميعاد أو التى لا يقدم عنها عينات .

الى أصحاب المكتبات ومحلات بيع الهدايا

بطاقات التهنئة لجميع المناسبات

مستوى عال من الطباعة على ورق فاخر

الاتصال بمكتبات الاخبار :

الصحافة بشارع الصحافة : ت ٧٧٢٨٠٦

التحرير بميدان التحرير عمارة بحرى : ت ٢٥٤٦٠١٥

المقطم بمدخل المدينة ت ٩٠٠٥٢٣ .

المـــؤتمر العمـــالى العـــربى يوصـــى :

بعـودة مصـر الى منظـمة العمـل العربيـة صنـدوق عمـالى قـومى لدعـم الانتفاضـة الفلسـطينية

كتبت لطيفة عبدالرازق :

أوصى المؤتمر العمالى العربى بعودة مصر الى منظمة العمل العربية واتخاذ الاجراءات اللازمة لاخطار مجلس ادارتها بذلك في اجتماعه القادم ببغداد . وذلك في ختام أعماله أمس بالقاهرة ..

وأوصى المؤتمر بانشاء صندوق عمالى قومى لدعم الانتفاضة . يمول من تبرعات التنظيمات العربية وتبرعات العمال العرب . ويخصص للصرف على دعم ومساندة الانتفاضة ويكون مقر الصندوق بالقاهرة واصدار طابع بريد تذكارى في كافة الدولة العربية بهذا الخصوص والتبرع بحصيلة الاشتركات النقابية في كل الدول المشاركة في المؤتمر عن شهر مايو الحالى لتمويل صندوق الانتفاضة .

واعتبار يوم ١٥ مايو يوما للتضامن مع الشعب الفلسطيني ويوم ٨ ديسمبر يوما عالميا للتضامن مع الانتفاضة .

وقرر المؤتمر تشكيل لجنة لمتابعة دعم الكفاح الفلسطيني بالتنسيق مع فريق العمل العربى في المنظمات غير الحكومية التابعة للامم المتحدة ..

وأوصى المؤتمر بان يسعى العمال العرب بكافة الوسائل بالضغط على ايران لتنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ بوقف الحرب العراقية الايرانية ، ودعوة نقابات النقل البرى والجوى والبحرى بالدول العربية لمقاطعة شاملة للنظام الايرانى ، واستنكار التدخل الايرانى في الشئون الداخلية للاقطار العربية وتكوين سكرتارية للجنة يكون مقرها القاهرة وتعقد اللجنة اجتماعها على شهرين ..

بروتوكول تجارى جديد مع الأردن حجمـه ٤٠ مليـون دولار

كتب فرج ابوالعز :

تم أمس توقيع بروتوكول التجارة بين مصر والاردن لعام ٨٨ .. يبلغ اجمالى البروتوكول ٤٠ مليون دولار تتضمن ١٥ مليونا لكل جانب و ١٠ ملايين دولار للمركزين التجاريين المصرى في عمان والاردنى في القاهرة .. وقع الاتفاق عن مصر عادل الجارحى وكيل اول وزارة الاقتصاد ورئيس قطاع البنك التجارى وعن الاردن محمد السقاف امين عام وزارة التجارة الخارجية الايرانى ..

كما تقرر عقد اللجنة العليا المشتركة بين البلدين في عمان برئاسة رئيس الوزراء آخر الشهر الحالى ..

يتم في اطار البروتوكول تصدير سلع مصرية للاردن مثل الملابس الداخلية والخارجية والاقمشة والاحذية والمنتجات الجلدية والموكيت والسجاد والاثاثات المعدنية والمطابخ الخشبية في مقابل استيراد المواد العازلة واطارات الفظاظات والكيماويات ومحابس نحاس وكربونات كالسيوم ..

تصنيع خامات دوائية جديدة بمركز البحوث

نجحت الابحاث التي قام بها فريق الباحثين بمعمل العلوم الصيدلية بالمركز القومى للبحوث . في تصنيع خام الجلافنين ، المستخدم كمسكن للالام والصداع وخام الميتوكلو براميد المستخدم كمضاد للقىء . وصرح الدكتور نبيل أبوالعينين أستاذ الكمياء الصيدلية ورئيس قسم العلوم الصيدلية بانه تم عمل التجارب نصف المعملية على هاتين المادتين والتعاقد بين المركز القومى للبحوث وشركة النصر للكيماويات لتصنيع هذا الدواء

تاجيل اجتماع مجلس الجامعات لليوم

تقرر تاجيل اجتماع المجلس الاعلى للجامعات الى صباح اليوم ، الخميس ، بدلا من مساء امس جاء تأجيل الاجتماع بسبب حضور الدكتور سرور وزير التعليم الاجتماع الموسع الذى عقد امس برئاسة الرئيس مبارك حيث لن الوزير هو رئيس المجلس الاعلى للجامعات .

تجار الأسمنت بمدينة الحوامدية وأم خنان والمنوات وطموه

يناشدون

السيد الدكتور / رئيس الوزراء

السيد المهندس / وزير الإسكان

بحيطكم أننا دفعنا كل رأسمالنا بمكتب بيع الأسمنت المصرى منذ ١٩٨٧/١٠/١ وتحمل مصروفات باهظة خلال هذه الفترة وحالنا متوقف بسبب عدم استلامنا للكميات المحجوزة وطرف المكتب علما بأن بعض المحافظات ومنها محافظة قنا قد تسلمت كمياتها من الأسمنت حتى شهر ديسمبر ١٩٨٧ ورغم ذلك فوجئنا بزيادة الأسعار بأثر رجعى وطالبنا المكتب بدفع فروق الأسعار عن الكميات المحجوزة منذ ٨ شهور والأسمنت الأبيض المحجوز ١٩٨٦/١/١ لذلك نناشدكم باعفائنا من دفع فروق الأسعار بالنسبة للكميات المدفوع ثمنها منذ فترة خصوصا وأننا ليس لنا شأن في تلك الفروق بسبب تأخير كميات الأسمنت المحجوزة .

عنهم

سعد حسن البلاسى — كمال جرجس خلة

مجدى سيد العباسى — سيد مصطفى شعراوى

محمد حنفى محمد أبو عامر

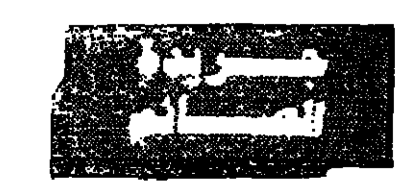
كل يوم جمعة في جريدة الأخبار اوسع وأكبر الصحف توزيعا



٧٤٨٨١٧ — ٧٥٨٤٨٣

ويسعد مكتبنا بالمحافظات

● الصفحة الرابعة ●
● ٢٦ من رمضان ١٤٠٨هـ ●



أيـــام وليـــالى رمضـــان



الدكتورة آمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية وعمر عبدالآخر محافظ الجيزة .. يستعرضان خطة عمل الجمعية .. ومعهما عمر عطية الأمين العام للحزب الوطنى بالمحافظة ..

صورة جماعية لأهالى الشوبك الغربى وفى مقدمتهم المتبرعون لبناء المجمع الاسلامى يستمعون لكلمة وزيرة الشئون الاجتماعية

ملامح شخصية
الرافعى
مدافعا عن العروبة والاسلام ومصححا لانحرافات التجديد

مصطفى صادق الرافعى

عاش مصطفى صادق الرافعى فى خدمة الدين واللغة سبعا وثلاثين سنة من عمره القصير (٥٧ عاما) وصل بها الحاضر الضال بالماضى البعيد .

عايش الرافعى فترة وصفها الدكتور الدكتور زكى نجيب محمود فى أخطر مقالاته فى السنين الأخيرة فى أهرام ٢٣ رمضان سنة ١٤٠٣ (١٩٨٣/٧/٣) بعنوان (اسلامنا يكفينا ولكن كيف ؟) وصفها بقوله : « اذ تلمح فى هؤلاء الاعلام شيئا من الانحراف فى التباهى بثقافة الغرب وحضارته مما أدى بنا يومئذ الى العيش فى مناخ كاد المواطن فيه ان يخفى مصريته وعروبته واسلامه حتى لا يتهم بالجلافة والتخلف .. كان الصوت الأعلى هو لأصحاب الثقافة المنقولة من الغرب .

عايش الرافعى هذه الفترة وعايشها معه وبه جمهور الشعب ذى الصوت الخافت . ولم ينل من عروبة الشعب ولا اسلامه ماكان يهيا بهؤلاء الاعلام انهم بلغوه من مغالاة فى الاستغراب والدعوة اليه . والحيف على التراث والدعوة ضده . وأسهم الرافعى فى معترك عدة واجه فيها هؤلاء الاعلام بكفاءة وقدرة .

وفى السنين الأخيرة هيأ الله للجميع رؤية أهدى أشار اليها الدكتور فى مقاله الخطير . فتسابقوا الى الصفوف الأولى من الدعوة المنهجية للأخذ من التراث والودع ، وللتناول من الغرب والنبذ .

وقد صح رأى الدكتور طه حسين فى الرافعى وأبنه بعد ١٤ عاما من قوله فى تاريخ آداب اللغة العربية . فقال : انه لم يعجبه أحد ممن ألفوا فى الأدب الا الاستاذ مصطفى صادق الرافعى .

كما صح رأى العقاد فى الرافعى ورأى الرافعى فى العقاد بعد معركة السفود التى رد فيها الرافعى بشراسة على العقاد حملته عليه وتجريد أدبه من كل ميزة . فقد استنكر الرافعى فيما بعد أسلوب السفافيد النارى وعبر عن احترامه للعقاد .. لأنه أديب قد استمسك بأداة الأدب وبلحث قد استكمل عدة البحث .

وقال العقاد بعد رحيل الرافعى بثلاث سنوات : ان للرافعى لأسلوبا جزلا ، وان له من بلاغة الانشاء مايسلكه فى الطبقة الأولى من كتاب العربى المنشئين .

●●●

لم يعد الآن لنبش الماضى وإثارة غباره فى أنوف الناس من مبرر بعد هذا . ألا ان نخشية لايرضيهم اتفاق الناس على المنهج يدأبون لأغراض شتى على ادامة المعارك القديمة بصيغ جديدة وشعارات جديدة .

للرافعى وآثاره جوانب متعددة . فقد كان شاعرا مبرزا وكان كاتبا ومنشئا وكان ناقدا وكان قصاصا وكان مدافعا عن العروبة الاسلام ومصححا لانحرافات التجديد . ولا يتسع الحيز هنا لأكثر من الاشارة الى الرافعى شاعرا وكاتبا وقصاصا .

قال الرافعى الشعر من أول نشأته واطلق على نفسه شاعر الحسن . فتزود له زاده من الشعر القديم . ونافس حافظ ابراهيم منافسة مؤدبة كريمة . وبينما المنافسة قائمة بين الشاعرين قدم الى مصر شاعر العراق الكبير عبدالمحسن الكاظمى . ونشرت الصحف غداة مقدمه قصيدة استجادها الرافعى . فسعى الى التعرف به لسكن الكاظمى رده . فثار ثم الرافعى فانشأ مقالا نال فيه من شعر الكاظمى ليلفته اليه . وفعلت الكلمة فعلها فى التقريب بينهما حتى صار الرافعى أصفى اصفيائه . ولما هم الكاظمى ان يسافر كتب الى الرافعى كتابا يقول فيه : ثق انتى اسافر مطمئنا وأنت بقيتى فى مصر .

●●●

ولما نشر حافظ ابراهيم ديوانه وقدم له بمقدمة بليغة كانت حديث الادباء حتى نسبها بعضهم الى المويلحى . فنشر الرافعى الجزء الأول من ديوانه وبه مقدمة بارعة فى معنى الشعر وفنونه ومذاهبه . وليسطا الناقد الكبير الشيخ ابراهيم اليازجى فى الكتابة عن الديوان - وقال فى تبرير ذلك ما ابطأت فى الكتابة عن الديوان الا لأنى شككت فى قدرة هذا الشيخ على انشاء مثل هذه المقدمة . فأنا منذ اسبوعين ابحث عنها فى مظانها من كتب العربية . فلما قيل لى انه ليس بشيخ ولكنه شاب فى الثالثة والعشرين ، وأنه أنشأها فى جلسة واحدة لم يكن معه فيها غير قلمه والورق على عين الاستاذ جورج ابراهيم فى طنطا . ثم نشر الجزأين الثانى والثالث من ديوانه النظرات . وتألق نجم الرافعى الشاعر فكتب اليه الامام محمد عبده : اسأل الله ان يجعل للحق من لسانك سيفا يمحق به الباطل . وان يقيمك فى الأواخر مقام حسان فى الأوائل . وكتب حافظ والبارودى والكاظمى .

وتفوق الرافعى فى تأليف الاناشيد وكان يودعها دواوينه . وكثير منها لم ينشر . وكان يريد افرادها فى ديوان مستقل اذ عاجلته المنية وجعل فيه لكل جماعة أو طائفة من الشعب نشيدا أو اغنية عربية تنطق بخواطرها وتعبر عن امانيها . وأشهر اناشيده : اسلمى يامصر وحماة الحمى ياحماة الحمى ..

●●●

ثم تقلبت به ايام والليالى والحوادث فتوجه وجهة جديدة فى الأدب . ولكنه لم ينقطع عن قول الشعر . والجزء الأخير من ديوانه لم ينشر وهو من اجود ما قال .

وكان من اهم مادفعه الى مسلكه الجديد انه لم ير الجامعة قد انتجت بعد سنتين من انشائها فى الأدب شيئا ذا بال . وكان لمقاله فى حملته على الجامعة بسبب ذلك رنين وأثر فنشرت دعوة على الادباء الى تأليف كتاب فى أدبيات اللغة العربية . فانقطع الرافعى لتأليف كتابه : تاريخ آداب العرب ، صنعة وتصنيفا . وقرأه جميع الادباء إلا الدكتور طه حسين . ثم عاد وصحح رأيه فيه . وشغل الرافعى مكانا ساميا بين الادباء . وكتب عنه اشهر كتاب العربية فى ذلك الوقت الأمير شكيب أرسلان . ثم اصدر الجزء الثانى منه بعنوان (اعجاز القرآن) ومات الرافعى وفى مكتبته أصول الجزء الثالث من تاريخ اداب العرب .

لم يكن للرافعى خبرة فى شىء من التحول بل يشبه الأمر ان يكون قدرا اذ لما ارتد اليه رجع كلام الادباء فيه كانما اكتشف نفسه . وهنا بدأ الرافعى الكاتب يتعاظم . وأخذ الرافعى الشاعر يتضاءل . فجعل هدفه أن يكون من حراس الدين واللغة وكان قد أنشأ « حديث القمر » . وهو أول ما أنشأ الرافعى من أدب الانشاء بعد اعجاز القرآن ثم اخرج كتاب « المساكين » . وقال فيه : أردت به بيان شىء من حكمة الله من أغلاط الناس .

●●●

ويحكى الاستاذ سعيد العريان قصة حب للرافعى حب عفيف روحى امتزج فيه الاعجاب بالفكر والجمال . فلما حدثت القطيعة وثابت اليه نفسه كتب « رسائل الاحزان » ووصفها بقوله : هى رسائل الاحزان لا لانها من الحزن جاءت ، ولكن لانها الى الحزن انتهت . ثم انها كانت من لسان كان سلما يترجم عن قلب كان حربا .

ثم انشأ كتاب « السحاب الأحمر » . وقال فيه ان أعجب خصومة فى عالم النفس متحابان تباغضا .

ثم انشأ : « أوراق الورد » . والكتب الاربعة مصوغة فى قالب شعرى نثرى . أو نثر شعرى . لا يتطاول اليه ما يسميه أشباه الشعراء الشعر الحر أو الشعر غير العمودى .

●●●

اما الرافعى الناقد فيمتزج بالرافعى المدافع عن العروبة والاسلام فى معارك كلامية تراوح فيها العنف واللين . وأشهر هذه المعارك كانت بينه وبين الدكتور طه حسين ، وبينه وبين العقاد . واكثرها هدوءا ما كان بينه وبين المنفلوطى . وبينه وبين الشيخ عبدالله عفيفى شاعر الملك ، وزكى مبارك . وهى معارك أثرت الحياة الأدبية فى الثلث الأول من هذا القرن الميلادى . وامتعت الناس . ولهذا حديث آخر .

اما الرافعى القصاص فقد كان كامنا فيه من وقت مبكر . ومضى فى قصصه على منهج وطريقة خاصة له غير متأثر بمذاهب النقاد . مستلهما فى معظمها أصولا معتمدة فى التاريخ أو مناسبات من واقعه اليومى أو من حوادث الصحف والمجلات . وكان بصنيعه هذا من الذين يرون للأدب وظيفة اجتماعية . ونشر قصصه فى ثلاثة مجلدات كبار بعنوان وحى القلم .

رحم الله الرافعى فيمن يرحم من موقظى هذه الأمة .

محمد أحمد بدوى

س و ج
نزول الملائكة ليلة القدر

سلمان عفت يسأل عن حكمة نزول الملائكة فى ليلة القدر .

ويجيب فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية عن ذلك بقوله :

حكمة نزول الملائكة فى ليلة القدر لانها ليلة مباركة وهى من شهر رمضان لقول الله تعالى « شهر رمضان الذى انزل فيه القرآن » . وقوله « انا انزلناه فى ليلة القدر » . وليلة القدر خير من الف شهر ويكثر تنزل الملائكة فى هذه الليلة لكثرة بركتها والملائكة ينزلون مع تنزل البركة والرحمة كما يتنزلون عند تلاوة القرآن ويحيطون بحلق الذكر ويضعون أجنحتهم لطالب العلم تعظيما له .

وفى الحديث الصحيح فى فضائل رمضان قال عليه السلام « فيه ليلة خير من الف شهر من حرم خيرها فقد حرم » اخرجه احمد والنسائى .

ولما كانت ليلة القدر تعدل عبادتها عبادة الف شهر ثبت فى الصحيحين عن ابى هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « من قام ليلة القدر ايمانا واحتسابا غفر له ماتقدم من ذنبه » اخرجه الشيخان .

وقال قتادة وابن زيد « سلام هى » يعنى هى خير كلها ليس فيها شر الى مطلع الفجر لكل ذلك تنزل فيها الملائكة ويكثر تنزلهم فيها لما فيها من البركة والرحمة والغفران .

بالجهود الذاتية .. تم بناء وافتتاح المجمع الاسلامى بالشوبك الغربى

فى سلسلة احتفالات جمعية الاسرة المسلمة ونادى المسلم الصغير بشهر رمضان المعظم .. افتتحت الدكتورة امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية وعمر عبدالآخر محافظ الجيزة المجمع الاسلامى الذى أقامته الجمعية بالجهود الذاتية ببلدة الشوبك الغربى بالبدرشين بمحافظة الجيزة .

ويضم المجمع مسجدا ونأديا للمسلم الصغير ، ومركزا لتدريب الفتيات على أعمال الخياطة وتصنيع الملابس الجاهزة ، ومقرا لعيادة شاملة ومركزا لمحو الأمية بين الكبار ومكتبة ، ودار حضانة اسلامية .

وألقت وزيرة الشئون الاجتماعية كلمة تناولت فيها دور الفرد والجماعة من أجل سعادة مجتمعاتنا فى المدينة والقرية ، واقامتها على نظم قوية تحقق عزة مصر وازدهارها فى ظل من التعاون الخالص والعدل والمساواة مصداقا لقوله تعالى : « وتعاونوا على البر والتقوى » .

وأشادت الدكتورة أمال عثمان بدور جمعية الأسرة المسلمة ونادى المسلم الصغير من خلال الأنشطة الدينية والاجتماعية والثقافية والتعليمية .

وقالت الوزيرة : أننى ألتقى فى فترات متقاربة من كل عام براحد من أعمال وأنشطة جمعية الأسرة المسلمة ونادى المسلم الصغير . وهى أنشطة تتفاعل مع مجتمعاتها وتتجاوب مع احتياجاتها فى ظل من الحب والتعاطف والتراحم .. وأرجو أن تنتهج الجمعيات الأخرى التى تحرص وزارة الشئون الاجتماعية على دعم رسالتها ماديا ومعنويا على نهج جمعية الأسرة المسلمة ونادى المسلم الصغير .

ويسعدنى تحية أهالى الشوبك الغربى الذين ساهموا بأموالهم وعرقهم وجهودهم فى بناء واقامة هذا المجمع الاسلامى الكبير .

بدأ الاحتفال الدينى بافتتاح هذا المجمع الاسلامى بتلاوة مباركة من القرآن الكريم من الطالب أيمن أنيس عضو نادى المسلم الصغير .

وألقى مرزوق هلال رئيس الجمعية كلمة مناسبة تناول فيها جهود أهالى الشوبك الغربى الذين تبرعوا بالأرض وكذلك جهود رجل الأعمال الحاج عبدالعزيز ناصر الذى تبرع بتكاليف البناء بالمساهمة مع جمعية الأسرة المسلمة .. وقد بلغت حوالى ربع مليون جنيه .

وفى نهاية الاحتفال سلمت الدكتورة أمال عثمان وعمر عبدالآخر محافظ الجيزة ، وعمر عطية الأمين العام للحزب الوطنى بمحافظة الجيزة المصاحف والهدايا التقديرية لكل من الحاج صلاح أبو غريب نائبا عن أهالى الشوبك الغربى الذين تبرعوا بالأرض ورجل الاعمال الحاج عبدالعزيز ناصر الذى ساهم متبرعا بتكاليف البناء وبعض القيادات الشعبية الأخرى .

مسلمون هنا وهناك
وقرارات لا تنفذ .. فى كشمير

سكان « كشمير وجامو » ٥,٩ مليون نسمة فى القطاع الخاضع لادارة الهند ، وأكثر من ٣ ملايين فى المنطقة الخاضعة لادارة باكستان . وثلاثة أرباع السكان يعتنقون الاسلام ، ويتكون المسلمون من قبائل « السيخ والسند والمغول والبلقان » . ويشكل « الهندوس » أقل من ربع السكان ويبلغ عدد المسلمين فى كشمير وجامو حوالى ٧,٥ ملايين نسمة .

ومن الصعب تحديد بداية وصول الاسلام الى كشمير ، غير أن الأحداث قد سجلت اسلام ملك كشمير فى مستهل القرن الثامن الهجرى على يد داعية مسلم هو « بلبل شاه » وبعد اعلان ملك كشمير اسلامه سمى بصدر الدين ولاشك أن الاسلام وصل كشمير قبل هذا التاريخ . وبعد أن استقر الإسلام بها خضعت لحكم أباطرة المغول المسلمين الذى حكموا الهند صارت كشمير جزءا من الامبراطورية المغولية الاسلامية بالهند وذلك منذ سنة ٧٤٠ هـ . ثم ضعفت الدولة الاسلامية بالهند فسيطر السيخ على كشمير . ثم بسط النفوذ البريطانى نفسه على كشمير .

وظل المسلمون فى كشمير يخضعون لحكام مستبدين طيلة قرن كامل وكان هؤلاء الحكام من الهندوس وأمام تحدى المسلمين فى عقيدتهم ألفوا حزبين للنضال ضد تحدى الهندوس هما حزب المؤتمر الاسلامى وحزب المؤتمر الوطنى . والمسلمون بكشمير تحكمهم أقلية مما حرمهم حق ادارة أمورهم بأنفسهم أو حق التعبير عن ارادتهم والمطلوب ضمان حقوقهم المشروعة على أساس قرارات الأمم المتحدة والتى وافقت عليها كل من الهند وباكستان وبقى على ملوك المسلمين ورؤسائهم بذل مساعيهم فى الأمم المتحدة لتنفيذ قراراتها الخاصة بكشمير وجامو حتى يقرر الشعب مصيره عن طريق الاستفتاء الحر وعسى أن يتم ذلك قريبا !!

إمساكية رمضان

المدينة	إفطار	إمساك
القاهرة	٦:٣٩	٣:٠٥
الاسكندرية	٦:٤٦	٣:٠٨
بورسعيد	٦:٣٨	٢:٥٧
السويس	٦:٣٤	٣:٠٠
الاسماعيلية	٦:٣٧	٢:٥٩
الزقازيق	٦:٤٠	٣:٠٢
المنصورة	٦:٤١	٣:٠١
دمياط	٦:٤٠	٢:٥٨
شبين الكوم	٦:٤٢	٣:٠٤
دمنهور	٦:٤٥	٣:٠٥
كفر الشيخ	٦:٤٣	٣:٠٤
الجيزة	٦:٤٠	٣:٠٥
الفيوم	٦:٤٠	٣:٠٩
بنى سويف	٦:٣٩	٣:٠٩
المنيا	٦:٣٨	٣:١٣
سوهاج	٦:٣٢	٣:١٤
الأقصر	٦:٢٦	٣:١٣
أسوان	٦:٢٣	٣:١٦
وادى حلفا	٦:٢٥	٣:٢٨
الغردقة	٦:٢٥	٣:٠٤
مرسى مطروح	٦:٥٨	٣:١٦
السلوم	٧:٠٧	٣:٢٤
نويبع	٦:٢٤	٢:٥٥
دهب	٦:٢٤	٢:٥٧
شرم الشيخ	٦:٢٣	٣:٠٠
سانت كاترين	٦:٢٦	٢:٥٩
طابا	٦:٢٤	٢,٥٢
العريش	٦:٣٢	٢,٥١
الطور	٦:٢٧	٣:٠٢

اعدتها للأخبار هيئة المساحة

شهر البعث الاسلامى

منذ ما يزيد على قرن من الزمان وشهر رمضان يأتى من كل عام وما يزال العالم الإسلامى والأمة العربية .. بؤرة للصراع الدولى والاقتتال الداخلى . والتخلف الاقتصادى والفقر الاجتماعى .. والحقيقة أن هذا الشهر المبارك بما يوحى اليه من قيم وفضائل يحتاج الى وقفة تستنهض شعوب وحكام هذا العالم . وتضعهم أمام مسئوليتهم .. ويكفى ان نشير الى ما يأتى :-

●● شهر رمضان هو شهر الاحياء العربى - والبعث الاسلامى .. فقد اكتشفت الأمة العربية نفسها وعلى لسان واحد من اشرف ابنائها هو « محمد ابن عبد الله » إذ جاءه الوحى بأول آية معجزة « اقرأ باسم ربك الذى خلق » . فكانت الكلمة منذ البدء = قراءة وقلما طريقا للمعرفة والتحضر والعلم والايمان الذى لا يقر بالشرك ولا يعرف الرياء . كما لا يقر ببقاء الجهل والأمية . والتخلف والتبعية .. وانما خيركم من تعلم القرآن وعلمه .. و« من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له طريقا الى الجنة » . و« اطلبوا العلم ولو فى الصين » . بهذا الفهم والوعى فتحت الامة العربية ذراعيها وعقلها وقلبها لكل من حولها من العالم أو الحضارات تأخذ منها وتعطيها بلا جمود ولا حساسية . حتى كانت النهضة العربية الشاملة . والتى فتحت الطريق واسعا للأمم والحضارات المختلفة حتى وصلت الانسانية ماضيها بحاضرها ..

وهذا من مغزى البداية فى قوله تعالى « شهر رمضان الذى انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان » .

فالحضارة العربية الإسلامية حلقة رئيسية فى سلسلة الحضارة العالمية التى يجب أن تتواصل بمشاركتنا ولا تتوقف عند مرحلة ..

رمضان هو شهر الجهاد والاعداد بل وشهر النصر .. ولا غرابة فى ان يأتى تشريع الصيام فى نفس العام الذى شرع فيه الجهاد لقتال المشركين انتصارا للحق والدين « أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وأن الله على نصرهم لقدير » وقوله تعالى « ولمن انتصر بعد ظلمه فأولئك ما عليهم من سبيل .. انما السبيل على الذين يظلمون الناس ويبغون فى الأرض بغير الحق » ..

ومن هنا كان رمضان شهر الانتصارات الاسلامية ..

١ - ففى .. السابع عشر من رمضان من السنة الثانية كانت معركة بدر الكبرى ..

٢ - وفى العشر من رمضان من السنة الثامنة خرج الرسول وصحبه لفتح مكة فدخلوها منتصرين فى اليوم الحادى والعشرين منه بعد كفاح مجيد وصبر عنيد ضد كل ألوان القهر والحروب النفسية والمادية فكان ذلك الفتح بحق هو الفتح الاكبر الذى دخل الناس على اثره فى دين الله افواجا ..

٣ - وفى الخامس والعشرين من رمضان سنة ٦٥٨ هـ كان الانتصار الكبير على جحافل التتار فى « عين جالوت » . وبهذا النصر حمى العرب البشرية من دمار ماحق كاد أن يقضى على كل خير وتقدم وحضارة .

٤ - وفى العاشر من رمضان الموافق ليوم السادس من اكتوبر ١٩٧٣ كانت معركة المواجهة بين الأمة العربية والشعب المصرى وبين العدو الرئيسى الاستعمار وصنيعته اسرائيل .. وقد ثبت بما لا يدع مجالا للشك أن العرب قادرون على المعركة وعلى الانتصار ..

رمضان هو شهر البر والسخاء ولا يمكن أن يكون تشريع الصوم قد تم فى نفس السنة الثانية من الهجرة وهى التى تم فيها تشريع الزكاة .. صدفة .. وانما تم التشريعان فى علم واحد وفى ظروف واحدة ليتجسد تشريع القتال بصورة عملية مع تشريع الصوم والزكاة وكلها صور للبذل والعطاء والتضحية بأساليب متعددة .. وذلك كله لغرض وحكمة بالغة .. هى :

ان الاسلام يضع حاجات المجتمع المادية والمعنوية فى سياق واحد وان حقوق الفقراء والمستضعفين لم تترك لمجرد سخاء النفس او اريحية الأغنياء وانما يشرع الله لها عبادة أساسية لا يتم ايمان المسلم إلا بادائها بإزاء الفرائض الأخرى وربما كان الصوم مدخلا عمليا للاحساس بما يعانيه الفقراء والجوعى ..

ومن هنا كان الربط بين قبول الصوم واداء الزكاة ، فصوم رمضان معلق بين السماء والأرض لا يرفع إلا بزكاة الفطر .. وهذا دليل عملى على أن نعيم الحياة وخيرها ليس حكرا على أحد وانما هو للجميع حق واجب الاداء .. « فليس المؤمن بالذى يشبع وجاره جائع الى جنبه » حديث شريف ..

ان دول العالم الفقير ونحن منها فى حاجة الى تضامن كل ابنائه واستقلال اوطانه وتحرير ارادته وبناء قوته فى مواجهة خصومه وأعدائه ومستغليه وأداة ذلك عمل مشترك واقتصاد وطنى متحرر من التبعية وعدالة فى توزيع الثروة بين الأغنياء والفقراء فمن المقرر فقها انه : « إذا جاع المسلمون فلا مال لأحد » .

واخيرا .. فالمثل الأعلى فى كل ما ننشد من عمل هو رسول الله عليه الصلاة والسلام .. فقد كان : صواما قواما : محاربا عابدا .. سخيا جوادا .. حاكما عادلا رحيما .. استطاع أن يهزم كل دعاة الباطل وملوك الجشع والأنانية وسدنة الفساد والاستبداد .. وان يقيم مجتمع الفضيلة على اسس التسامح والرحمة والحب والاخاء والعدل والمساواة . والعلم والايمان مؤكدا على وحدة الأصل للأديان السماوية .. موصيا بأهل الذمة خيرا فقال عليه السلام « من آذى ذميا فأنا خصمه يوم القيامة » .. وهكذا يتضح أن طريق الايمان بالله تعالى هو طريق اسعاد البشرية وتحقيق امنها ورخائها .. وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم « من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة فى أن يدع طعامه وشرابه » ..

مصطفى عاصى

اللهم انى أسألك ايمانا لا يرتد ، ونعيما لا ينفد ، وقرة عين الابد .

أسألك جوامع الخير وخواتمه وفواتحه ، وأعوذ بك من جوامع الشر وفواتحه وخواتمه ..

« من دعاء النبى عليه السلام »

كلمة قرآنية
الهدهد

حظى الهدهد بذكر اسمه فى القرآن الكريم ، فى قصة عجيبة عن ملك سليمان الذى لا ينبغى لأحد ان يكون له مثله :

« وحشر لسليمان جنوده من الجن والانس والطير فهم يوزعون » (١٧ - سورة النمل) ذكر فى الآية اجناد مملكة سليمان ويوزعون ، اى يجمع كل جنس منضم حسب المتولى لأمرهم .

« وتفقد الطير فقال مالى لا ارى الهدهد ام كان من الغائبين . لأعذبنه عذابا شديدا او لأذبحنه او ليأتينى بسلطان مبين » (٢٠ ، ٢١ - النمل) .

هكذا جاء حديث النبى سليمان عن الهدهد حين تفقده ولم يجده فتوعده بالذبح او العذاب الشديد ان لم يأت بعذر مقبول . والقرآن بسورة النمل يقص القصة فى بيان معجز . ولقد كان حوار بين الهدهد والنبى سليمان كان منه « أحطت بما لم تحط به وجئتك من سبأ بنبأ يقين . انى وجدت امرأة تملكهم واوتيت من كل شىء ولها عرش عظيم » . واخبر سليمان انها وقومها يعبدون الشمس ويسجدون لها من دون الله ورجاء الهدهد ان يسجدوا لله الذى يخرج المطر من السماء والنبات من الأرض لنفع المخلوقات . وكان ان جعل سليمان اختيارا للهدهد بان حمله رسالة الى الملكة ملكة سبأ واسمها بلقيس . ونص الرسالة : « انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم الا تعلوا على واتونى مسلمين » وهى رسالة موجزة فى نهاية البلاغة .

وقبل ان ادخل فيما جرى من الملكة حين قرأت الرسالة وما ترتب على ذلك احب ان اذكر شيئا متعلقا بالهدهد خاض فيه علماؤنا واكثروا التصور . والقول فى شأن الهدهد وحرزا قتله لأنه دعا الى عبادة الله وحده حين انكر على ملكة سبأ ان تعبد الشمس هى وقومها ...

ويذكرون ان نافع بن الأزرق - وكان راسا فى الخوارج - رحل الى ابن عباس وسأله : أرأيت نبى الله سليمان صلى الله عليه وسلم مع ما خوله الله واعطاه كيف عنى بالهدهد على قلته وضآلته ؟

فقال له ابن عباس : انه احتاج الى الماء والهدهد قناء الأرض له كالزجاجة يرى باطنها من ظاهرها فسأل عنه لذلك .

قال ابن الأزرق : قف يا وقاف . كيف يبصر ما تحت الأرض والفخ يغطى له بمقدار اصبع من التراب فلا يبصره حتى يقع فيه ؟

فقال ابن عباس . ويحك يا ابن الأزرق . اما علمت انه اذا جاء القدر عشى البصر ؟

ولكن النبى سليمان لم يسأله عن الماء فى قصورنا وانما كلفه ان يثبت براءته . فقام بما كلفه ونجح فيه . ويلقى الرسالة على الملكة وهى فى خلوتها . ثم جمعت قومها من وزراء وامراء وجند وقادة وعرضت عليهم الرسالة فاظهروا لها استعدادهم للحرب ، ولكنها رأت المسالمة خيرا واجدى . وعملت على ارضاء سليمان فأرسلت اليه هدية فاخرة لم يقبلها سليمان لان الله اغدق عليه ما هو خير من الهدية ثم ارسل اليها يهددها هى وقومها .. ثم رحلت الى سليمان فى حاشيتها ، وقبل ان تقابله احضر لها عرشها من اليمن لتراه فى بيت المقدس بعمل « الذى عنده علم من الكتاب » ، وامتحنها فنجحت فى الامتحان . وبنى لها قصرا من قوارير واخيرا اسلمت وقالت رب انى ظلمت نفسى واسلمت مع سليمان لله رب العالمين » .

حين تقرأ موقف بلقيس من سليمان تجدها فى غاية العقل وهى قائدة يحبها شعبها ولا تستبد برأى دونهم . وفى غاية الذكاء وهى مسلمة . والقصة تعطينا ان انتخابات المستعملة فى ذلك الحين كانت عامة . لقد قرأت الملكة رسالة سليمان .. وقصة سليمان وبلقيس فى العهد القديم هى : ملكان تبادلا الهدايا ليس خير . وعذرا للقارىء عن هذا الايجاز .. وفى القرآن خير ما يقال .

السيد حسن قرون

اسم الله الأعظم

[illegible] العلماء فى تحقيق اسم الله الأعظم : قال بعضهم هو : « ذو الجلال والاكرام » ، [illegible] ، وقال بعضهم هو : « أرحم الراحمين » [illegible] وقال بعضهم هو : « الله » ، وقالوا : بل هو « هو » ، وقالوا بل هو « الله » [illegible] فى القرآن الكريم والحديث الشريف [illegible] الاختيار [illegible] الأئمة [illegible] كما يقول العارف بالله الشيخ ابراهيم [illegible] .

والتحقيق على أن اسم الله الأعظم مذكور فى آية : « الله لا إله إلا هو الحى القيوم » ، لأحاديث صحيحة فيها . ولقوله صلى الله عليه وسلم لأبى بن كعب : « انها اعظم آية فى القرآن » .

ولذلك [illegible] الصوفية [illegible] على [illegible] هذه الآية من [illegible] تصادف عنها اسم الله الأعظم مادام لم يثبت فيه تحديد صريح .

وفى كتب الأدعية [illegible] كثيرة عن اسم الله الأعظم [illegible] . وان كان بعض الأشياخ يرون ان لكل شخص اسما أعظم لله يناسبه [illegible] سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم من عائشة وغيرها بعض الدعاء الاجتهادى فقال لها : « دعوت الله بالاسم الأعظم » مع اختلاف الالفاظ .

فاكهة .. النساء

كان أسلافنا يرون أن الغيبة هى [illegible] ، [illegible] وجبن وعجز . يقول الله تعالى : « ولا يغتب بعضكم بعضا . أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا » ، يعنى أنه كما لا يحل لحمه ميتا لا تحل غيبته حيا .

روى أن امرأتين صامتا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وجعلتا تغتابان الناس ، فأخبر النبى بذلك فقال . صامتا عما أحل الله لهما ، وأفطرتا على ما حرم عليهما

وكان الحسن البصرى يقول : الغيبة فاكهة النساء .

وقيل لابن سيرين . لقد اغتبتك فاجعلنى فى حل

فقال : لا أحب أن أحل لك ما حرم الله .

ويقولون ان الغيبة تحبط العمل الطيب وتأكل الحسنات وتمحق كل ما هو صالح وسمع الحسن البصرى أن واحدا من الناس اغتابه ، فبعث اليه بطبق فيه رطب وقال : بلغنى انك أهديت الى حسناتك فأردت أن أكافئك .

وتحدثوا عن الغيبة فى مجلس عبدالله بن المبارك فقال : والله لو كنت مغتابا أحدا لاغتبت أمى لأنها أحق بحسناتى !

أكـــرم عيـــد

لقد قال لِى : أعدَدْتَ للعيدِ عُدَّةً
فقال : رويداً .. إنما الكعكُ بِدْعةٌ
وما عادتِ الأبدانُ تقوى هَضْمهُ
ومن أجله كم مُسْتَدينٍ ومُرْهَقٍ
وفى العيدِ إخوانٌ لنا فى ديارهم
وقد رَحَلتْ أعيادُهم ، وشِفاهُهم
على أرضِهِمْ فى كلِّ يوم وليلةٍ
هناك على النيران باتوا وأصبحوا
وأكرمُ عيدٍ أن نعيد لهم يدا
حرامٌ علينا الوردُ نَسْتافُ عِطْرَه
حياةُ أخى تَمْحُو حياتِى ذاتَها
وإن لم يَعُمَّ العيدُ أهلى جميعهم
وما يُسْلِى النفسَ أن كِفاحَهُمْ
تراهُمْ بساحاتِ النضالِ إذا بدوا

وحُزتُ شهيَّ الكعكِ .. قلتُ : على وَبْلِكِ .
فما هو فى دينٍ ولا هو من نُسْكِ
وليس عليه الجيبُ يقوى من الضَّنْكِ
وذاك لعمرى .. إنه المضحِكُ المُبْكِى
يمزق وجهَ الصبحِ « مُفترسٌ الفتك »
إذا ما أرادتِ الأيتامُ .. غدت تبكى
تسيل بغاشم .. وهى أزكى من المسك
فكيف هنا الأعياد .. ننعم بالكعك ؟؟ !
فما خروج الغرقى إلى نجدة الفلك
وإخواننا باتوا على إبر الشوك
وفى سفله شغلى وفى هلكه هلكى
فما ذاك عيدى وهو أجدر بالترك
سجل له التاريخ من فخره يحكى
خفاقا كبير .. قد تنقل فى أيك
وما يعد غضبان الأسود سوى الفتك
قد انقضوا كالليث يزأر غاضبا

القناطر الخيرية - محمد على جمعة الشايب

حديث الصيام
ليلة القدر

عن على رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : (اطلبوا ليلة القدر فى العشر الأواخر من رمضان) وليس ادل على فضلها من قول الله تبارك وتعالى (انا انزلناه فى ليلة القدر وماادراك ماليلة القدر ليلة القدر خير من الف شهر تنزل الملائكة والروح فيها بإذن ربهم من كل امر سلام هى حتى مطلع الفجر) ففضلها لايقدر وثوابها لاينكر وطوبى لمن احياها وتحراها فى العشر الأواخر من رمضان .

وليكن المسلمون على يقظة وبصيرة ورجاء من الله تعالى وخوف فقد ورد عن عبادة بن الصامت رضى الله عنه قال : (خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يريد ان يخبرنا بليلة القدر فتلاحى رجلان أى تخاصما وتنازعا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (خرجت ولنا أريد ان اخبركم بليلة القدر فتلاحى رجلان فرفعت) .

اللهم نرجو رحمتك ونخشى عذابك ..

اذا كانت رفعت لتلاحى رجلين فكيف بحرب أمتين مسلمتين وغفلة عالم اسلامى عما يجرى فى فلسطين من تقتيل وتعذيب وضرب حصار لمحاولة افناء المدافعين عن ارضهم بالحجارة ولن يستطيعوا بحولك وقوتك ويقظة المسلمين عودتهم اليك تائبين نادمين .

انا لنرجو ان ترحمنا وتعاملنا بفضلك ورحمتك .

عبدالرحمن البنا

مناجاة

ربنا .. جئناك فى هذا الشهر العظيم . شهر الصوم المبارك شهر المغفرة والصفح والاحسان .. جئناك معترفين بخطايانا . ماعرفناك حق معرفتك . وماقدرناك حق قدرك . وماعبدناك حق عبادتك .

انصرفنا عن منهجك وصراطك المستقيم وتلمسنا السبل التى حذرتنا منها فتفرقنا عن سبيلك فكان هذا الاختلال وهذا الشقاء وهذه المعاناة وهذا التخلف الذى حل بنا فنسألك يامجيب الدعوات فأنت القائل (واذا سألك عبادى عنى فانى قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان فليستجيبوا لى وليؤمنوا بى لعلهم يرشدون) .. ان تهدينا الى اتباع سبيلك القويم ومنهاجك المستقيم وسنة نبيك ورسولك الكريم صلى الله عليه وسلم .

ربنا .. يارب العرش العظيم . ياذا الجلال والاكرام .. نعوذ بك من شرور انفسنا ومن شر ماصنعنا . ونبوء بك بنعمتك علينا ونبوء بذنوبنا . فاغفر لنا وارحمنا فانه لايغفر الذنوب الا انت ياأرحم الراحمين .

اللهم انك قلت وقولك الحق ، ان الله لايغير مابقوم حتى يغيروا مابأنفسهم ، وانا لندرك انه لاسبيل لتغيير مانحن فيه ، الا بتغيير مابأنفسنا . ولكننا لانستطيع الى ذلك سبيلا ، الا بفضلك وعونك فاعنا على انفسنا . ولاتكلنا الهنا فنعجز ولا الى الناس فنضيع . ولا حول ولا قوة الا بك .

مهندس محمد حسن درة

ذلك الفضل من الله

يتعرض المؤمنون فى الايام المباركة الفاضلة لنفحات الحق سبحانه وتعالى حتى ينالوا وينهلوا من جوده وإحسانه .

والناظر بعين البصيرة يجد ان الله تعالى قد فضل بعض الشهور على بعض فجعل افضلها « شهر رمضان الذى انزل فيه القرآن » وفضل سبحانه بعض الليالى على بعض فجعل افضلها « ليلة القدر وماادراك ماليلة القدر ليلة القدر خير من الف شهر » . وفضل سبحانه بعض الايام على بعض فجعل افضلها يوم الجمعة . وفضل سبحانه بعض الساعات على بعض فجعل افضلها ساعة فى يوم الجمعة لايوافقها مؤمن يدعو بخير الا استجيب له . وفضل سبحانه وقت الاجابة بعضه على بعض فجعل اقرب مايكون العبد إلى ربه وهو ساجد وفضل سبحانه بعض الدعاء على بعض فجعل افضله « اللهم انك عفو كريم تحب العفو فاعف عنى » كما روت ذلك السيدة عائشة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كانت ليلة القدر ندعو بهذا .

وفضل سبحانه بعض البيوت على بعض فجعل افضلها فى الأرض بيوته وافضل بيوته - المسجد الحرام والمسجد النبوى والمسجد الأقصى .

والفضل مايتقبله الله من عبده الاسلام « ومن يبتغ غير الاسلام دينا فلن يقبل منه وهو فى الآخرة من الخاسرين » .

ويمكن للمسلم فى شهر رمضان وفى ليلة القدر وهو يذكر الله فى بيت من بيوته ان يتقرب اليه وهو ساجد وان يذكر الله ويدعوه فيكون قد جمع الخير كل الخير وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء .

طارق عبدالسميع نصر
واعظ مركز امبابة

كلمة اليوم

عدم الانحياز شرط ضروري لاية وساطة

اعمال القتل اليومية التي تمارسها اسرائيل في الاراضي الفلسطينية المحتلة ، وعمليات الاغارة والتفتيش والاعتقال التي تقوم بها القوات الاسرائيلية في عمق الاراضي اللبنانية واغتيال الزعيم الفلسطيني ابو جهاد داخل مقره في تونس . كل هذه وعشرات غيرها مما ترتكبه اسرائيل باعصاب باردة لا تعتبر ارهابا في نظر المسئولين في الولايات المتحدة . التي ترفض اية ادانة دولية مهما اجمعت الهيئات الدولية على استنكارها ..

اما منظمة التحرير الفلسطينية التي تتيح لها كل القوانين والشرائع والمواثيق الدولية ان تلجأ الى كل وسيلة ممكنة من اجل تحرير وطنها . فان واشنطن تصر على اتهامها بانها منظمة ارهابية . ترفض اجراء اية اتصالات او محادثات معها . مهما التزمت بالقواعد الاخلاقية في نضالها المشروع لاستعادة حقوق الشعب الفلسطيني ..

ان احدا لايجهل نوع العلاقة الخاصة التي تربط واشنطن بتل ابيب . او ينكر مدى اتساع النفوذ الصهيوني وجماعات الضغط اليهودية . او اللوبي اليهودي سواء في دوائر الحكومة او اوساط الكونجرس الامريكي . تلك العلاقة التي تدفع المسئولين الامريكيين الى حماية اسرائيل وتبرير كل ما ترتكبه من جرائم وانتهاكات دولية . ولكن عندما يصل الامر الى توجيه تهديدات امريكية رسمية الى منظمة التحرير الفلسطينية التي تتمتع باحترام واعتراف المجتمع الدولي باعتبارها الممثلة الشرعية الوحيدة لشعب فلسطين . فان التحيز الامريكي لاسرائيل يكون قد جاوز كل حدوده

واذا كانت الولايات المتحدة جادة حقا في سعيها لانهاء النزاع في الشرق الاوسط . فان هناك شرطا اساسيا ينبغي ان تلتزم به .. وهو العدل وعدم الانحياز ..

الأخبار منذ ٣٠ عاما

نحن في عهد جديد بدأ ولم يكمل عمره العام السادس بعد . عهد تميز بالكثير مما كنا نفتقده قبل ذلك . وبدت ملامحه الحسنة في صورة جميلة يراها العالم حولنا فتغضب العدو ويتمنى الصديق لو ان له حظا منها . انه عهد ارادة الشعب الحرة . عهد حكم الشعب بالشعب . عهد سيطر فيه المصريون على كل مقاليد الحياة على ترابهم وارضهم . ولهذا فانه من واجبنا ان نحافظ على تلك الصورة الجميلة وان نضيف اليها دائما كل ما هو جديد وجميل . ومن واجبنا ايضا ان نبعد عنها كل ما من شأنه افساد تلك الصورة مهما كان صغيرا . فكل صغير يكبر .

وما نطالب به هو ان تحارب الدولة بكل ما اوتيت من قوة الظواهر الاجتماعية التي وضع بذرتها في ارضنا الاستعمار وهي بالقطع ظواهر سيئة . بل ومعوقة لمسيرة التقدم التي ننشدها . ومن هذه الظواهر ظاهرة الرشوة . انها سلاح خطير وفتاك يقتل به كل شريف وعفيف ويستخدمه كل افاق وخائن وخسيس . ونحن الان لانريد بيننا الا الشرفاء . الشرفاء الذين لا يأخذون الا ما يستحقون والذين لا يعطون الا لمن يستحقون . نريد ان نحافظ على حقوق الناس في المجتمع ولا ندعها عرضة للضياع . ان من يقدم الرشوة يستولي بها على ماليس له . وفي هذا ظلم لصاحب الحق ابن مصر الشريف الاصيل . وان من يقبل الرشوة مسئول ظالم لا خلق له ولا دين ويساعد على الفساد والتدهور .

محمد التابعي
١٩٥٨/٥/١٢

مواقيت الصلاة

المواقيت	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	عشاء
القاهرة	٣.٢٥	[illegible]	١١.٥١	٣.٢٨	٦.٣٩	٨.٠٧
الاسكندرية	[illegible]	[illegible]	١١.٥٧	٣.٣٦	٦.٤٦	٨.١٧

[illegible]

الرأى للشعب

الأخبار : تنشر في هذه الصفحة كل الاراء الوطنية التي تقدم جديدا . يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكري يعمل من اجل مصر ●●●

العلم للشعب

ومن هنا .. نبدأ

بقلم : سهير اسكندر

في الملتقى العلمي الذي عقد في كلية الإعلام مؤخرا حول « علم المستقبل » د . عواطف عبدالرحمن ، فتح مجال النقاش على مصراعيه حول هذا العلم ثم مدى نموه في مصر .. ويتلخص منهج الدراسات المستقبلية في كونها تعمل على رسم خريطة للواقع ومكوناته ، ثم تتصور البدائل التي يمكن الوقوع فيها اذا تركت مكونات هذا الواقع لتتحرك ذاتيا دون تدخل . ثم تصل الى تحديد الحركة الواجبة الاتباع في الحاضر حتى يمكن توجيه المستقبل والتأثير فيه .

وما لبث العرض العلمي لتطور هذا العلم ان قاد المتحاورين الى حقيقة هامة . وهي ان علوم المستقبل سواء في مجالها العام او الاعلامي تكاد ان تكون نبتا غير قابل للنمو والازدهار في مصر . وحيث ان دراسة الاعلام لاتنفصل عن الواقع السياسي والاجتماعي . فقد كان هناك شبه اتفاق اننا لانملك خريطة واضحة المعالم لواقعنا السياسي والاجتماعي ومن ثم لايتأتى لنا — الا باستثناءات قليلة — ان نرسي دعائم دراسات المستقبل .

وتردد في القاعة اكثر من سؤال قلق يعبر عن معنى واحد وان اختلفت الصياغة : نحن لا نعرف مفردات واقعنا بوضوح .. وان المستقبل شبه مجهول ..

واطرح هنا افتراضا مبدئيا لعله يسهم في النقاش الثري عن وجود ارتباط جذري بين المعرفة والقدرة على الفعل والتأثير .. الا يكون تكوص الفكر عن ادراك واقع معين مرتبطا بعدم امتلاك القدرة على تغيير هذا الواقع او حتى التأثير الفعال منه ؟ او ربما تساءل « اللاشعور » عند علمائنا ما اهمية ان ندرس بإمعان تفاصيل واقع معين ايجابياته وسلبياته اذا لم يكن لدينا القدرة على السيطرة على هذا الواقع وتوجيهه لصالح المستقبل ؟ .

وهل من مكابر يجادل في اننا ومنذ فترات طويلة نسبيا نتلقى معظم القرارات الصانعة لحياتنا من اعلى .. سواء قرارات سياسية او اجتماعية او اعلامية ؟ .

●●●

ان المعرفة لابد ان تواكب القدرة على الفعل .. والانسان لايتحمس لمعرفة ماليس له قبل بتغييره ، وما هو مفروض عليه من اية سلطة خارج سلطة ضميره .

بل ان عدم معرفة الواقع والتصديق فيه .. والضرب بمبضع الجراح على اماكن الوجع والقصور منه قد يعد دليلا على انفلات هذا الواقع من مجال الارادة الانسانية الواعية يهرب الفكر الانساني من الرؤية الكلية التي تضع يدها على موطن الداء وتمنع العقيدة .. يهرب الى تجزئة المشاكل وتفتيتها حتى يسهل عليه مواجهتها وهو منقسم على ذاته .

فالارادة الانسانية جزء هام في عملية المعرفة . والمفكر قد لايدرك بؤس واقعه حتى يكون قد وصل الى القدرة على هدم اسباب هذا البؤس .

كما تطرح مسألة معرفة التاريخ نفسها ضخمة في هذا المجال ..

وانه لا مر لايستهان به مطلقا في تاريخ شعب ان تشطب علامات هذا التاريخ كله وان تنشأ اجيال لاترى فيه الا الخطأ مع ان هذا الخطأ هو الذي انجب الثورة . ان اسقاط معرفة التاريخ — مع تعدد مدارسه واختلاف زواياه — يسقط عنا بالضرورة فهم الحاضر .. كما ان عدم امتلاك الوسائل الحقيقية للتأثير في الحاضر رغم وجود المؤسسات والمعارضة يجعل من المحال علينا امتلاك المستقبل .

فكل ضربة تصيب وحدة الحياة في مقتل . انما تفسد العروة الوثقى التي تربط اجزاء هذه الحياة برباط به يمكن فهمها والسيطرة عليها لصالح المستقبل .

ان « التوحيد في معنى من معانيه الرائعة — هو تلك المسافة التي يرفض — كل من يعتز بالحق — ان تكون شاسعة مابين علمه وارادته .. ما بين امسه ويومه .. مابين سره وعلانيته .

●●●

ويادراكنا ان الفعل هو اساس عملية التغيير قبل الكلمة وان وسائل التأثير الحقيقي لاتزال هامشية وشكلية ، الا يطرح سؤال حتمي نفسه ان نكسر الدائرة المفرغة مابين المعرفة وارادة التغيير وان نعمل اذا لم نكن قادرين على الفعل على امتلاك ما هو صعب وغير منفصل .. العلم ؟

نريد علما ثريا يجمع مابين عقلانية الاكاديميين ووجدان السياسيين يعطي بكثافته وتكامله وقوة بأسه ، ونأريته : الامل في ان تغير المعرفة الواقع اذا لم يفلح الواقع من فرط شتاته وعشوائيته وانفصام عراه ان يقودنا الى معرفة حقيقية ؟

نريد من الاحزاب السياسية مع كل اختلافاتها ان تركز على الجانب العلمي للمشاكل .. على تربية العلماء والباحثين .. على اعطائنا علما يقول : ما هو الدستور الذي نريده ؟ بدلا من ان نلعن الدستور القائم .. ما هو مشكلة الجفاف وحدودها الحقيقية ؟ .. ما هو حجم ديوننا بالضبط وكيف نخرج من تبعيتها ؟ ما هو الاجتهاد الذي تقدمه المدارس الفكرية المختلفة ؟ .

●●●

لقد اقفلت ابواب الحوار الحقيقي والفهم الحقيقي لتفتح بدلا منها ساحات صراع وشغب ومبارزة ، لان رأيا صائبا ومعرفة واقعية واجتهادا حقيقيا في اى مجال يعرض صاحبه لمحنة الدرس والفهم واخذ النفس بالشدة ، والتعرض للاتهام باكثر مما تفعل الدونكيشوتيات التي تغص بها الساحة .

لقد كانت الاحزاب السياسية من قبل مدارس حقيقية تخرج مفكرين ورواد وقاهمين كانت ساحة للدرس والفعل معا . ان المعرفة الحقيقية غائبة بالنسبة لطرح اهم مشاكلنا ويبدو ان لكل مجموعة كهانها الذين يحتكرون التفسير بل ويجمدونه مما ادى الى احجام كثير من العلماء الثقات عن الجهر بآرائهم حتى لايتعرضوا لحملات تتجاوز الرأي وتقييمه الى النيل من الفكر والدين والامانة .

فمتى يتولى العلماء القيادة الفكرية ؟ بقوة الفعل المكبوت ونضوة الارادة المكبلة ؟

(بين قوسين)

(هالة فؤاد) ام (صابرين) ... ؟ (صابرين) ام (هالة فؤاد) ... ؟ القوى العظمى — بجلالة قدرها — اوقفت حرب الكواكب ... ! وعلى الشاشة الصغيرة في مصر لا يوجد من يستطيع ايقاف . (حرب الفساتين)

★★★

انقطاع المياه عن البيوت طول النهار اصبح من الامور اليومية المعتادة ... ! وقد تكون الحكمة في ذلك هي ان المسئول عن مرفق المياه بالقاهرة يريد اجبار المفطرين على الصيام . ولاشك ان قرارا كهذا هو دليل من جانبه على الايمان ... ! نقطة صغيرة جدا فاتت على المسئول الكبير . هي : ان المياه لها استخدامات اخرى غير الشرب ، كغسيل الوجه مثلا او الاستحمام ، النظافة — ايضا — من الايمان ... !

★★★

(مش معقول) يا استاذ (يوسف عوف) ان تعيد علينا ضمن فوازير التليفزيون حلقات باكملها من برنامجك الاذاعي القديم (مش معقول) ... !

★★★

سائق تاكسي ظريف من (سان فرانسيسكو) بالولايات المتحدة يتصور انه اعظم مطرب في العالم ... ! ومع هذا فهو لا يفرض نفسه (بالاساليب اياها) على الاذاعة او التليفزيون ... ! بل يكتفي — بدلا من ذلك — بان يغني لزبائنه ، ولا يتقاضى في النهاية سوى ثمن التوصيلة ... ! فكرة كنت سأقترحها على اغلب المطربين عندنا ... ! لولا خوفي من تهور بعض الركاب ... !

★★★

كل ما يقال في البرامج الاذاعية القصيرة التي تلي مدفع الافطار . سبق ان سمعناه من نفس الاشخاص — بالحرف الواحد تقريبا — في رمضان الماضي ... ! ارجو الاحتفاظ بهذه التسجيلات في مكتبة الاذاعة . لتقديمها كما هي في السنة القادمة ... ! تطبيقا لسياسة الترشيد في استهلاك الاشرطة ... !

★★★

كل المؤرخين يؤكدون ان انسحاب القائد العسكري (روميل) في الوقت المناسب تماما من معركة العلمين هو اشجع قرار اتخذه في حياته . ولا يمكنني ان اتخيل ان معركة العلمين اقل اهمية من برنامج (يا تليفزيون يا) ... ! كما لا احب ان اتصور ان الماريشال الالماني (روميل) — بكل هيلمانه — اشجع في اتخاذ القرارات من رسام الكاريكاتير المصري (رمسيس) .. !

★★★

في رمضان من كل عام ، يتساوى ملايين الاطفال — من ضحايا التعويق او المجاعات او الحرب او الكوارث الطبيعية — مع بقية خلق الله حيث يؤدي الجميع خلال شهر واحد — فريضة الصوم التي يمارسها هؤلاء الاطفال (على مدار السنة)

د . احمد يونس

إلى محرر الأخبار

رد من سفارة ايطاليا

--سعيد سنبل رئيس تحرير الاخبار

ايماء على ما نشر على الصفحة السابعة ل « الاخبار » في عدد يوم الجمعة الموافق ٢٢ ابريل ١٩٨٨ تحت عنوان « انهم يسرقون اثار مصر وتاريخها » بقلم ايمان راشد » .

نفيد ان بعض المعلومات الواردة في المقالة المذكورة ليست دقيقة واهمها هي مايلي :

— المواطن الايطالي الذي تم في منزله العثور على بعض الاثار — والتي لا تكون نادرة — ليس موظفا بسفارة ايطاليا انما هو مدرس في معهد « دون بوسكو » يعمل في اطار اتفاق التعاون الثقافي القائم بين مصر وايطاليا وهو يحمل جواز سفر للمهمة .

— وفقا للحكم الذي نطق بخصوص الامر موضوع المقالة ، على المواطن الايطالي دفع ١٠٠ جنيه مصري لعدم تصنيفه على حيازته للاثار وبالتالي لايصح القول انه هناك غرامة ٥٠٠ جنيه مصري وكذلك الزعم ان المواطن الايطالي كان ينوى تهريبها الى الخارج .

فينتشينتسو جراسي
السكرتير الثاني للصحافة

الوقت الضائع !!!

من المعلوم لدينا جميعا ان الوقت الضائع في مباريات كرة القدم .. يضيفه الحكم الى الوقت الاصلي حتى يتم الاحتفاظ بوقت المباراة كاملا وهو تسعون دقيقة .

ومن هذا المنطلق .. وعملا على وضع شعار زيادة الانتاج موضع التنفيذ فانه من الواجب على المسئولين البدء فورا في اتخاذ الاجراءات الخاصة بتطبيق هذا المبدأ على العاملين باجهزة الحكومة والقطاع العام !!!

علي احمد غريب
امبابة — جيزة

الشكوى من اسئلة الحساب في ابتدائية القاهرة

السيد وكيل وزارة التربية والتعليم لمحافظة القاهرة حقيقة الشكوى عامة من اسئلة الحساب والهندسة لطلبة الابتدائية .. حيث وصلت الاسئلة ليس لقياس قدرات التلميذ الصغار . بل الى استعراض عضلات الممتحن امامهم ..

ولكن هناك مشكلة ارجو ان تلفت نظركم عند تصحيح الاسئلة وهي الخاصة باسئلة تلاميذ مدارس اللغات الترجمة طويلة .. والاسئلة اطول . تحتاج ا الى زمن اكثر .. تلاميذ لم يتعودوا ان يسمح لهم باستعمال الات حاسبة لايجاد الحلول .. نرجو وندعو الله ان تضعوا هذا في اعتباركم عند عملية التصحيح .. فلاختلاف الترجمة للوصول الى المطلوب .. وكذا ماسمحت به بعض المدارس من ان يستعمل التلاميذ الات حاسبة اخل بمبدأ تكافؤ الفرص خاصة ان كل المدارس تسعى للوصول لافضل النتائج .. مرة اخرى ندعو الله ان يوفقكم في رعاية ابنائنا ونشر العدل بينهم .

ولي امر تلميذ
سنية عبدالفتاح

كلام جرايد

طرت فرحا عندما قرأت تصريحات وزيرة التأمينات الاجتماعية عن حق الارملة العاملة في الجمع بين علاوة الـ ٢٠٪ من مرتبها ومعاش زوجها ولكنني فوجئت بالموظف المسئول في المدرسة التي اعمل بها يخبرني بعدم احقيتي في علاوة الـ ٢٠٪ لانني اتقاضاها من معاش زوجي .. وعندما واجهته بتصريحات الوزيرة .. قال لي ان هذا كلام جرايد .. فهل هذا صحيح .

عناية عبدالفتاح محمد
مدرسة عمر بن الخطاب الابتدائية
ادارة شرق التعليمية — الاسكندرية

قذائف الزهور

في احدى الحروب صدر الامر الى الجندي المكلف باطلاق احد المدافع الضخمة ان يستعد لاطلاق عدة قذائف على الاعداء الذين يسيطرون على الجانب الاخر من النهر ، فوقف الجندي يفكر في ان الجنود الاعداء لهم زوجات واطفال ينتظرون عودتهم ، فوضع مكان القذيفة ورودا واطلقها على الطرف الاخر من النهر ودهش الاعداء من هذه اللفتة الجميلة .. فاطلقوا بدورهم قذائف الورود من الجانب الاخر .. وحل السلام بين الجيشين بدلا من القتال تنتظر من جندي عراقي او ايراني ليقوم بالمبادرة باطلاق قذيفة من الزهور

وليم اسكندر يونان
ناظر اعدادي ببني سويف

٢٦

بسم الله الرحمن الرحيم « وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا » صدق الله العظيم

السؤال في أى سورة وردت هذه الآية ومكان نزولها "مدنية أومكية" ورقم الآية

مسابقة رمضان الدينية

جوائز المسابقة

ثلاجة سيلتال من الشركة الاسلامية للتصنيع

تقدم مصر للطيران ٣ تذاكر لأداء العمرة على خطوط القاهرة / جدة / القاهرة اسكندرية / جدة / اسكندرية . الأقصر / جدة / الأقصر

تذكرة عمرة من قطاع طلائع الايمان وحام السلام بأسيوط

هدايا قيمة من الـزا عصير / مربات / مربة

إحدى منتجات CASIO من شركة كايرو تريدنج

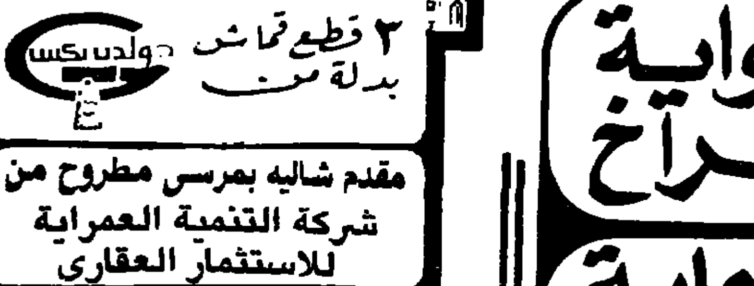
PHILIPS كاسيت ستريو فيليبس

تذكرة عمرة من مجموعة شركات الحجاز للاستثمار والتنمية

حجرة نوم اطفال موديل ٨٨ من موبيليات ناصر كريم بموسى مصر الجديدة - رمسيس - اسكندرية خصم ١٥٪ حتى نهاية رمضان

تليفزيون سامسونج SAMSUNG شركة تعريض

مطبخ خشب من مصانع فرست 5Men First



جوائز المسابقة

٣ قطع قماش بدلة من جولدن تكس

مقدم شاليه بمرسى مطروح من شركة التنمية العمرانية للاستثمار العقاري

دولاب وشانون Leabank الشركة الاردنية للاستثمارات الصناعية

بوتاجاز رم RUM الشركة الاردنية للاستثمارات الصناعية

Aqua-Pure فلتر مياه الشركة المصرية للتجارة والاستثمار

السخان الشمسي رم RUM الشركة الاردنية للاستثمارات الصناعية

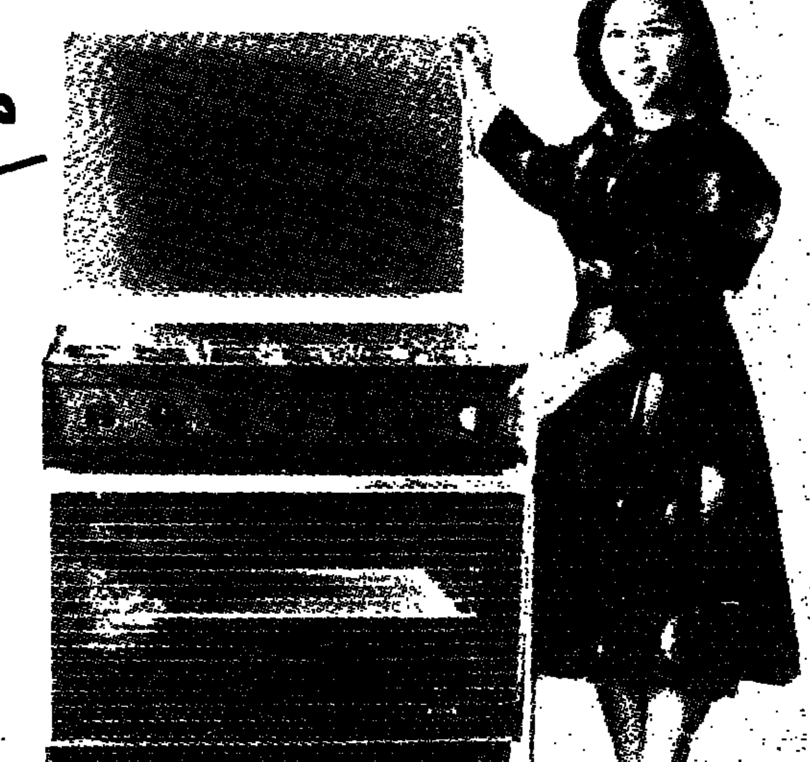
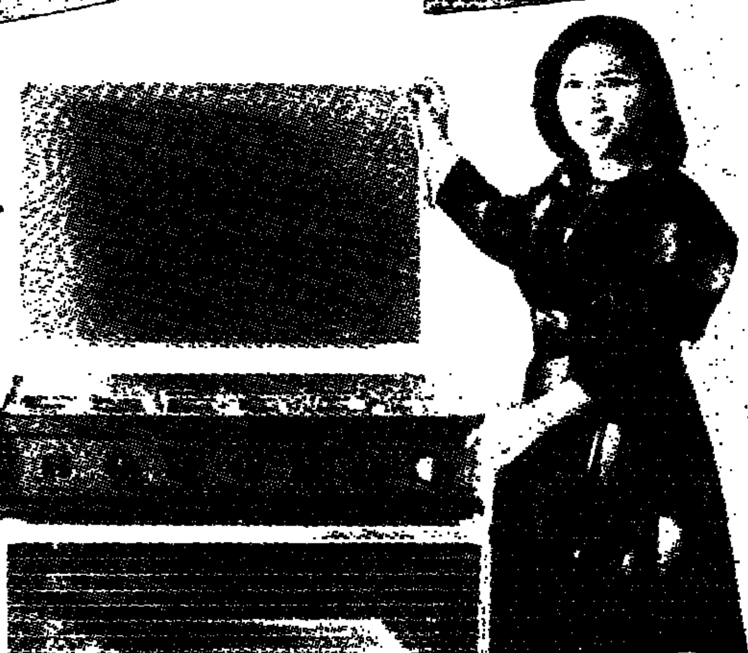
مجموعة من منتجات جينز من Le Capo مصانع العلباوي

بوتاجاز أطلس بريفو من مصانع بوتاجاز أطلس

ماكينة تريكو باساب من PASSAP تريكو الصياد

المجموعة القيمة من مجموعة الريان

أفران بوتاجاز


شواية فراخ
شواية كباب
شواية علوية
ترموستات ستانلس
زجاج بالباب والفطارة ضد الكسر والحرارة
فرن كبير يتسع لخروف

الإدارة : مصانع أفران بوتاجاز أطلس
طريق بيجام - شبرا الخيمة
جمهورية مصر العربية
ت ٩٤٦٦٨٣ / ٩٤٧٢٢٣

يباع بمحلات القطاعين العام والخاص

ليكن اختيارك الاول
مصر للطيران
دبى
الإثنين - الخميس الجمعة

الأخبار

للمواساة

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس العميد فاروق الجويلى لتشييع جنازة المرحومه فايزه سليم محرم . والعميد عاصم غنيم للتعزية فى وفاة المرحوم المرسى عبدالمنعم عنان . والعميد بركات عبدالحفيظ للتعزية فى وفاة المرحوم احمد محمود مهدى . وابلاغ اسرهم خالص عزاء الرئيس ومواساته .

بحث تنفيذ قرارات اللجنة العليا المصرية السودانية

استقبل الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء بمكتبه امس الامين عبداللطيف السفير السودانى بالقاهرة . تم خلال المقابلة بحث الموضوعات المتعلقة بتنفيذ قرارات اللجنة العليا المصرية السودانية المشتركة التى اتخذتها خلال اجتماعاتها بالخرطوم فى ابريل الماضى .

المحجوب يستقبل سفير المكسيك

استقبل الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب امس جورج بلاسيوس سفير المكسيك الذى انتهت مدة عمله بالقاهرة . وقد تم خلال اللقاء استعراض نتائج زيارة المحجوب الاخيرة للمكسيك وبحث دعم العلاقات الثنائية بين البلدين خاصة فى المجالات البرلمانية .

لجنة مجلس الشعب تبحث الحساب الختامى لهيئات الدولة

تبحث لجنة الخطة والموازنة بمجلس الشعب خلال اجتماعاتها القادمة برئاسة الدكتور حلمى نمر عددا من مشروعات القوانين الخاصة بربط الحساب الختامى لموازنات هيئات الدولة للعام المالى . كما تبحث اللجنة عددا من الاتفاقيات (منح القروض) تمهيدا لعرضها على المجلس للموافقة عليها .

توزيع عقود تمليك المواشى على الريفيات بقرى الجيزة

قام الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى والدكتورة آمال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية أمس بتوزيع عقود تمليك عدد من الجاموس على بعض الريفيات بقرية المنوات بالجيزة : العقود تعد دفعة أولى لبدء مشروع تنمية المراة الريفية الذى تنفذه الوزارة بالتعاون مع صندوق الامم المتحدة للانشطة السكانية .

مركز المؤتمرات الدولى يفتتح فى يونيو

استقبل امس فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران السيد شيلانج سفير الصين بالقاهرة حيث تم مناقشة تطور العمل بمشروع الاقصر والذى تقوم بتنفيذه احدى الشركات الصينية وطلب الوزير من السفير الصينى حث الشركة للاسراع فى معدلات تنفيذ المشروع والذى تموله البنك الدولى للانشاء والتعمير بـ ٣٢,٥ مليون دولار ..

وزير السياحة يطير الى جنيف

يغادر فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران القاهرة الى جنيف الاسبوع القادم لحضور المعرض الاوربى لسياحة الحوافز الذى سيعقد بجنيف فى الفترة من ١٧ الى ٢٠ مايو الحالى . تشترك فى المعرض جميع الدول الاوربية وبعض دول افريقيا والشرق الاقصى .

فؤاد سلطان

الامسائية الثقافية

فضيلة الشيخ محمد الغزالى ضيف اللقاء الفكرى مساء اليوم بقاعة الندوات بهيئة الكتاب بكورنيش النيل كما تقام غدا آخر الامسيات الشعرية التى تنظمها الهيئة فى شهر رمضان ويشترك فيها عبدالمنعم الانصارى وعبدالعليم عيسى والدكتور عبداللطيف عبدالحليم .

● غدا .. تقام الامسية الشعرية الاخيرة على المسرح القومى يشترك فيها مجموعة كبيرة من شعراء مصر . ويخرجها كرم مطاوع .

● المركز القومى للمسرح يقدم على خشبة مسرح العرائس سهرة مع صلاح جاهين والاطفال من اعداد واخراج محمد عبدالمقصود واداء شباب الجامعة ومعهد الفنون المسرحية .

● الدكتور زكى نجيب محمود ، ضيف اللقاء الفكرى غدا بقاعة الندوات بهيئة الكتاب يحضر اللقاء الدكتور سمير سرحان رئيس الهيئة .

السيد النجار

افتتاح عيادة لعلاج مرضى الاورام بالدقهلية

المنصورة - عبدالله ابوالعلا :

افتتح عصام راضى وزير الرى والدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين عيادة لعلاج مرضى الاورام بالمنصورة . حضر الافتتاح سعد الشربينى محافظ الدقهلية والدكتور محمود الشريف محافظ الشرقية .

وصرح الدكتور خليل الاتربى عضو مجلس ادارة جمعية رعاية مرضى الاورام ان العيادة تضم احدث اجهزة الاشعة فوق الصوتية

د . دويدار يفتتح مشروعات صحية بدمياط

دمياط - محمد محمود

افتتح الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة والدكتور احمد جويلى محافظ دمياط امس وحدة العناية المركزة بمستشفى دمياط العام وتكلفت ½ مليون جنيه بالجهود الذاتية وتعتبر الاولى على مستوى المحافظة . كما افتتحا الجناح الجديد بمستشفى حميات دمياط ويضم ٦٣ سريرا خصصت جميعها للرجال .

وتفقد وزير الصحة ومحافظ دمياط العام الجديد الذى قرب على الانتهاء ويتسع لـ ٤٠٠ سرير وتكلف تشييده حتى الآن ١٢ مليون جنيه

ثم قام الوزير والمحافظ بجولة ميدانية تفقدا فيها المجموعة الصحية بقرية « العبيدية » وزارا مركز تدريب الاطباء الذى كان احد ثمار المشروع الهولندى المصرى . ثم زارا مستشفى فارسكور المركزى الذى يشتمل على ٢٤٥ سريرا .

صالتان بقرية البضائع لاستقبال المدرسين العائدين

تقرر اعداد صالتين خاصتين بقرية البضائع بمطار القاهرة لاستقبال المدرسين العائدين من الخارج .

سيبدأ العمل بهما بعد العيد مباشرة وتخصص احداهما للقادمين من دول الخليج . والثانية لبضائع القادمين من الدول الاخرى .

وصرح محمود عثمان مدير عام قرية البضائع بأنه سيتم تعزيز العاملين بعدد من طلاب الجامعات لسرعة انهاء الاجراءات . وحذر من التعامل مع المستخلصين غير العاملين بالقرية وقال انه سيتم تكوين ادارة خاصة لمساعدة المواطنين على تخليص البضائع خلال موسم العودة .

اسماء الفائزين بجوائز الدولة التقديرية والتشجيعية
٣٢ من شباب العلماء فازوا بالجوائز التشجيعية

اعلن الدكتور عادل عز وزير الدولة للبحث العلمي .. والدكتور ابو الفتوح عبداللطيف رئيس اكاديمية البحث العلمي .. امس اسماء الفائزين بجوائز الدولة التقديرية والتشجيعية للعلوم .

فاز بالجائزة التقديرية وقيمتها ٥ آلاف جنيه وميدالية ذهبية ووسام وشهادة تقدير ، خمسة من رواد العلماء فى مصر .. هم :

● الدكتور محمود مختار عبدالرحيم عميد علوم القاهرة سابقا .. انشأ اول مدرسة لعلم فوق الصوتيات فى مصر .

● الدكتور عبدالرحمن حلمى الرملى استاذ بهندسة القاهرة .. قام بعديد من الابحاث الجيوتكنيكية لانقاذ معابد ابوسمبل .

● الدكتور عبدالفتاح يوسف استاذ متفرغ بطب القاهرة .. انشأ اول وحدة لتتبع حالة الجنين فى الولادات المتعسرة باحدث الاجهزة فى مصر .. انشأ فى قصر العينى اول وحدة للتشخيص المبكر للسرطان .

● الدكتور محمد رجب زكى : وزير الزراعة والاصلاح الزراعى سابقا .. انشأ مدرسة علمية كبيرة منذ اكثر من ثلاثين عاما تناولت جميع مجالات ووقاية النبات .

● المرحوم الدكتور محمد عبدالمنعم لبيب استاذ متفرغ بطب القاهرة .. الف كتابا للبصريات والاخطاء الانكسارية للعين اول من اجرى عمليات الاغلوكوما والكتاراكتا .

د . عادل عز
اعلان اسماء الفائزين

جوائز الدولة التشجيعية

كما اعلن الدكتور عادل عز والدكتور ابو الفتوح عبداللطيف اسماء الفائزين بالجوائز التشجيعية للعلوم .. فى فروع العلم المختلفة وقيمة الجائزة ١٠٠٠ ، الف جنيه ، وشهادة ..

●● العلوم الرياضية :

الدكتور شكرى سيد محمد .. استاذ مساعد بعلوم عين شمس .

●● العلوم الفيزيقية : الدكتور احمد امين حمزة .. وكيل علوم المنصورة والدكتور عبدالرءوف توفيق عبدالرحيم .. استاذ بكلية العلوم - جامعة طنطا .

العلوم الكيميائية : الدكتور محمد ابراهيم زكى .. استاذ بكلية العلوم بجامعة المنيا والدكتور عبده عثمان عبدالحميد .. استاذ مساعد بكلية العلوم جامعة القاهرة .

●● العلوم البيولوجية :

الدكتور على عبدالمنعم موسى .. رئيس الادارة المركزية للطب الوقائى - وزارة الزراعة والدكتور جمال عبدالمجيد الغزالى .. استاذ مساعد بكلية العلوم جامعة الاسكندرية والدكتورة عزيزة محسن فؤاد .. استاذ باحث مساعد بالمركز القومى للبحوث والدكتورة انجة أحمد رمضان .. استاذ بكلية العلوم - جامعة الاسكندرية .

●● العلوم الزراعية :

الدكتور عبدالعزيز موسى نور .. استاذ بكلية الزراعة جامعة القاهرة والدكتور محمد بدر الدين ابو العلا .. استاذ بكلية الزراعة جامعة المنصورة والدكتور رجب ابو العينين رجب .. مدرس بكلية الزراعة جامعة الاسكندرية والدكتور رضا على ابراهيم عزام .. استاذ كيمياء الاشعاع التطبيقية - هيئة الطاقة الذرية والدكتور يحيى عبدالحميد ابراهيم .. استاذ بكلية الزراعة جامعة اسيوط والدكتور عاصم نسوقى شلتوت .. مدرس بكلية الزراعة - جامعة عين شمس والدكتور ابراهيم سليمان محمد عبده .. استاذ بكلية الزراعة .. جامعة الزقازيق والدكتور محمد السيد مصطفى الحداد .. استاذ بكلية الزراعة جامعة عين شمس .

●● العلوم الهندسية :

الدكتور احمد مصطفى الشربينى والدكتور محسن محمد على نصار والدكتور سعد عبدالفتاح قاسم والدكتور عبدالمحسن مرسى متولى والدكتور عصام عبدالعزيز شرف والدكتور محمد ممدوح عبدالعزيز والدكتور محمد فوزى محمد السعيد الرفاعى والدكتور فتحى بخيت شنوده والدكتور رضا رشدى المقباوى جامعة القاهرة .

●● العلوم الطبية :

الدكاترة محمد عبدالقادر صبيح وفايز محمد محمد حسان وزكريا عبدالحميد ادريس ومحمد يوسف سليمان وجمال مصطفى محمد سعيد وعلاء الدين على غية .

الفائزون بجائزة البيئة

وفاز بالجائزتين المخصصتين لبحوث البيئة اربعة من العلماء وقيمتها الف جنيه هم الدكاترة :

كوثر سعد الجندى ونبيلة صابر احمد وسمير محسن واصف والسيد عباس الدسوقى .

ماقل ودل

من آراء الاستاذ رفعت على محارب - هيئة قناة السويس :

وقف أعرابى أمام طبيب يصف الدواء لمرضاه فقال له أيها الطبيب اعندك دواء لداء الذنوب يرحمك الله ؟ فاطرق الطبيب برأسه قليلا وراح يفكر ثم قال :

- هذا دواء أن عملت به كان الشفاء من عند الله تعالى خذ عروق الفقر وروح الصبر وامزجها برقائق الفكر واجعل معها قدرا مساويا من التواضع والخشوع ثم دق المخلوط فى مهراس التوبة والخضوع وبلله بماء الدموع ثم ضعه فى وعاء التذلل إلى الله واوقد تحته نار التوكل عليه وحركه بملعقة الاستغفار ، حتى يظهر عليه زبد التوفيق والوقار ، وبرده بهواء المودة وصفه بمصفاة الاحزان واجعله مع حقيقة الايمان وامزجه بمخافة الرحمن . ودم على هذا ما عشت من الايام . واياك أن تشرب فى أيام دوائك شيئا من الآثام وتجنب الرياء والبس لباس الحياء واشدد على قلبك بالصدق والوفاء واياك أن تدخل بيتك إلا من باب التوبة والصفاء فاذا دوامت على هذا الدواء صفا قلبك بين القلوب وزالت أوجاع ألم الذنوب .

أحمد الصاوى محمد

كابل مؤقت لاصلاح ٦٠٠ خط تليفونى بالإسكندرية

الاسكندرية - حمدى ياسين :

قرر المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات اقامة كابل مؤقت ليحل محل الكابل رقم ١٩ المعطل بالاسكندرية . وذلك لتشغيل ٦٠٠ خط تليفونى معطله بمنطقة سيدى بشر والمنتزه .. وتقرر ان يتم ذلك خلال ٧٢ ساعة تحت اشراف المهندس على عوض رئيس المنطقة الثالثة للتليفونات بالاسكندرية لان اصلاح الكابل الاصلى يستغرق ثلاثة شهور .

المجلس العربي للطفولة والتنمية :

انشاء أول مكتبة عالمية للطفولة بالقاهرة

كتبت مجيدة ابراهيم

تفقدت السيدة سوزان مبارك قرينة رئيس الجمهورية والامير طلال بن عبدالعزيز امس مركز المعلومات الذى تم انشاؤه بالمجلس العربي للطفولة والتنمية كما استعرضا وسائل المعلومات وتسجيل البيانات واحدث الاجهزة المتطورة وكيفية نشر هذه المعلومات والاستفادة بها فى العالم العربي ، ويعتبر هذا المركز الأول من نوعه فى العالم حيث يتفوق على مثيله الموجود حاليا فى باريس من حيث الامكانيات المتطورة .

وتقرر انشاء اول مكتبة عالمية للطفولة بالقاهرة خلال عامين وتضم المكتبة احدث الوسائل العلمية والمكتبه الخاصة بالطفل فى جميع البلاد العربية والكتب المختلفة فى جميع مجالات العلم والمعرفة الخاصة بالطفل وتوفر المكتبة للباحثين من جميع الدول العربية كافة المعلومات والبيانات المتطورة .

تقرر ذلك فى اجتماع اللجنة التنفيذية للمجلس العربي للطفولة والتنمية الذى حضرته السيدة سوزان مبارك برئاسة الامير طلال بن عبدالعزيز .

كما تقرر تشكيل لجنة لاعداد البحوث والدراسات وتكوين الكوادر وتدريب القيادات .. وترأس هذا المجلس السيدة سوزان مبارك ويشترك فيها اعضاء من مجلس الامناء من مصر والبلاد العربية ويكون مقرها القاهرة . تقدم اللجنة تقاريرها الى المجلس العربي للطفولة فى اجتماعه فى نوفمبر القادم .

كما وافق المجلس على انشاء مركز للبحوث فى عمان حيث قامت بتوفير مكان المركز سمو الاميرة بسمه بنت طلال رئيسة صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعى .

وصرح الامير طلال باننا نحتاج لعدد كبير من هذه المراكز فى مختلف الدول العربية . وشكلت لجنة لموارد مركز المعلومات حيث قدم الأمير وليد بن طلال مبلغ ٢٥٠ الف دولار منها ١٠٠ الف دولار لمركز عمان بالاردن .

كما استعرض المجلس جدول الاعمال القادم للجنة التنفيذية واقترح وضع تصور عن حال الطفل فى العالم العربي ودور المجلس فى هذا الشأن . وصرح الدكتور ممدوح جبر الأمين العام للمجلس بأن المجلس ناقش ٥ محاور رئيسية .

● تم تخصيص ٣٥٠ الف دولار من برنامج الخليج برئاسة الامير طلال لاغاثة الطفل الفلسطينى ووضع خطة لاغاثة الطفل العربى فى الكوارث والحروب .

● انشاء مركز للمعلومات بالقاهرة على ٣ مراحل

● القيام بنشاط فى مجالات التدريب وعقد حلقات العمل والنقاش لبلورة دور المجلس حول ثقافة الطفل وبين مشروع كتاب الطفل او صحيفة للطفل توزع فى البلاد العربية .

● تخصيص جائزة مالية لأحسن مقدم برامج او كاتب للاطفال .

● تدريب القيادة على رعاية الطفل فى مرحلة ما قبل الدراسة ووضع برنامج علم موحد لتكوين الكوادر القادرة على ذلك

السيدة سوزان مبارك والامير طلال بن عبدالعزيز اثناء اجتماع المجلس العربي للطفولة والتنمية (تصوير : مكرم جاد الكريم)

شركة قابضة مع موريشيوس لتمويل المشروعات

كتبت فاتن عبدالرازق :

تم توقيع اتفاق جديد للتعاون الاقتصادى والفنى مع موريشيوس تضمن انشاء شركة مشتركة قابضة لتمويل مشروعات السياحة والنقل فى البلدين .

كما تضمن عقد صفقة تجارية تصدر مصر بمقتضاها لموريشيوس القطن والمنسوجات والادوية وتستورد منها السكر والشاى والبن . صرح بهذا حسين رفعت وكيل اول وزارة التعاون الدولى .

وقال : ان الاتفاق تضمن ايضا منح موريشيوس تسهيل ائتمانى يتم عن طريقه استيراد سلع مصرية ... وذلك من خلال صندوق التعاون الافريقى التابع لوزارة الخارجية وتضمن الاتفاق زيادة عدد الخبراء المصريين العاملين فى موريشيوس فى مجال التعليم والصناعات الحرفية والاسكان .

٨ شركات استثمارية جديدة للسياحة والمقاولات والصناعة

كتب أنور محمد :

وافقت لجنة تاسيس الشركات بوزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية على تاسيس ٨ شركات استثمارية جديدة راسمالها ١١ مليون جنيه . صرح بهذا الدكتور عاطف عجوة رئيس مصلحة الشركات .

وقال ان الشركات الجديدة منها ٦ شركات مساهمة من غير طريقة الاكتتاب العام وشركتان ذات مسئولية محدودة وتعمل هذه الشركات فى مجالات الصناعة والسياحة والمقاولات .

واضاف ان اللجنة برئاسة الدكتور رفيق سويلم وكيل اول وزارة الاقتصاد قد وافقت ايضا على تغيير الشكل القانونى من شركة اشخاص الى شركة اموال برأسمال قدره ٢ مليون جنيه وتغيير الشكل القانونى لشركة ذات مسئولية محدودة الى شركة مساهمة برأسمال قدره ٢٥٠ الف جنيه وتوفيق اوضاع ٤ شركات وتعديل اسم شركة واحدة وتعديل غرض شركة اخرى وبذلك يبلغ اجمالى الشركات المساهمة التى تم تاسيسها طبقا للقانون ١٥٩ لسنة ٨١ حوالى ٧٠٧ شركات منها ٢٢١ شركة فى الصناعة راسمالها المرخص به مليار و ٤٣٧ مليون جنيه . كما بلغ عدد الشركات ذات المسئولية المحدودة ٤١٥ شركة منها ١٥٥ شركة فى المقاولات راسمالها ٢٠ مليون و ٣٠٠ الف جنيه وعدد شركات الاشخاص التى تحولت الى شركات اموال ١١ شركة وعدد مكاتب التمثيل لشركات اجنبية فى مصر ٢٨٣ مكتبا .

استئناف الامتحانات بكلية الهندسة بحلوان

استؤنفت الامتحانات بكلية الهندسة والتكنولوجيا بجامعة حلوان . ادى الطلاب امس الامتحان فى مادة نظرية

هندسة نظم الاتصالات التى الغيت يوم الاحد الماضى لتسرب اسئلتها .

ومازال التحقيق مستمرا تحت اشراف الدكتور محمد مصطفى سلام عميد الكلية لمعرفة المتسبب فى تسرب اسئلة هذه المادة .

وقد اصدر الدكتور كمال السراج رئيس الجامعة قرارا بان تكون المطبعة السرية للامتحانات تحت اشراف العميد مباشرة .

لا شكوى من العلوم بابتدائية القاهرة

كتبت منى الدهان

ادى تلاميذ الشهادة الابتدائية بمدارس القاهرة امس امتحان اليوم الثالث فى مادة العلوم والصحة .

جاءت الاسئلة فى مستوى التلميذ العادى واكد التلاميذ ان الاسئلة مباشرة وفى مستوى الجميع وكانت ورقة الاسئلة هى ورقة الاجابة . وقد قام سعيد صالح وكيل اول وزارة التعليم بالقاهرة أمس بتفقد بعض اللجان بوسط القاهرة والوايلى . وصرح بان التصحيح يتم يوميا عقب انتهاء الامتحان من خلال ١٢ لجنة نظام ومراقبة وان التصحيح سيراعى مصلحة التلاميذ .

وزير الصحة فى الحزب الوطنى :

توفير العلاج الاقتصادى لمحدودى الدخل
التوسع فى الخدمات الوقائية خلال الصيف

كتب سامى كامل :

اعلن الدكتور راغب دويدار وزير الصحة ان الوزارة تولى اهتماما كبيرا فى المرحلة القادمة لتوفير العلاج الاقتصادى لمحدودى الدخل . والعمل على التوسع فى تقديم الخدمات الوقائية خاصة فى فصل الصيف . وقال انه يجرى حاليا اعداد خطة للاهتمام بشباب الاطباء من الخريجين الجدد والعمل على تحسين الاوضاع المالية والوظيفية لهم .

وقال د . دويدار : ان الدولة تعمل على ملاءمة اسعار الادوية لقدرات المرضى وإمكانات محدودى الدخل . وتقديم خدمة صحية متميزة لغير القادرين على العلاج الخاص . وقال ان الخبرات الصحية متوافرة لدينا واننا نعمل فى اطار الامكانات الموجودة ، ونرحب باية دراسات تقدم الى الوزارة لتطوير هذه الخدمات الصحية .

جاء ذلك فى اول اجتماع عقدته امس لجنة الصحة بالحزب الوطنى بعد ان تولى رئاستها د . اسماعيل سلام خلفا للمرحوم د . احمد البنهاوى . فى بداية الاجتماع تم تابين رئيس اللجنة الراحل . واعرب المتحدثون عن تقديرهم للدور الوطنى الذى قام به فى بحث المشاكل الصحية والعلاجية ، وماقام به من جهد فى هذا المجال .

زيارات ميدانية

واعلن د . اسماعيل سلام انه سيتم عمل زيارات ميدانية للمحافظات للتعرف على اهم المشاكل الصحية التى تواجه المواطنين خاصة فى المحافظات النائية والعمل على حل هذه المشاكل وتقديم المعاونة الصحية . كما تعقد لجنة الصحة اجتماعا عقب اجازة عيدالفطر لبحث خطة عمل وزارة الصحة للعام المالى الجديد ٨٨ - ١٩٨٩ والذى يبدأ مع اول يوليو القادم .

محكمة القضاء الادارى :

يجوز منح جائزة الدولة التشجيعية لعمل لم يتقدم للحصول على الجائزة

كتب محمد حسن البنا

ايدت محكمة القضاء الادارى قرار منح جائزة الدولة التشجيعية فى ثقافة الطفل للاديب محمد جمال الدين ابورية .. ورفضت الدعوى التى اقامها محمد عبدالعزيز اسماعيل ضد وزير الثقافة .

صدر الحكم برئاسة المستشار محمد عبدالمجيد وعضوية المستشارين عبدالرحيم جوده واحمد كمال فؤاد بامانة سر سامى عبدالله .

قالت المحكمة ان لجنة فحص الانتاج المقدم لنيل الجوائز التشجيعية تختص وحدها بفحص وتقييم الانتاج وعرض قرارها على المجلس الاعلى للثقافة للبت فيه .. ويجوز للجنة أن تدخل انتاجا فكريا ترى انه جدير بالنظر حتى لو لم يتقدم به صاحبه ..

وحيث رات اللجنة ان الاعمال المقدمة لنيل جائزة الدولة التشجيعية فى مجال الادب (ثقافة الطفل) ليست على المستوى ولا تستحق الجائزة .. ورات ان تدخل عملا فيما لم يتقدم به صاحبه وهو تمثيلية « كان ياما كان » .. للاديب محمد جمال الدين ابورية وقررت منحه عنها جائزة الدولة التشجيعية لعام ١٩٨٢ .. وبالتالى يكون قرارها صحيحا متفقا مع القانون .

كتاب اليوم الطبى
عدد ١٥ مايو
فى عيادة ..
أمراض النساء
للدكتور ماهر مهران
استاذ امراض النساء والولادة
بكلية طب عين شمس
ترقب صدوره

شركة الدلتا الصناعية IDEAL
امتداد شارع رمسيس - مدينة نصر
الإدارة العامة للمشتريات الخارجية
تعلن شركة الدلتا الصناعية (إيديال) عن طرح المناقصات العامة الاتية بين الوكلاء التجاريين من القطاعين العام والخاص فى الميعاد المحدد قرين كل عملية .

رقم العملية	البيان	فتح المظاريف	قيمة النسخة
٨٨-٨٧/١٢٤	مكبس ميكانيكى ١٥٠ طن	٦/٢١ ظهرا	٥٠ جنيه
٨٨-٨٧/١٢٥	مكبس هيدروليكى ٢٠٠ طن	٦/٢١ ظهرا	٥٠ جنيه
٨٨-٨٧/١٢٦	خط لتصنيع الجرادل	٦/٢٢ ظهرا	٥٠ جنيه

فعلى راغبى الإشتراك التقدم بطلبات سحب كراسات المواصفات والشروط من إدارة التمويل بالعنوان عاليه . مقابل سداد الرسوم المقررة نظير كل عملية هذا ولن يلتفت للعروض غير المصحوبة بالتأمين الإبتدائى أو الإستمارة ١٤ وكلاء تجاريين .

مصر للسياحة
القطاع التجارى
برج مصر للسياحة / الدور الثانى / العباسية / القاهرة
يعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص
لإنشاء مرسى نهرى لفنادق العائمة بمحافظة أسوان
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من الإدارة العامة للمكاتب والخدمات بالعنوان عاليه نظير سداد مبلغ ١٥٠ مائة وخمسون جنيها قيمة النسخة الواحدة .
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد/ مدير عام المكاتب والخدمات بالعنوان بعاليه فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٦/٦ موعداً لفض المظاريف ويرفق بالعطاء تأمين إبتدائى قيمة ٢ ٪ من إجمالى العطاء يزاد إلى ١٠ ٪ عند رسو العطاء .
ولن يلتفت إلى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد لفض المظاريف أو غير مصحوبة بالتأمين الإبتدائى . وللشركة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون إبداء الأسباب .

بسم الله الرحمن الرحيم
شركة مضارب الاسكندرية
احدى شركات هيئة القطاع العام للمضارب وتسويق الأرز
وزارة التموين والتجارة الداخلية
تعلن الشركة عن طرح عملية تركيبات الات ومعدات واجهزة ونواقل مضرب محرم بك المطور بقدرة انتاجية ٢٠٠ طن/ يوم بشارع قنال المحمودية ٣٠٨ البر القبلى محرم بك .
تطلب كراسة الشروط من إدارة الشركة بذات العنوان مقابل ١٠٠ مائة جنيها . وتقدم العطاءات بمظاريف مغلقة برسم السيد الحاسب رئيس مجلس الادارة مرفقة تأمين إبتدائى نقدى أو شيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان ٢ ٪ من قيمة العطاء فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الأربعاء ٢٥ / ٥ / ١٩٨٨ ويزاد التأمين إلى ٥ ٪ فى حالة رسو العملية .
وقد تحدد الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الخميس ١٩٨٨/٥/٢٦ موعداً لفض المظاريف .
ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد والعطاءات الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائى .
والله ولى التوفيق

اليوم .. مع الباعة وفى الاكشاك والمكتبات
مجلة الأهلى
* إصابة مارادونا .. هل تؤجل مهرجان اعتزال الخطيب ؟
* برقية عاجلة من نابولى : علاجه مارادونا يستغرق شهرا .
* فوز الأهلى على الترسانة يحسم بطولة الدورى .
٢٥ قرشا ١٦ صفحة
رئيس مجلس الإدارة صالح سليم - رئيس التحرير عبدالمجيد نعمان
مجلة خلود
* ... والله يسيدى يا شهر رمضان
هالة فؤاد نجمة الفوازير !!
* حارة الذكريات : حسين رياض ...
اسبوعية - اجتماعية - جامعة
المدير العام عبدالسلام سعد
مجلة الزمالك
* هدف قاتل فى دمياط
* بعد غد .. لقاء مثير بين الزمالك والمريخ باستاد القاهرة
رئيس مجلس الإدارة حسن عامر - رئيس التحرير حامد دنيا
مجلة صباح الخير
رئيس التحرير لويس جريس
مكتبة التراث الإسلامى .. تقدم
معجزة القرآن
للإمام الشيخ محمد متولى الشعراوى - إعداد أحمد زين
الثمن ٥ جنيه
توزيع الأخبار : ٦ شارع الصحافة ت ٧٤٨٨٤٤

هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية
تعلن الهيئة وعنوانها ٢٠ شارع سالم سالم بالعجوزة
إلى منتجى زجاجات البلاستيك
سعات ٥٠٠ ، ١٠٠٠ ، ١٢٠٠ جم
أنها بصدد دراسة التعاقد على كميات تصل إلى ١٥ مليون زجاجة شهريا وبصفة منتظمة
فعلى من يرغب الاشتراك فى عمليات التوريد التقدم إلى السيد رئيس القطاعات الفنية ببيان الامكانيات المتاحة لديه والحصة التى يمكنه الاشتراك بها شهريا من هذه الكمية وذلك تمهيدا لإجراء التنسيق اللازم بين الموردين وشركات الهيئة ،
للاستفسار الاتصال بتليفون ٧١٢٤٨٨

الشركة الأهلية للصناعات المعدنية
لجنة التنسيق والمشتريات المحلية والخارجية المشتركة لخردة الحديد
١٨ شارع عماد الدين القاهرة
تطرح فى مناقصة عامة توريد كمية
٣٠٠٠٠ طن خردة حديدية
من النوع الأول والثانى
لصالح الشركات الأعضاء بكل من القاهرة والإسكندرية
تسحب كراسة الشروط من العنوان عاليه مقابل رسم قدره ثلاثون جنيها للنسخة وتقدم العطاءات على العنوان المذكور حتى موعد فض العطاءات المحدد له الثانية عشرة من ظهر الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٥/٢٤

الزحام

كتب صبري غنيم :

لماذا هذا الزحام ..؟

في ميناء السويس الالوف يحلمون تاشيرات عمرة ، ولا يجدون بواخر تحملهم الى جدة قبل ليلة القدر .. وفي مطار القاهرة انتقل الزحام من السويس على امل الحصول على مقعد في طائرة متجهة الى جدة ..

●● ونفس الصورة .. الزحام لم يتوقف على ابواب القنصلية السعودية في القاهرة . الناس يطلبون تاشيرات عمرة رمضان وفي رأيهم ان حكاية ازمة الاماكن على البواخر والطائرات ازمة مفتعلة بغرض بيع التذاكر في السوق السوداء ..

●● والقنصلية السعودية اصبحت في حيرة . لا تستطيع ان ترفض مطلبا لأي مسلم يطلب تاشيرة عمرة مادام مسافرا بغرض العمرة .. وعلى حد تعبير اسعد ابوالنصر سفير المملكة بالقاهرة بان المواطن المصري له حقوق على السعودية وعندما يطلب تاشيرة عمرة لا نستطيع ان نرفض هذا الطلب ..

ولكن السفير السعودي يامل ان يتم ذلك من خلال القنوات الشرعية للدولة كوزارة الداخلية مثلا او السياحة او جهة تحددها الدولة لكي تضمن لكل من يطلب تاشيرة مكانا في الباخرة او الطائرة .. وعلى الاقل لا يحدث هذا الاقبال بصورة غير منظمة ..

■■ ان اكثر من ٢٠٠ الف حصلوا على تاشيرات عمرة خلال عمرة مولد النبي صلى الله عليه وسلم والعمرة الرجبية وعمرة رمضان وقد زاد الاقبال هذه الايام رغم ارتفاع أسعار التذاكر في الطيران والبواخر . ويبدو ان هذه الزيادة لم تؤثر على راغبي عمرة رمضان .. الزحام على القنصليات السعودية الثلاث في القاهرة والاسكندرية والسويس ..

ولان قنصلية القاهرة هي القنصلية الام فالزحام على ابوابها لا يتوقف .. سيدات وشيوخ وشبان حتى الاطفال جاءوا بصحبة ذويهم ..

أضطر القنصل السعودي المستشار عمر كردي ان يترك مكتبه ويقف بين الطوابير يحاول اقناع الناس بضرورة التأكد من وجود أماكن في الطائرات والبواخر قبل التاشيرة وذلك بتقديم تذكرة مع الجواز . ولكن لا احد يستجيب .. الجميع يريد التاشيرة قبل التذكرة .

وامام هذا الضغط المتزايد فالقنصلية تبذل من جانبها كل طاقتها للتيسير على الناس الذين ازدحموا على الأبواب والشبابيك واضطروا ان يعملوا فترتين طوال اليوم . وتمتد الفترة المسائية الى منتصف الليل ..

وقام المستشار عمر كردي بتخصيص مكان لاستقبال السيدات ، وتعيين موظفة لمراجعة مطالبهن ، وذلك حفاظا على كرامتهن من الزحام ..

٤٠ الف تاشيرة

وهناك تفسير لظاهرة الزحام امام القنصلية السعودية بالقاهرة .. اولا .. ان المراجعين للقنصلية لم تكن مراجعتهم بتصريح العمرة وحدها .. فهناك ٤٠ الف تاشيرة زيارة واردة من المملكة لابنائنا العاملين المقيمين هناك دعوا فيها اقاربهم سواء كانت الزوجة او الام او الاب بغرض الزيارة لهم خلال شهر رمضان .. والخارجية السعودية استجابت لهذا العدد الضخم من تاشيرات الزيارة تعزيزا لروح الأخوة بين البلدين .

ثانيا .. التصديقات .. وهي التصديق على أوراق يتقدم بها مصريون يعملون في الخارج او سيعملون ..

● ثالثا .. تاشيرات العمرة التي تأتي من الهيئات والشركات للعاملين لديهم الراغبين في العمرة ..

.. وعلى اي حال ، الصورة اليوم تتغير ، لان القنصليات الثلاث في اجازة ابتداء من غد الجمعة .. ومعنى ذلك ان تاشيرات العمرة قد انتهت ، ويبدأ الاستعداد لتاشيرات الحج مع بداية العمل عقب اجازة عيد الفطر ..

مساعد الوزير يتكلم

السؤال الان ..

كيف نقضي على ظاهرة الزحام مستقبلا ، والحج قادم على الأبواب ..؟

لماذا لم تدخل وزارة الداخلية موسم العمرة هذا العام ولجنة السياسات العليا قد أسندت لها الحج والعمرة ..؟

يقول اللواء احمد راسخ مساعد وزير الداخلية والمسئول عن هذا العمل الضخم ..

ان قرار لجنة السياسات باسناد العمرة لنا مع الحج ، صدر بعد ان حصلت معظم شركات السياحة على نسبة كبيرة من تاشيرات العمرة ، ولذلك راينا ان ننظم انفسنا لموسم الحج والعمل في موسم العمرة ابتداء من العمرة القادمة ..

●● قلت له .. انتم الجهاز الوحيد في الدولة الذي نجح فعلا في المواسم السابقة قبل ان تنتقل العملية لوزارة السياحة فهل اعددتم انفسكم فعلا لاخراج موسم حج ناجح كما عودتنا وزارة الداخلية ؟

قال .. ان الغرض من تنظيمنا لموسم الحج هو حماية الحاج المصري من الاستغلال ، وضمان محل اقامة له في الحج بدلا من المبيت في الشوارع والطرقات .. اننا لا نصادر رغبة من يطلب الحج .. ولكن نقوم بترشيده من خلال جمعية دينية او شركة سياحية او هيئة من الهيئات .. المهم ان يقدم لنا الضمانات التي تضمن له كرامته في الغربة ..

وروى لي اللواء راسخ ، صورة مهزوزة تمس بكرامتنا كمصريين من خلال زيارته الأخيرة الى السعودية ، مجموعات من المصريين حصلوا على تاشيرات عمرة وافترشوا الشوارع والطرقات .. وللاسف هذه التاشيرات حصلوا عليها من خلال بعض شركات السياحة الوهمية التي تمارس نشاطها بدون ترخيص مقابل ٢٠٠ جنيه للتاشيرة .. وتركت هؤلاء الأبرياء بلا مأوى .. ينامون في العراء ..

ويؤكد مساعد وزير الداخلية .. انه سيعمل جاهدا على عدم تكرار هذه الصور في موسم الحج ، وان الوزارة تشيد بجهود القنصلية السعودية وتعاونها مع الدولة في منح التاشيرات التي تطلبها .. وقد تم التنسيق على منح تاشيرات الحج من خلال القنوات الشرعية .. على أي حال ننتظر موسم الحج القادم ..

من أجل تأشيرة عمرة .. ولا أماكن على الطائرة والبواخر

لا يزالون في انتظار تاشيرة عمرة وهم لا يعلمون بالماساة .. لا أماكن على الطائرات والبواخر

« تصوير : حلمي عاشور »

> **بواخر المعتمرين تدخل السعودية حتى يوم ٣٠ رمضان**
>
> تلقى العقيد سعد امين عمير قرفة العمليات بميناء السويس « تلكس » أخبر بين سلطات السعودية قرروا فيه السماح بدخول البواخر المعتمرين لجميع موانيء العالم الاسلامي حتى مساء ٣٠ رمضان بدلا من ٢٨ رمضان . وكانت السلطات السعودية قد ارسلت « تلكس » لميناء السويس حددت فيه اخر ميعاد لمواني المعتمرين ٢٨ رمضان .
>
> [السويس — يوسف الجنفيني]

أخبار المجتمع

الدكتور اسامة سعد الدين

عضو اللجنة الطبية بالدقهلية وصالح متولي مندوب الاحصاء يهنئان الدكتور

سمير ضيائي

بنجاحه نقيبا لاطباء القاهرة

فاروق أبو العز

رئيس بنك التنمية الزراعي بالبحيرة التجاريون بالبنك وجميع العاملين به واللجنة الرياضية والنقابية يؤيدون بكل الاعزاز والانتماء المحاسب

كمال الدين حسني رضا

وشهرته جمال رضا

نقيبا للتجاريين

ثقة منهم في اخلاصه وكفاءته

اسرة الضرائب العقارية لمركز جرجا تهنيء الاستاذ احمد فراج كريم بترقيته وكيلا للوزارة ولسيادته التوفيق

تعلن الجمعية التعاونية للانشاء والتعمير بالخارجه

على السادة المقاولين لعضاء الجمعية بانه قد تقرر عقد اجتماع الجمعية العمومية في تمام الساعة ٥ الخامسة من مساء الاربعاء ١٩٨٨/٥/٢٥ بمقر الجمعية بالخارجة وذلك للنظر في جدول الاعمال الاتي :

١ — التصديق على انتخابات مجلس الادارة الجديد

٢ — التصديق على ميزانيات الجمعية

٣ — اعتماد اللائحة الداخلية للجمعية

والدعوة عامة لجميع المقاولين واعضاء الجمعية.

رئيس مجلس الادارة

مهندسه

ابتسام ابراهيم ابو رحاب

نجاح عبدالحميد الخولي

باخبار اليوم

يتقدم بخالص الشكر والتقدير للسيد

الدكتور محمود عيد

جراح الانف والاذن والحنجرة بمستشفى المطرية التعليمي

لاهتمامه واجراء الجراحة بنجاح لكريمته نهلة . كما يشكر هيئة التمريض بالقسم والمستشفى

اسرة التامينات الاجتماعية بالمنوفية

المنطقة ومكاتبها يبايعون ويؤيدون

الاستاذ نبيل محمود حكم

رئيس مجلس ادارة الهيئة القومية للتامينات الاجتماعية نقيبا للتجاريين لثقتهم في عطائه لأي موقع يشغله

●○●

التجاريون بجمعية الانشاء والتعمير

ببني سويف يؤيدان

الاستاذ نبيل محمود حكم

نقيبا عاما للتجاريين

●○●

الاستاذ نبيل محمود حكم

نبايعكم نقيبا للتجاريين

العاملون بمكاتب ببا والفشن وسمسطا بالتامينات الاجتماعية ببني سويف

○●○

الاستاذ نبيل محمود حكم

نؤيدكم نقيبا عاما للتجاريين

مكتب ناصر للتامينات ببني سويف

نقابة التجاريين للقاهرة

تعلن عن عقد الجمعية العمومية لانتخاب النقيب العام يوم ١٩٨٨/٥/١٢ بمقر النقابة وفي حالة عدم اكتمال العدد القانوني سيؤجل الانتخاب الى يوم ١٩٨٨/٥/٢٦ بمركز شباب الجزيرة بالجزيرة وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا .

يبدأ هذا الأسبوع موسم عودة المدرسين من الخارج .. وهو الموسم الذي تزدحم فيه المطارات والمواني بالسلع والبضائع التي يأتي بها هؤلاء المدرسون معهم من الدول العربية ..

وفي السنوات الأخيرة كان المدرسون يحرصون على أن يمروا بالجمارك النائية مثل جمرك نويبع مثلا .. حيث الاجراءات أسهل من الجمارك التي تملؤها الرتابة كجمرك مطار القاهرة .. أو جمرك السويس ..

وعلى اية حال فان المشكلة ليست فيما يحضر الناس معهم .. ولكن لماذا يحضرون . ولقد كتبت هذا الموضوع وقلت : ان القادمين من الخارج يستطيعون ان يحصلوا على نفس السلع من الأسواق الحرة المصرية .. وبذلك نكون قد احتفظنا على الاقل بربح التاجر .. وهو ٥٠٪ من ثمن السلعة في معظم الدول العربية .. وربما زاد على ذلك نكون قد احتفظنا بهذا الربح لسوق المال المصري ..

وقد كتب لي بعض المدرسين الذين يعملون في الدول العربية .. وقالوا أن ما يحضرونه هو عادة أشياء اشتروها واستعملوها لفترة قصيرة .. وانه لا احد في الدول العربية يقبل ان يشتري تليفزيونات مستعملة .. او ثلاجات مستخدمة .. ولو كان استخدامها لمدة اسابيع او شهور ..

ولذلك فانه يكون أمامهم أحد أمرين .. اما ان يلقوها في الشارع .. واما أن يحضروها معهم .. وطبعا الاختيار الاكيد هو ان يحضروها معهم ..

المسألة هنا ليس مايضطر بعض الناس الى احضاره معهم .. ذلك ان مثل هذه الحالات تمثل نسبة قليلة جدا من الذين يتوجهون الى مصر عودة نهائية .. ولكن معظم المصريين القادمين يشترون سلعا جديدة ويحضرونها معهم .. بل ان الأسواق في الكويت والسعودية وغيرهما من دول الخليج تستعد استعدادا خاصا لموسم عودة المدرسين .. وتحضر لهم البضائع التي يحتاجون اليها .

وفي هذه الفترة تباع اجهزة كهربائية وسلع اخرى بملايين الجنيهات .. وكلها للمصريين العائدين من الخارج ..

وبعض هذه الأشياء يحضرها الناس معهم كهدايا .. ولكن معظمهم يحضرونها للتجارة .. ذلك انهم يحسون انه من الممكن ان يبيعوا في مصر ادوات كهربائية .. واجهزة تليفزيونات .. وان يربحوا فيها ، ولذلك فهم يريدون ان يزيدوا أرباحهم .. وقد تخسر الصفقة . ولكنها مقدرة على كل حال يتقدم عليها كثير من المصريين العائدين جريا وراء الربح .. وبحثا عن المادة ..

ولذلك فاننا يجب الا ننظر الى ان السلع التي تأتي .. على انها للاستعمال الشخصي .. قد يكون جزء منها كذلك .. ولكن الجزء الأكبر هو ان البحث عن الربح .. ويكون ذلك بناء على نصيحة اولئك الذين جاءوا في العام الماضي واستطاعوا ان يحققوا ربحا ..

أحمد زين

رحلة سياحية

« بقية المنشور ص ١٤ »

الزيارات المستمرة للسيد رئيس الجمهورية للعديد من المواقع والمنشآت السياحية في مصر .

● السياسة الاقتصادية للدولة من حيث تعديل سعر صرف الدولار والتي ترتب عليها رخص أسعار المنتج السياحي المصري .. جنبا الى جنب مع ظروف المتغيرات الاقتصادية الدولية كانخفاض سعر الدولار عالميا وخاصة أمام العملات الاوربية بما ترتب عليه رخص أسعار

● السياسة العامة التي تتبناها وزارة السياحة منذ أن تقلد مهامها وزير السياحة الحالي والتي تقوم على الاعتراف بقوى السوق الحقيقية في ظل قانون العرض والطلب

● الدور الهام الذي قام به صندوق التنشيط السياحي وخاصة في مجال بعثات الصداقة الى أهم الأسواق السياحية مثل بعثة أمريكا وبعثة المانيا والنمسا حيث كانت نتائجها ايجابية مضافا الى ذلك قيام صندوق التنشيط السياحي بتقديم مليون جنيه لدعم عمليات الدعاية لمصر .

● السياسة الناجحة للسيد وزير السياحة بالنسبة للتوسع في السماح بتسيير الرحلات الخاصة (التشارتر) الى مصر من مختلف الأسواق السياحية بما في ذلك الأسواق المغلقة مثل السوق الاسكندينافية .

● تنوع المنتج السياحي المصري ولا سيما السياحة الترفيهية في مناطق الجذب السياحي الجديدة في البحر الأحمر وجنوب سيناء وغيرها وما تطلبه الامر من قيام قطاع الأعمال المالك للمنشآت السياحية في تلك المناطق من بذل جهود مكثفة لتسويق منشآتهم بالاضافة الى النمو الكبير في نوعيات جديدة كسياحة الحوافز وسياحة المؤتمرات . ومع بروز السياحة النيلية كواحدة من أهم أنماط السياحة المصرية .. ولم يعد اعتماد السياحة مقصورا على السياحة الثقافية .

● زيادة حجم السياحة الدولية بصفة عامة سنة ١٩٨٧ وتجاوزها الأحداث السلبية التي واكبت حركة السياحة عام ١٩٨٦ ..

● الآثار الدعائية الضخمة التي تحققت لمصر نتيجة تنظيم عروض أوبرا عايدة بالأقصر ثم بالهرم وما سبق هذه العروض وصاحبها وأعقبها من دعاية كان لها صدى عالمي ..

● المبادرات والجهود الفردية والجماعية لقطاع الاعمال السياحي في اقتحام الأسواق السياحية الخارجية كمنظمين للرحلات والتي كانت حكرا على الشركات الأجنبية .

هذه العناصر التي حددها تقرير الرواج السياحي والذي يتبين منه أن الحفاظ على هذا النجاح هي مسئولية كبيرة تحتاج الى جهود غير عادية .

يوميات الأخبار

« بقية المنشور ص ١٤ »

اننا ننشد لهذا البلد التقدم والرفاهية . وهذا لن يكون بالتصريحات والمهرجانات ولا بالاغنيات والاعلانات ولكن باحترام الانسان لانه الدعامة الاساسية لكل بناء وانطلاق واحترام الوقت الذي قالوا انه كالسيف .. واسالوا عمر بن الخطاب اذا كان لكم فيه قدوة !!

الفوازير

الاحد :

فوازير رمضان لها طعم مختلف هذا العام والذين يتابعون حلقاتها معي يقولون ان يحيى الفخراني قدم شيئا جديدا على انه ممثل قدير ومجتهد وان المخرج فهمي عبدالحميد قد برع فيه ، وان الممثلة صابرين تذكر بالمرحومة نعيمة عاكف التي كانت تمثل وتغني وترقص فلم تكن القصة ولامؤلفة ، ولامغنية .. اما ... فؤاد فكل سنة وهي طيبة !!

●○●

في كلمتين !

قالت : شيء لايقدر بثمن ان تكون محبوبا ..

قال : هراء ..

عدم قبول دعوى ضد وزير الداخلية

قضت محكمة جنح عابدين بعدم قبول دعوى ضد اللواء زكي بدر وزير الداخلية .. كان عبدالكريم احمد عبدالله قد اقام دعوى طلب فيها الحكم بحبس وزير الداخلية ، بزعم امتناعه عن تنفيذ حكم صدر لصالحه من محكمة جنح مستأنف يقضي بإخلاء سبيله ..

وصرح المستشار رجائي عيسى رئيس المكتب الفني بهيئة قضايا الدولة بأن المحكمة قد أسست حكمها بناء على ما ابدته الهيئة في دفاعها برئاسة المستشار حسن بهجت البلقيني من بطلان الاعلان ولعدم رفع الحصانة البرلمانية عن الوزير بصفته عضوا بمجلس الشورى .. فقضت المحكمة بعدم قبول الدعويين الجنائية والمدنية .

التحفظ على أملاك مالك عقار ووالدته بتهمة الغش

كتب عاطف زيدان :

قرر المستشار عبدالمجيد ... المدعي الاشتراكي التحفظ على أموال ماهر عبدالواحد مالك عقار بمدينة نصر ووالدته سيادة السيد ، لتقاضيهما ... الف جنيه من المستأجرين على سبيل خلو الرجل .

كشفت تحقيقات ... مساعد المدعي الاشتراكي انهما استغلا حاجة المواطنين للسكن وتقاضيا المبالغ المشار اليها بالمخالفة للقانون ، وكررا تاجير الشقة الواحدة لأكثر من مستأجر ، كما قاما بتسليم بعض الوحدات السكنية بدون تشطيب ... المستشار سامي ... مدير الأموال .

أخبار الحوادث والقضايا

« عصابة الأربعة » .. تقتل وتسرق وتخطف وتغتصب النساء الهدف تدخين الحشيش .. وشم الهيروين !

كتب بدر الالفي :

سقطت اخطر عصابة من نوعها في مصر في ايدي الشرطة .. العصابة لم تتخصص في نوع معين من الجرائم .. انها عصابة « كل الجرائم » .. تقتل .. تخطف .. تسرق بالاكراه .. تغتصب النساء .. تزور .. تحرز السلاح .. ولا تتوانى عن ارتكاب اية جريمة للحصول على المال من اجل تعاطي المخدرات والليالي الحمراء . وازداد نشاط افرادها الأربعة خلال شهر رمضان المعظم لتقع في ايدي المباحث وتدخل السجن قبل عيدالفطر المبارك .. كل ذلك بسبب المخدرات وشم الهيروين .

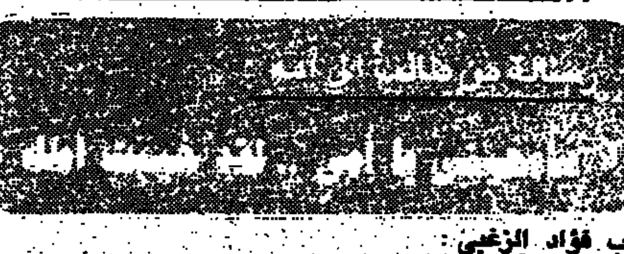
مع بداية شهر رمضان تلقى اللواء ممدوح البرعي مدير مصلحة الأمن العام بيانا من اللواء اسامه عبدالجواد مدير امن الغربية بالعثور على جثة محسن وجيه النجار (٤٥ سنة) موثوقة بالحبال وبها عشرات الطعنات في احدى ترع سنباط بمركز زفتى .. وأن القتيل يمتلك سيارة نقل غربية تحمل رقم ١٤٢٣٢ يقودها بنفسه .. وأن السيارة مختفية .. وبعد اسبوع اخطر اللواء نبيل عثمان مدير امن الدقهلية مدير مصلحة الأمن العام باختطاف سيدة متزوجة (٣٥ سنة) واغتصابها بمنطقة مهجورة بطريق طلخا الزراعي وسرقة مصاغها البالغ ثمنه الفين من الجنيهات وذلك تحت تهديد السلاح وتهديدها بالقتل ان هي ابلغت الشرطة .. وان السيدة اتهمت اربعة اشخاص اختطفوها في سيارة نقل اثناء سيرها نهارا على الطريق .. وتوالت البلاغات على مدير امن الدقهلية ومصلحة الامن العام وكلها سرقة محال تجارية من طلخا والمنصورة حيث بلغت قيمة المسروقات ٥٠ الف جنيه .

وكون مدير امن الدقهلية فريق بحث برئاسة العميدين محمود عنتر وجمال ابو الفتوح .. وصدرت التعليمات بأن يتفرغ الرائدان اسامه متولي وحمد الله فوده والنقيب سعيد الشوربجي للبحث عن مغتصبي السيدة (زوجة عمرها ٣٥ سنة) .. وجمعت المباحث عشرات من المسجلين خطر على الأمن العام والمشتبه فيهم .. وبعرضهم على السيدة تعرفت على احدهم .. وتوالت المفاجآت ..

اعترف عادل عبدالعزيز عبداللطيف « الشهير بالاسطى » عمره ٢٨ سنة عاطل من طلخا ومسجل خطر سرقات (١٤ قضية) بانه كون عصابة مكونة من « بلدياته » محمد عطية الصاوي (٣٠ سنة) ومن اثنين من الغربية هما حسنين علي القصاص (من زفتى) ومحمد عبدالحميد عبدالحافظ (شهرته العربي ومن زفتى ايضا) .

لقد استوقفوا سائق السيارة النقل لتوصيلهم من طنطا الى زفتى .. وعلى طريق سنباط اوقفوه وطعنوه والقوا بجثته في الترعة .. وسرقوا السيارة ونقوده والقوا بلوحاتها في النيل عند طلخا ثم وضعوا لوحات مزورة واستخدموا السيارة في سرقة الحديد من المحال التجارية واختطفوا فيها السيدة وتبادلوها تحت تهديد السلاح واخذوا حليها وتركوها مغشيا عليها وأنهم باعوا بعض اجزاء السيارة .. وانهم انفقوا متحصلات السرقات (وتقدر بخمسين الف جنيه) على تدخين الحشيش والخمر وشم الهيروين والليالي الحمراء فيما بين القاهرة والاسكندرية .. ولم يبق معهم مليم واحد .

واخرجت الشرطة النهرية لوحة السيارة من النيل وأعادت المصاغ والمسروقات .. وتعرفت السيدة على مغتصبيها .. وتم القبض على « عصابة الاربعة » واعيدت المسروقات .. وامرت النيابة بحبسهم بعد ان وجهت اليهم تهمة القتل والخطف والاغتصاب والسرقة تحت تهديد السلاح وحمل السلاح وتعاطي المخدرات .. تمهيدا لمحاكمتهم .



كتب فؤاد الزغبي :

انتحر طالب ثانوي امس .. القى بنفسه في ترعة الاسماعيلية بالمطرية بسبب رسوبه في امتحان النقل بالصف الثانية الثانوية .. وكان الطالب ذهب الى مدرسته وهو متأكد من نجاحه .. وفوجيء بالنتيجة .. فأسرع الى منزل اسرته .. وكتب رسالة الوداع الى امه يستحلفها بالله بان تسامحه .. لانه قرر الانتحار بعد ان خيب املها ..

فوجيء العقيد احمد كمال خيره مأمور قسم المطرية .. برجل يقتحم عليه مكتبه ويصيح بهيستيريا : ابني ينتحر الان وقد بحث عنه على شاطيء الترعة فلم اجده .. اخطر المأمور على الفور فرقة الانقاذ .. اسرع المقدم مجدي الجنيهي رئيس مباحث المطرية الى مكان الحادث .. وبعد ساعتين تمكنت فرقة الانقاذ من انتشال جثة الطالب احمد المتولي احمد المتولي (١٦ سنة) بالصف الثاني بالمدرسة الثانوية الصناعية ببهتيم .. تولى التحقيق ضياء شفيع وكيل اول نيابة المطرية تحت اشراف هشام ايوب رئيس النيابة وسلم الاب رسالة ابنه الاخيرة الى المحقق .. فصرح بدفن الجثة .

التحقيق مع طبيب سنالى

تواصل نقابة اطباء الجيزة الفرعية تحقيقاتها مع الدكتور عزت عشم الله اخصائي الجراحة بمستشفى امبابة العام .. وذلك لقيامه باجراء عملية جراحية استأصل فيها اعضاء الذكورة لطالبة طب الأزهر « سالي » .. تباشر التحقيق لجنة برئاسة الدكتور لطفي ابوزيد السكرتير العام للنقابة الفرعية .

وصرح الدكتور عبدالمنعم ابوالفتوح الامين العام للنقابة بأن النقابة الفرعية عقدت امس الجلسة الاولى للمحاكمة التي تجريها مع الدكتور عزت عشم الله .. ووجهت اليه تهمة اجراء عملية جراحية كان من المفروض الا يجريها .

ضبط ١/٢ مليون طوبة حمراء في البحيرة

قامت اجهزة الامن بالبحيرة بمصادرة اكثر من نصف مليون طوبة حمراء محملة على مائة سيارة نقل وجرارات زراعية . وكانت محافظة البحيرة قد بدأت حملات مكثفة برئاسة اللواء صبحي الشناوي مساعد وزير الداخلية ومدير امن البحيرة . استهدفت ازالة جميع التعديات الواقعة على الترع ومصادر المياه في البحيرة كما كانت تؤدي الى تسرب مياه الري في المناطق الصحراوية دون الاستفادة منها . وقد تم ازالة ١٥٠ واقعة تعد . شارك في الحملات العميد حسن جبريل وجهاز البحث الجنائي في البحيرة .

الجد واحفاده الطلبة قتلوا بائع الخضراوات

لقي السيد البدوي عبدالفضيل (٣٥ سنة) مصرعه بطعنة بسيخ في مشاجرة بسبب القمامة .. قتله جد (٧٠ سنة) وحفيداه الطالبان بالثانوي .. وقع الحادث بسوق احمد ماهر بالجيزة .. امر جمال التوني مدير نيابة الجيزة بحبس المتهمين الثلاثة ..

٣ شهود ود . ابو العزايم في قضية الناجون من النار اليوم

محاكمة ١٩ موظفا بمجمعات الاهرام الاستهلاكية

كتبت ايمان راشد :

قررت نيابة مصر القديمة احالة ١٩ موظفا (مديرين وامناء عهدة) بمجمعات الاهرام الاستهلاكية الى محكمة الجنايات لاختلاسهم سلعا قيمتها ٢٨ الف جنيه باعوها لحسابهم الخاص .. اصدر القرار احمد علي وكيل نيابة مصر القديمة تحت اشراف ... رئيس المكتب الفني العام لنيابات الجنوب ..

الغريب ان بعض هؤلاء المتهمين قد سبق وجود عجز في عهدتهم ... الشركة نقلهم لمجمعات أخرى .

شيخ الأزهر في ليلة القدر : مناصرة المجاهدين في فلسطين وأفغانستان

« بقية المنشور ص١ »

« إنا انزلناه في ليلة القدر وماادراك ماليلة القدر . ليلة القدر خير من الف شهر تنزل الملائكة والروح فيها باذن ربهم من كل امر . سلام هي حتى مطلع الفجر » .

وقال سبحانه في سورة الدخان .

« حم والكتاب المبين . انا انزلناه في ليلة مباركة انا كنا منذرين فيها يفرق كل امر حكيم امرا من عندنا انا كنا مرسلين . رحمة من ربك انه هو السميع العليم » .

انه بهذه المناسبة واستشارا لهذه البركات التي خص الله بها هذه الليلة من شهرنا رمضان . ادعو المسلمين في مصرنا العزيزة بل وفي كل بلاد المسلمين . وأينما كانوا أن يحيوا هذه الليلة (ليلة القدر وليلة الجمعة) بالصلاة الجامعة في مساجدهم وبيوتهم الرجال والنساء الشيب والشبان الصغار والكبار وان يجتمعوا على موائد القران تلاوة ودرسا ودعاء لله واسترحاما ان يرفع الله عن المسلمين فرقتهم وان يوحد صفوفهم ، وان يهدي المتحاربين منهم الى وقف القتال . وان ينصر المجاهدين في فلسطين وافغانستان . وفي كل مكان ويمدهم بجند من عنده وان يهبهم القوة حتى يحرروا بلادهم ويستردوا مقدساتهم ويحافظوا على حرمهم وحرماتهم . وان يتوبوا الى الله ويستغفروه ويدعوه ان يرحم المسلمين وان ينزل الغيث رحمة منه وفضلا ، فيجري نيل مصر على طوله وفروعه . بمدده وخيره بفضل الله وكرمه . وان يمن على سائر المسلمين برحمته ، يسقيهم الغيث ولايجعلهم من القانطين .

وانني ادعو علماء المسلمين عامة وفي مصر خاصة ان يدعوا المسلمين في المساجد احياء لهذه الليلة ، صلاة ودعاء وتلاوة قرآن ومدارسة له وللحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وتضرعا الى الله بما اثر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وبما جاء في القرآن من دعوات الانبياء والمرسلين المباركة وان يصلوا جميعا صلاة الاستسقاء عقب صلاة الجمعة المباركة التي صادفت يوم السابع والعشرين من رمضان . كما كانت عام الفتح ، عام النصر واليمن على الاسلام والمسلمين ..

ادعو الله سبحانه في هذه الليلة المباركة ان يرفع عن المسلمين غضبه والا يؤاخذ الأمة الاسلامية بأفعال ... السفهاء ..

ادعو الله مرة بعد مرات ان يبارك في مصر برحمته وفضله ، وان ينزل غيثه يجري فيه سخاء ورخاء وسائر بلاد المسلمين . ان الله وعد عباده بالرحمة والاستجابة لتوجههم اليه . كما امر في قوله سبحانه . (ادعوني أستجب لكم) وفي قوله تعالى (واذا سألك عبادي عني فاني قريب أجيب دعوة الداع إذا دعان ..) .

الجو اليوم

حـار

يسود طقس حار على السواحل والوجه البحري والقاهرة .. شديد الحرارة جنوبا أثناء النهار .. لطيف ليلا على كافة الانحاء وتقل الرؤية الافقية اثناء النهار بسبب الشوائب العالقة .. والرياح أغلبها شمالية شرقية خفيفة .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٧	١٩
الاسكندرية	٢٨	١٥
مطروح	٢٦	١٣
بورسعيد	٢٨	١٧
الاسماعيلية	٣٥	١٨
السويس	٣٧	١٩
المنيا	٣٨	١٩
الفيوم	٣٦	١٨
اسيوط	٣٨	١٩
سوهاج	٣٩	٢١
الاقصر	٤١	٢٢
اسوان	٤١	٢٧
الغردقة	٣٥	٢٢
سيوة	٤٠	١٨
الوادي الجديد	٤٢	٢٣
العريش	٢٩	١٨
نخل	٣٣	١٧
الطور	٣٥	١٩

منسوب النيل

	اليوم	أمس
منسوب المياه في بحيرة السد العالي	١٥٤٫٩٤	١٥٤٫٩٨ متر
محتوى المياه في بحيرة السد العالي	٤٧٫٩٥٦	٤٠٫٠٣٠ مليار متر
المنصرف من المياه للاراضي الزراعية	١٥٠	١٥٠ مليون متر

الانتهاء من تطوير سد دمياط قبل مايو ١٩٨٩

كتبت كريمه السروجي

تستكمل وزارة الاشغال والموارد المائيه العمل في انشاء قنطرة سد وهويس دمياط على ان يتم إنهاء كافة الاعمال في مايو من العام القادم .. يتكلف المشروع ٣٤ مليون جنيه منها ١٢ مليون دولار وقد تم حتى الانتهاء من ٦٠٪ من المشروع .. يتكون المشروع من تقوية وتدعيم سد دمياط الحالي بطول ٣٠٠ متر وتعلية منسوبه الى ٥ امتار . كما توجد ايضا قنطرة مكونة من خمس منتجيات تسمح بمرور تصرفات مائيه في حدود ٢٠ مليون متر مكعب من المياه يوميا يحقق المشروع بعد انتهائه رفع مناسيب المياه امام السد ليسمح بالتصرفات اللازمة لترعة السلام على مدار شهور السنة كلها لري ٦٠٠ الف فدان في مناطق شرق وغرب قناة السويس .

أسعار العملات بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكي	٢٢٨٫٢٨	٢٢٨٫٨٥	٢٢٨٫٠	٢٢٨٫٦
جنيه استرليني	٤٣٠٫٥٤	٤٣١٫٦٢	٤٣٠٫٠	٤٣١٫١
مارك الماني	١٣٦٫٢٠	١٣٦٫٥٤	١٣٦٫٠	١٣٦٫٣
دولار كندي	١٨٤٫٦٩	١٨٥٫١٥	١٨٤٫٤	١٨٤٫٩
كرون دانماركي	٣٥٫٤٨	٣٥٫٥٧	٣٥٫٤	٣٥٫٥
فلورين هولندي	١٢١٫٣٩	١٢١٫٦٩	١٢١٫٢	١٢١٫٥
فرنك فرنسي	٤٠٫٠٥	٤٠٫٢	٤٠٫٠	٤٠٫١
١٠٠ ليرة ايطالية	١٨٫٢٧	١٨٫٣٢	١٨٫٢	١٨٫٣
كرون نرويجي	٣٧٫١٥	٣٧٫٢٤	٣٧٫١	٣٧٫٢
١٠٠ اسكودي برتغالي	١٦٦٫٧٥	١٦٧٫١٧	١٦٦٫٥	١٦٦٫٩
كرون سويدي	٣٨٫٨٤	٣٩٫٠١	٣٨٫٨	٣٨٫٩
١٠٠ فرنك بلجيكي	٦٥١٫٤٩	٦٥٣٫١٢	٦٥٠٫٦	٦٥٢٫٢
شلن نمساوي	١٩٫٣٩	١٩٫٤٤	١٩٫٣	١٩٫٤
فرنك سويسري	١٦٣٫٧٩	١٦٤٫٢	١٦٣٫٥	١٦٣٫٩
١٠٠ ين ياباني	١٨٣٫٨	١٨٤٫٢٦	١٨٣٫٥	١٨٤٫٠
مارك فنلندي	٥٧٫٠٧	٥٧٫٢٧	٥٧٫٠	٥٧٫١
دينار كويتي	—	—	٨٢٢٫٥	٨٢٤٫٦
ريال سعودي	—	—	٥٩٫٨	٥٩٫٩
درهم امارات	—	—	٦١٫٢	٦١٫٤
دينار بحرين	—	—	٥٨٠٫٨	٥٨٢٫٣
دينار اردني	—	—	٦١٣٫٢	٦١٤٫٧
ريال عماني	—	—	٥٦٩٫٢	٥٧٠٫٦
ريال قطري	—	—	٥٩٫٦	٥٩٫٧
دولار استرالي	—	—	١٦٠٫٣	١٦٠٫٧
دينار عراقي	—	—	٩٤٫٣	٩٤٫٥

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية .

نقابة المهندسين

تعلن النقابة عن

فتح باب الحجز لأداء فريضة الحج

باشتراك قدره ٣٤٠٠ جنيه ثلاثة آلاف وأربعمائة جنيه مصري للعضو أو المرافق

والتفاصيل والتقديم بمبنى النقابة العامة ... والنقابات الفرعية بالمحافظات

مهندس مراد جميل الزيات

نقابة المهندسين

النقابة عن فتح باب الحجز لمصيف عام ١٩٨٨

وذلك بأسبقية الحجز اعتبارا من يوم ١٩٨٨/٥/٢١ الساعة ٦ مساء

والحجز بالنقابة العامة ٣٠ شارع رمسيس القاهرة والنقابات الفرعية بالمحافظات

أمين عام النقابة مهندس مراد جميل الزيات

اليوم .. مع الباعة في الأكشاك والمكتبات

الأهالي

جريدة كل الوطنيين

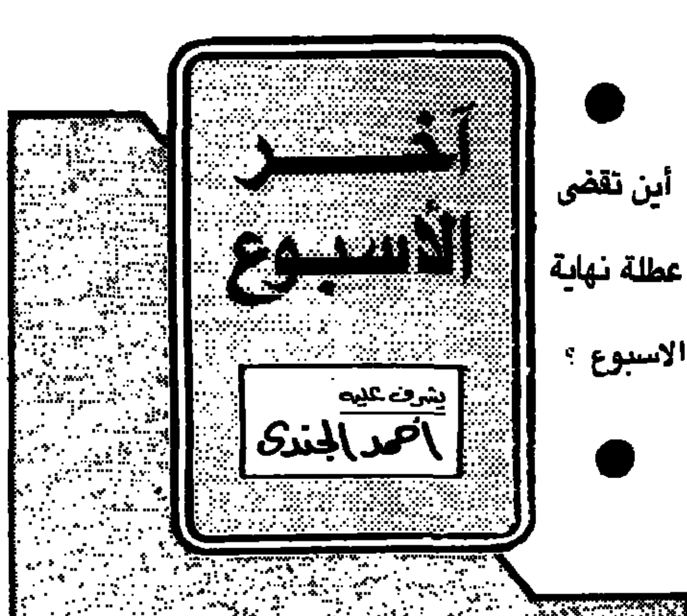
مجلة ألوان

توزيع الأخبار ٦ شارع الصحافة القاهرة ت ٧٤٨٨٤٤

هكذا اصل الأصل

هكذا اصبح الأصل

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟



معرض

فن إعلان الأمريكا .. بريشة أشهر فنانيها

الاعلان .. من أخطر الوسائل الدعائية المؤثرة على السلوك الانساني .. وبالرغم من إننا لانهتم كثيرا .. ولا نعبأ بدوره في تنمية الذوق العام .. نجد الولايات المتحدة الأمريكية .. أكثر دول العالم تقدما في هذا المجال ـ تفرد له مساحات كبيرة .. وتقيم له المعارض المتخصصة وتكرم العاملين به

وقد شهدت قاعة اخناتون (٢) بمجمع الفنون بالزمالك إفتتاح أول معرض متخصص عن « فن الاعلان الامريكي »حضره سفيرها « فرانك ويزنر » ووزير الثقافة الفنان « فاروق حسني » « ومحمد سلماوى » وكيل وزارة الثقافة للعلاقات الثقافية والخارجية

وقد تعجب للمستوى الراقي للاعمال المعروضة .. التي بلغ عددها ٥٠ لوحة إعلانية .. خطت بأنامل اشهر الفنانين المعاصرين .. الذين قاموا بتصميمها ورسمها لتوضع في الشوارع او فوق الجدران .. تدعو عن « مهرجان » « سهرة موسيقية » او سلعة غذائية « بنك او دورة رياضية .. وربما تدعو إلى ترشيد الطاقة واستغلال قوة الرياح وتوفير المياه ..

● وهكذا يلعب « الاعلان » دورا هاما .. ليس فقط في السوق الامريكية بل على الحياة الاجتماعية ايضا .. خاصة ماوضع منه في الشوارع .. التي يمر بها الطفل والشاب ويشاهدها بصورة مستمرة دون استئذان في اى وقت من اليوم .(!)

من هنا عهد بمهمة تصميم تلك الاعلانات الى اشهر الفنانين التشكيليين .. يتضح ذلك من قائمة العارضين .. فمن بينهم تلمع أعمال « مازرويل » مؤسس الحركة الفنية الأمريكية الحديثة

« اندى وارهول » رائد مدرسة الشارع « « داقيد هكنى » مؤسسة المدرسة العقلية المعاصرة .. ومؤسس مدرسة البوب آرت « الفن الجماهيرى « روبرت روشنبرج » بجانب « جاسبر جونز » « ووسلم فرنسيس »

● الأعمال المعروضة تكاد تخلو من الكتابة .. لتترك لخيال الفنان فرصة الابداع والتعبير باستخدام اللون والخط فقط ..

في تداخل رائع واسلوب سلس يعتمد على قدرة الفنان في التعبير عن مضمون الاعلان

كم تخصيص قائمة كاملة عن دورة لوس انجلوس التي اقيمت في عام١٩٨٤ .. وقاعة اخرى عن الطاقة .. استغلال الرياح .. ترشيد استهلاك الوقود .. بجانب قاعة متنوعة تضم أعمال عن معرض« توت عنخ آمون » « مهرجان سارا توجا للموسيقى » « اوبرا دالاس »

وتوقفت كثيرا عند إحدى المعروضات التي تحمل توقيع « هنرى ماتيس » .. اشهر الفنانين العالميين .. من ابناء فرنسا .. وإحدى لوحاته الرائعة .. التي تدعو عن معرض خاص اقامه الفنان باشهر قاعات العرض بواشنطن ضم مقتطفات من أعماله التي رسمها

من عام ١٩١٦ حتى ١٩٣٠ .. توسط الإعلان صورة رائعة لسيدة بعد حمام بالبحر المتوسط .. وكانت من ضمن معروضاته .. وتعد من أروع أعماله ..

اما صاحب الفضل في إقامة هذا المعرض فيرجع للفنان احمد فؤاد سليم مدير المجمع .. الذى آمن بأهمية فن الاعلان ودوره المؤثر على المجتمع فاتفق مع الجانب الامريكي على تنظيم هذا المعرض .. التي جمعت محتوياته من مخازن السفارة في مصر ومقتنيات الجاليات الامريكية بالقاهرة الذين اعجبوا بالفكرة .. فكان هذا المعرض المتخصص وعنه يقول « احمد سليم » انه بداية لسلسلة من المعارض التي ستقام عن فن الاعلان .. وإذا كانت محتوياته قد تعددت موضوعاتها .. فالمرات القادمة .. ستقتصر على موضوعات متخصصة .. مرة عن « الموسيقى » واخرى عن الرياضة او الفن التشكيلي .. كوسيلة للتعبير عن دور الاعلان وضرورة الاهتمام به .. لخطورته في التأثير على الذوق العام وتنمية الحس الفنى لدى الانسان المصرى ..

صرخة كندية .. لنبذ الحروب النووية

وفي اخناتون (٣) توقف معرض الفنان الكندى « كار شابلن » الذى يطوف به العالم داعيا نبذ الحروب النووية والابتعاد عن الذرة وتوجيهها لخدمة البناء ونشر السلام بين أرجاء العالم ..

هكذا تعايش الفنان بصدق وامانة مع اعقد المشاكل واصعبها باستخدام ارق اللغات العالمية .. واسرعها وصولا إلى اعماق النفس البشرية .. فاستخدم الفن التشكيلي للوصول إلى الهدف .. موجهها صرخة عالية من خلال ١٢ لوحة فنية .. لعب فيها اللون دورا اساسيا (اكريلك).. وإمتزج فيها الخيال البكر بالواقع الاليم .؟ في بانوراما فنية مبتكرة .. تمتد على مدى اسبوع واحد ..

تشكيلات هندسية .. لفنانة تشكيلية

إفتتح منذ أيام معرض الفنانة « ميرفت زكى شرباش » بالقاعة المستديرة بارض المعارض بالجزيرة .. حضر الافتتاح د . « كمال السراج » رئيس جامعة حلوان ود . « صلاح عبد الكريم » نقيب التشكيليين .

يضم المعرض عشرة أعمال كبيرة كل منها يتكون من اكثر من عمل .. لتخرج لنا في نهاية عملا متكاملا .. يتناول المنطق الرياضى من خلال تشكيلات رائعة للشرائط التى تحتل المساحة الكلية للوحة .. في تداخل لونى رائع ..

وبالرغم ان مساحات د . ميرفت زكى تتميز بكبر حجمها الا انها نجحت في السيطرة على لوحاتها

● ثريا درويش



إحدى اعمال « هنري ماتيس » في معرض الاعلان الامريكي
« تصوير : محمد رجب »

● حوار سريع ●

مع رئيس الثقافة الجماهيرية الجديد

بعد أن تحولت قصور الثقافة الى بيوت متخصصة ومراكز للاشعاع كانت بؤرة اهتمام معظم فئات الشعب .. توجهت اليها الانظار تتابع نشاطها المكثف خاصة خلال شهر رمضان الكريم .. مما استوقفني .. لأتعرف على برنامج وفكر « الدكتور محمد طه حسين » رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية ودوره في التغيرات الجديدة والهدف منها وكيفية نشر الثقافة بين كافة فئات الشعب .

د . طه حسين

●● قال أننى اطلقها دعوة مفتوحة للمبدعين المصريين بالعودة مرة أخرى للثقافة الجماهيرية بعد أن هجروها ليقودوا هذا الجهاز الخطير في مواقعه المختلفة وان يجندوا أنفسهم لخدمة الثقافة المصرية والتعامل مع الانسان المصرى لأن هذا الجهاز هو الجهاز الحقيقى الذى يرصد نبض الجماهير

كما قدم رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية دعوة مماثلة لمشاركة الشباب في دعم قصور الثقافة وبيوتها المنتشرة في كل مكان والجهاز على استعداد لتلبية رغباتهم

●● ويضيف الدكتور « محمد طه حسين » .. راعي القطاع دعم قصور وبيوت الثقافة خارج القاهرة دعما فنيا وماليا يحقق لها تأدية رسالتها وتبادل المبدعين بين المحافظات والاستعانة بالمشاهير في خدمة الاقاليم من جهة أخرى .

● ماهو سلاحك في نشر الثقافة وتذوقها بين فئات الشعب الفقيرة ؟

●● نقدم للمواطنين متعتي الابداع والتذوق في آن واحد .. هذه المهمة المزدوجة يستحيل علينا القيام بها منفردين .. بل نحتاج لمعاونة العديد من الجهات الاخرى تساهم معا في خلق طاقات ابداعية جديدة فالمدرسة ـ الحضانة ـ الجامعة .. التجمعات العمالية وجهاز الشباب ينبغى أن نتعاون في وضع خطة متكاملة تتواجد فيها كافة هذه الجهات وعلى رأسها كافة الاجهزة الثقافية .

● وهل انتهيتم من وضع هذه الخطة المتكاملة ؟

●● للاسف لم نتمكن من تجميع كافة الأجهزة المسئولة لوضع هذه الخطة !!

● بعد أن نجحت قصور الثقافة في جذب الجماهير طوال شهر رمضان .. فماذا بعد انتهاء الشهر الكريم ؟

●● بالتاكيد هناك خطة شهرية لتحويل القصور إلى مراكز اشعاع ثقافية تغطى كل شهور السنة وموجهة لجميع الفئات والطبقات ابتداء من الاستاذ الجامعى حتى الطلب والنشء .

● في الفترة الأخيرة .. تحولت قصور الثقافة إلى قصور متخصصة فما الهدف من ذلك ؟

●● هذه ليست بدعة .. بل معمول بها في العديد من الدول المتقدمة .. من هنا افتتح منذ أيام قصر الغورى للتراث ويجرى اعداد قصر ثقافة السينما وبناء القصر التجريبى بمنف بجانب قصر ثقافة حسن فتحى بكفر الشرفا . للحرف البيئية وقصر شبرا الخيمة ـ والتحديث الابداعى . والدراما بالسامر أما الهدف من ذلك جمع الثقافة التراثية سواء القديم « الاصولية » أو الحديثة منها « الحية » .. لتكون بمثابة أماكن تمارس فيها الانشطة المختلفة والاستمتاع الثقافى..وهى تفتح ابوابها لجميع الفئات دون التقييد بسن أو مؤهل وتختلف عن المراكز المتخصصة في شمولية التوجيه وإعداد بعض الكوادر ..

● هل هناك عوائق تحول دون تحقيق الهدف من إقامة قطاع الثقافة الجماهيرية ؟

●● فوجئت بالعديد من السلبيات التى تؤثر على سير العمل مثل تكدس العاملين بالجهاز ودرجات السلم الوظيفى .. بجانب الروتين وكما أن الميزانية المدرجة للجهاز لا تسمح لنا بحرية الحركة وإعداد برامج تستوعب كافة انحاء الجمهورية

وفي النهاية قال الدكتور « محمد طه حسين » نحن في حاجة ملحة إلى دعم كافة المتخصصين وإيفادهم في منح دراسية وتثقيفية تتيح لهم مواكبة الحركة الثقافية في العالم .

● المهرجانات كيف تراها وماهو دورها في نشر الثقافة الجماهيرية :

●● اعتبرها غاية في الأهمية .. تجمعات ثقافية بالدرجة الاولى . وتزويدنا بثقافات بعض الاقاليم المختلفة وتراثها القومى .

●راوية عبدالبارى

نوادى

الأندية تودع رمضان

● تكريم الفائزين بالدورات الرمضانية المختلفة .. طوال الأسبوع
● برامج فنية وترفيهية تمتد خلال أيام العيد

●● كثفت الاندية من برامجها وأنشطتها المختلفة .. خلال الايام الاخيرة من الشهر الكريم .. فأعدت السهرات والأمسيات الفنية ، الدينية والرياضية .. لتمتد طوال أيام العيد أيضا فتقدم العروض الترفيهية ، السينمائية ، الحفلات والرحلات المتنوعة وغيرها من الاحتفالات الفنية والرياضية ●●

● نادى الصيد :

● يشهد الأسبوع الاخير حفلات يومية .. يحضرها أعضاء مجلس الادارة برئاسة م . « احمد طلعت » و « احمد نجم مدير النادى » لتوزيع الجوائز والكئوس على الفرق الفائزة في الدورات الرمضانية في كل من « التنس » « كرة اليد » القدم » البلياردو » الكروكية » الرماية وغيرها من الالعاب

وقد تم تحديد يوم لكل لعبة للاحتفال بالمشتركين فيها .. حيث يتجمعون مع المدربين والمسئولين حول مائدة الفطار

● تقليد جديد يتبعه النادى خلال الاحتفال بعيد الفطر .. كما يقول مديره « احمد نجم » فيتم اختيار اجمل طفل وطفلة .. اجمل فستان وبدلة .. ذلك في الاحتفال الكبير الذى يقام في ثالث ايامه .. وفيه برنامج ترفيهي رائع .. للاراجوز « الحلوى » الموسيقى » الكلاب البوليسية وغيرها من الفقرات والمفاجآت التى تقدم مجانا بحديقة الاطفال ..

● نادى الجزيرة :

● يواصل النادى تقديم فقرات فنية بين مباريات سيداسيات كرة القدم التى تتم بملاعب النادى وتشمل اكثر من بطولة في مختلف الاعمار السنية .. الفاعات اليوم تقوم باحيائها « مفسى عبدالغنى » .

● تحدد يوم الاحد القادم موعدا لانتهاء الدورات الرياضية .. حيث توزع الجوائز في حفل كبير يحضره اعضاء مجلس ادارة النادى ومديره « هادى مواق » ..

● كما اعدت ادارة النادى فرصتين لقضاء أيام العيد خارج القاهرة في رحلتين الاولى الى العجمى في الفترة من ١٨ : ٢٠ مايو الحالى .. باشتراك قدره ٧٥ جنيها للعضو .. شاملة الاقامة الكاملة باستراحات القوات المسلحة ..

ذلك بالاضافة الى زيارة الى قرية « دغلين لاند » بوليس سدر

● النادى الأهلى :

انت مدعو لمتابعة عرض الفيلم الكوميدى « ليلة القبض على بسكيزة وزغلول » .. في الامسية الفنية التى تقيمها اللجنة الثقافية برئاسة « حمدى الكنيسى » ..

يتبع العرض ندوة فنية يحضرها ابطال الفيلم « سهير البابلى » « اسعاد يونس » « احمد راتب » « يوسف شعبان » « وحيد سيف » « اسامة عباس » والمخرج « محمد عبدالعزيز » ..

● نادى القاهرة :

● بدأ مشروع نادى الطلائع نشاطه المتنوع منذ يومين فقط .. ويغطى كافة الانشطة الثقافية ، الفنية ، الترفيهية والرياضية .. للاعضاء الذين تتراوح أعمارهم بين ١٦ و١٨ سنة .. وقد اكد « الكابتن محسن أحمد محمد » مدير نادى الطلائع ان هذا المشروع يعد من أضخم المشروعات الصيفية .

● وفي الغد تفتتح دورة رمضانية جديدة في كرة السلة .. يشترك فيها اللاعبون ، المدربون وأعضاء مجلس الادارة ..

● تستهل جماعة شباب على طول نشاطها عقب عيد الفطر مباشرة .. كما تستقبل الجماعة اعضاء جددا

وقد اكد« رمضان قدرى »مراقب عام.. ان اعضاء الجماعة مدعوون لزيارة جنوب سيناء على مدى اربعة ايام تبدا من يوم ٢٣ مايو الحالى .

● يستقبل النادى اعضاءه طوال ايام عيد الفطر .. وفي ثالث ايامه .. ينظم مسابقات رياضية في السباحة ، و« تنس الطاولة » وغيرها من البرامج والمسابقات الترفيهية كما يقول « هانى يسرى » مدير النادى بالانابة .

● نادى التوفيقية :

● تحدد يوما السبت والاحد القادمان موعدا لتوزيع الجوائز على الفائزين في الدورات الرمضانية .. اليوم الاول لابطال دورة الهادر عن رمضان في التنس .. اما باقى اللعبات توزع الجوائز يوم الاحد

● يفتتح اليوم معرض الفنان « محمد عبدالمنعم زكى » « ومصطفى عبدالرحمن » « وعبدالعزيز العقيل » .. يدور المعرض حول الانتفاضة الفلسطينية .. وتأييد الفنان المصرى لها .. باستخدام اكثر من اسلوب

● كما يجرى أعداد برنامج مكثف للانشطة الترفيهية والفنية يغطى كافة ايام العيد كما يقول العميد « عبدالعزيز خالد » مدير النادى بالانابة .

● مركز شباب الجزيرة :

● تشهد ملاعب المركز غدا الاحتفال الختامى بتوزيع الجوائز على الفرق الفائزة .. في أول دورة رمضانية للاحياء الشعبية .. اشترك فيها ١٥٠ فريقا .. بالاضافة الى الفائزين في بطولة الدورى العام للمؤسسات والشركات (١١٧ هيئة) .. يقول « د. نبيه العلقامى » مدير عام المركز .. تتسلم الفرق الفائزة كاس مركز الشباب وكاس المساء ..

● واحتفالا بعيد الفطر المبارك يتبارى الأعضاء في مسابقات رياضية ، فنية ، تشكيلية ، ترفيهية وثقافية تمتد طوال ايامه الثلاثة .

● نادى الشمس :

● يقيم النادى غدا احتفالا دينيا كبيرا .. بمناسبة ليلة القدر .. يشمل قراءة ايات من القرآن الكريم وابتهالات دينية .. يعقبها ندوة عن « ليلة القدر » يديرها الدكتور « اسماعيل الدفتار » .

● اما نهائيات الدورات الرياضية التى اقيمت طوال الشهر

يتسلمون جوائزهم في حفل كبير يحضره المستشار « اسماعيل حفيظ » رئيس مجلس الادارة واعضاؤه .. يقام يومى الجمعة والسبت ..

● وعن الاحتفال بعيد الفطر يقول « د. حسام شلبى » مقرر لجنة الرحلات .. تحييه فرقة المصريين « بشد غربى » الاراجوز « السلحر والعديد من الفقرات المتنوعة تقام في ثانى ايام العيد وبالمجان .



سعد الشربينى محافظ الدقهلية يفتتح المعرض الزراعى الذى اقيم بمناسبة العيد القومى للمحافظة

الدقهلية .. تحتفل بعيدها القومى

احتفالا بالعيد القومى لمحافظة الدقهلية .. افتتح اللواء سعد الشربينى معرضا للاعمال التشكيلية .. اقيم بهذه المناسبة بقصر ثقافة المنصورة .. يشترك فيه مائة فنان وفنانة يعرضون مجموعات من احدث اعمالهم الفنية في مجال التصوير ، النحت والخزف .

كما افتتح محافظ الدقهلية كذلك المعرض الزراعى الصناعى بحديقة جزيرة الورد .

فيلم

شاطركم الأفراح

من الافلام الجديدة التى ستعرض خلال العيد شاهدت لك فيلم « شاطركم الافراح » بطولة يسرا وسمير صبرى وتحية كاريوكا واحمد بدير ووجيه ... واحمد غانم ومن اخراج محمد عبدالعزيز قصة الفيلم كتبها محمد ... عامر وكتب السيناريو والحوار الكاتب الصحفى نبيل عصمت

الفيلم من النوع الكوميدى الغنائى .. فالحوار والشخصيات مرسومة بشكل كاريكاتيرى ساخر يوفر جو الكوميديا طوال الفيلم رغم ان الموضوع الذى يتناوله اقرب الى المأساة !

فالفيلم ينضم الى سلسلة الافلام التى تتناول ازمة الاسكان ومانتج عنه على بعض الناس من مواقف ...

وينفذ من خلال هذه القضية الى قضايا اخرى فرعية كازدحام ... المواصلات وتنظيم الاسرة بحيث ... من خلال ذلك كله الى تبسيط ... الانفجار السكانى ومايحكى ان ... اليه .. ولذلك فان الاطار الكوميدى ... ضرورة كمعالجة لكل هذه القضايا ...

أتاحت الشخصيات المرسومة بدقة في الفيلم لتحية كاريوكا ويسرا ووجيه ... تقديم ادوار مميزة تضاف الى رصيد... الفنى .. كما اتاح الفيلم لسمير صبرى ان يقدم اول دور كوميدى ...

يعرض الفيلم موضوعه من خلال قصة شاب وفتاة طالت فترة خطوبتهما الى ان وصلت الى ثمانى سنوات ... ظل اليأس من ايجاد حل لمشكلتهما ... يعرض عليهما صديق يعمل في احدى شركات التامين التى تمتلك بعض العمارات ويخبرهما ان هناك سيدة مسنة تريد ان تهاجر لتقيم مع ... استراليا وتريد ان تستفيد من التنازل عن شقتها مقابل مبلغ كبير

والمشكلة انها لاتستطيع ... الشقة لانها لاتملكها ولا ... تأخذ خلوا لانها لاتستطيع ان تتنازل عن الشقة لمستأجر آخر .. وهنا ... الحيلة الذكية التى يقوم عليها الفيلم كله .. وهى ان يتزوج « مختار » « سمير صبرى » تلك السيدة المسنة « تحية كاريوكا » زواجا صوريا على ان ... شهور وتتنازل له بعدها عن الشقة وتسافر نظير مبلغ يدفعه لها ...

وبعد تردد يوافق مختار وخطيبته ... دخول هذه المغامرة لكن المفاجأة هى ... هذا الزواج الصورى يتحول الى زواج حقيقى بسبب احساس ... المسنة المفاجىء بالحياة واصرارها ... تعويض مافاتها خلال فترة الوحدة الطويلة . ويضطر مختار الى مسايرتها مدفوعا باغراء الثراء الذى يحيط به

ويكاد ذلك ان يعصف بقصة الحب بين هشام وخطيبته ولكنهما يتداركان الموقف في آخر لحظة ويفرزان الزواج بدون شقة ويكون عش الزوجية ... مركب في النيل .. وتذكرنا هذه النهاية بنهاية فيلم كراكون في الشارع

● عفاف يحيى

● الناس في أسبوع ●

الملحق الثقافى الامريكى يكرم خبيرة الاعلام المصرية .. فاتن توما

حشد كبير من النقاد والصحفيين .. تجمعوا يوم الاثنين الماضى في منزل « مستر » ويتشارد اندلان » المستشار الثقافى والاعلامى للسفارة الامريكية بالقاهرة .. لتوديع خبيرة الاعلام المصرية « فاتن توما » التى تترك مكانها بالسفارة كخبيرة اعلامية للشئون الثقافية للهجرة مع زوجها الى كندا

د . محمد أبو العزم في مؤتمر دولى بلندن

تم اختيار د . محمد ابو العزم رئيس قسم المسالك البولية بمستشفى المعادى لحضور جلسات مؤتمر جراحة المسالك البولية الدولى .. الذى يعقد هذا العام بلندن في الفترة من ١٨ الى ٢٢ مايو الحالى يحرص على حضور هذا المؤتمر السنوى كبار اساتذة الطب في العالم للتعرف على آخر الدراسات والابحاث الطبية في هذا المجال .

نحو ابداع .. مصرى أصيل

في إطار مسابقة « نحو ابداع مصرى اصيل » التى تنظمها الثقافة الجماهيرية من خلال نادى المسرح بقصر ثقافة الفيوم .. تقدم جماعة النادى ابتداء من اليوم مسرحية « حفلة على الخازوق » من تأليف محفوظ عبدالرحمن اخراج عزت زين .. يمتد العرض طوال ثلاثة ايام .. والدعوة مجانية



بين الأصدقاء

الغلاء موجود . هذه حقيقة لاينكرها احد .

لكن .

هل تغيرت سلوكياتنا لمواجهة هذا الغول الذى ياكل كل دخلنا .

لا . لم تتغير بعد . اننا مازلنا نعيش بنفس طريقة أجدادنا .. « اصرف مافى الجيب يأتيك مافى الغيب » رغم ان الغيب لايحمل لنا اى شىء ونحن نعلم ذلك جيدا .

اننا نشترى الطعام بكميات أكثر من حاجتنا بكثير .

ولايزال الكل يخجل من شراء اربعة برتقالات (مثلا) على قدر عدد افراد اسرته .. او يشترى نصف ليمونة كما يفعل الأجانب .

لاتزال المرأة المصرية تشترى المسلى لتصنع كعك العيد في حين ان شراء كيلو واحد يفى بالغرض (ولعدم قطع العادة .. كمايقولون !) .

.. لاتزال المرأة المصرية تصر على ان يكون لون الحذاء بنفس لون الشنطة . وهى تصر على ذلك رغم ارتفاع الاسعار . فنجد ان كل سيدة تملك اكثر من ثلاثة شنط . بينما نجد ان المرأة الاجنبية « تعلق » في كتفها (مخلة من قماش الجينز) ولايهمها مايقال عنها .

عندما تسمع المرأة المصرية عن احتمال وقوع ازمة في الصنصة (مثلا) تجرى الى الاسواق وتجمع كل مايصل اليه يدها .. رغم ان عملية التخزين هذه تأكل كل الدخل .. وذلك لانها تضطر لشراء مايفوق حاجتها خوفا من استمرار الأزمة .. في حين انها (أى المرأة) قادرة على ابتكار أصناف من الطعام تنتهى بدون صلصة .

ونفس الشىء يحدث مع الأرز . رغم ان هناك بدائل من (المكرونة والفريك والعدس والرقاق) .

ان الامثلة كثيرة وعديدة لاتهام المرأة بضيق الأفق .

أما تخصيصى للمرأة بالذات فذلك لأن (الأم مدرسة . اذا أعددتها . أعددت شعبا طيب الاعراق) .

فالمرأة تستطيع أن تكون حريصة في غير بخل . كريمة في غير بذخ .. مرنة مع الأزمات أى انها تستطيع ان (تغزل برجل حمار !) كما يقولون .

واذا حدث وأصبحت المرأة بهذا الشكل .. ضمنا جيلا سويا . لايصرف قرشا واحدا في غير موضعه . ولاتشغله المظاهر باى حال .

فالقدوة وحدها كافية حتى نغرس في نفوس شبابنا كيف يوائم بين الدخل والمنصرف .

وحوى .. ياوحوى

يقال ان أصل (وحوى ياوحوى ايوحة) تعود الى اللغة الهيروغليفية وان معناها افرحى يا « أيوحة » .

و (ايوحة) كانت والدة أحمس طارد الهكسوس .

فعندما نجح أحمس في طرد الهكسوس خرج المصريون يهنئونها بالنصر .. قائلين :

(وحوى ياوحوى ايوحا) .

سؤال في حاجة الى جواب

كلنا نعلم ان العالم المخترع توماس الفا إديسون هو الذى اخترع المصباح الكهربائى .

وقد انفق اديسون (١٨٤٧ ـ ١٩٣١) حوالى ١٣ الف جنيه على التجارب قبل ان يتقن صنع المصباح الكهربائى عام ١٨٧٩ .

لكن . هل تعلم صديقى القارىء كيف يعمل المصباح الكهربائى ؟

حاول .. وارسل بالحل .

قيمة العطاء الحقيقية .. لا تكمن في العطاء ذاته وانما تكمن في عدم انتظار قدمته .

أقراص كيتو تخلصك من الناموس نهائيا

أقراص كيتو متوافر في جميع الصيدليات والجملة قبنورى ٧ ميدان مركز الهرم ت ٨٥٦٨٤٦

أخبار الإعلانات

للاستعلامات ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

★ وظائف خالية

جامعة القاهرة
كلية الإعلام

تعلن الكلية عن حاجتها لشغل وظيفة سائق سيارة من الدرجة الخامسة الحرفية ـ حركة ونقل ممن لديهم رخصة قيادة ثلاثة مهنية على الأقل مع اجادة القراءة والكتابة وتأدية الخدمة الوطنية ..

تقدم الطلبات برسم السيد/ أ.د. عميد الكلية مرفقا بها صورة رخصة القيادة ـ صورة البطاقة الشخصية ـ الموقف من التجنيد وذلك خلال اسبوعين من تاريخ نشر الاعلان .

٨٨/٢٨٦١

معهد الدراسات والبحوث الاحصائية
جامعة القاهرة

٥ ش ثروت الاورمان بالجيزة يعلن عن حاجته لشغل عدد ٣ وظيفة مدرس مساعد بقسم الاحصاء الرياضى من الحاصلين على الماجستير في الاحصاء من جامعة القاهرة على ان تكون الدرجة العلمية الاولى جيد جدا على الاقل . تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور/ عميد المعهد خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان ـ بعده

★ وظائف خالية

مرفقا به :
١ ـ شهادة البكالوريوس .
٢ ـ شهادة الماجستير .
٣ ـ شهادة المعاملة العسكرية .
٤ ـ موافقة جهة العمل .

★ مزايدات

الهيئة المصرية العامة للبترول

ش عثمان عبدالحفيظ مدينة نصر تعلن عن طرح المزايدة العامة رقم ٢ لسنة ٨٧/ ٨٨ جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٥/٢٤ لبيع اثاث معدنى وخشبى ومهمات أخرى . تسحب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه نظير جنيهين للنسخة الواحدة .

الجمعية التعاونية للنقل بالسيارات بمحافظة البحيرة

تعلن عن بيع السيارة المرسيدس موديل ٧٩/ ٢٠٠ معدل والتى تحمل رقم ١٢٤٧ ملاكى بحيرة بالمزاد العلنى بمقر الجمعية شارع الجيش بدمنهور يوم الاربعاء ١٩٨٨/٥/٢٥ وعلى المتقدمين توريد مبلغ ١٠٠٠ جنيه تامين بجلسة المزاد وتقديم البطاقة الضريبية بمقر الجمعية .

★ مزايدات

شركة مصر للالومنيوم
نجع حمادى

ـ تعلن الشركة عن مزايدة علنية لتاجير المحلات التجارية بمدينة الالومنيوم بنجع حمادى بالشروط التالية :

١ ـ يتم اجراء المزايدة العلنية بموقع مركز التدريب بالشركة بنجع حمادى يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٥/٢٩ الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا .

٢ ـ يمكن معاينة المحلات بمدينة الالومنيوم بالسوق التجارى اثناء ايام ومواعيد العمل الرسمية .

٣ ـ تسحب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة ٤٨ ـ ٥٠ شارع عبدالخالق ثروت ـ بالقاهرة أو خزينة الشركة بنجع حمادى نظير مبلغ وقدره ١٠ جنيهات (عشرة جنيهات) للكراسة الواحدة .

٤ ـ يقدم تأمين ابتدائى لدخول المزايدة وقدره ١٠٠ جنيه (مائة جنيه) يزاد الى التأمين النهائى

الموضح قرين كل محل بكراسة الشروط بعد رسو العطاء .

★ مزايدات

■ بيع بالمزاد العلنى ■
■ اليوم ٨ مساء وغدا ـ ١١ ص و٨ مساء
■ السبت ٨ مساء والاحد ١١ ص و٨ مساء
■ محتويات شقق وفيلات فاخرة
■ منقولة للصالة الكبرى للمزادات
١٦٢ ش التحرير ناصية سليمان باشا الخبير/ عزت على ت : ٣٩٣٠٢٨٦

★ عطاءات

لجنة المشتريات الخارجية
شركة النصر لمنتجات الكاوتشوك « ناروبين »
٢٢ شارع سليمان الحلبى ص . ب ١٥٨٦ ـ القاهرة

تعلن عن طرح المناقصات العامة الاتية :

ـ مناقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/٥ لاستيراد اقمشة صناعية من بلاد العملات الحرة وتحدد لها جلسة فض مظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٥/٢٩ .

ـ مناقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/٦ لاستيراد كيماويات مختلفة من بلاد العملات الحرة وتحدد لها جلسة فض مظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٥/٣٠ .

تطلب كراسة الشروط « بعده »

★ عطاءات

والمواصفات الفنية من الادارة العامة للمشتريات الخارجية « ١٤ شارع سراى الازبكية خلف امريكين عماد الدين ـ القاهرة » نظير مبلغ مائة جنيه مصرى للنسخة الواحدة من كل مناقصة وللشركة الحق في رفض اى عروض دون ابداء الاسباب وان يلتفت لاى عروض سابقة على الاعلان .

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاول القطاعين

تقبل المديرية في تماما الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٥/٢٥ عن عملية انشاء المدرسة الابتدائية المشتركة بصدفا مكونة من ٧ فصول ودورة مياه وحجرة ناظر ـ وحجرة سكرتارية وحجرة مدرسين وسلم على ثلاثة ادوار . ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسين جنيها بخلاف جنيهين اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٨/٢٨٦٨

★ عطاءات

شركة الإسكندرية للحلويات والشيكولاتة
(مصانع الحواصنية)

شارع مصر اسيوط/ جيزة . تعلن عن طرح مناقصة بين القطاعين العام والخاص لنقل منتجات وخامات المصانع طبقا لكراسة الشروط المبينة لجهات النقل ويمكن سحب الكراسة مقابل خمسة جنيهات وقد تحدد يوم ٨٨/٥/٢٢ لفض المظاريف . ولن يلتفت الى العطاءات الواردة بدون تامين او صورة البطاقة الضريبية .

الشركة المصرية لتجارة الأدوية
القطاع الادارى

الادارة العامة للمشتريات والمخازن الادارية
١ ش ٢٦ يوليو الدور الرابع بلوك (ب)

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين القطاع العام والخاص عن توريد مطبوعات للشركة وتحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٥/١٤ موعدا لفض المظاريف والبت والممارسة بالقطاع المالى بشبرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بالعنوان عاليه نظير سعر الكراسة مبلغ ٢٥,٠٠ ج (خمسة وعشرون جنيها) مع سداد تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء .

الهيئة العامة للسلع التموينية
اللجنة الدائمة لمشتريات المواشى الحية
٢٤ شارع الجمهورية ـ القاهرة

تعلن عن مناقصة رقم ٣ لسنة ٨٧/ ٨٨ لاستيراد ٥ آلاف رأس ماشية حية بالعملات الحرة ومن حق اللجنة زيادة الكمية او انقاصها حسبما تراه . ويتم الشحن لتصل الى الموانى المصرية يونيو النصف الاول من يوليو وفقا لما هو محدد بكراسة المناقصة والشروط والمواصفات بمقر اللجنة بالعنوان الموضح

بعالية مقابل سداد مائتى جنيه مصرى مع مراعاة تنفيذ القرار الوزارى رقم ١٠٣٦ لسنة ١٩٧٨ ،

١٢٠ لسنة ١٩٨٢ وتعديلاته بشأن الوكالة التجارية وكذلك تقديم صورة من الاستمارة ١٤ س مع العرض المقدم وكذا تقديم صورة البطاقة الضريبية مع العرض المقدم .

اخر موعد لتلقى العروض الساعة ١٠ صباحا يوم الاثنين ١٩٨٨/٥/٢٣ والبت الساعة الواحدة ظهر نفس اليوم بمبنى الهيئة العامة للسلع التموينية مع ضرورة توضيح السعر فوب وس اند اف وسيف .

★ عطاءات

اعـــــلان
مجلس مدينة الفيوم

تقبل العطاءات بالمجلس لغاية الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين الموافق ٨٨/٦/١٣ عن المناقصة العامة للاعمال السنوية ترميمات تعديلات انشاءات صغيرة (اعتيادى ـ صحى ـ كهرباء) عن العام المالى

٨٨/ ١٩٨٩ وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود بالمجلس بعد سداد مبلغ عشرة جنيهات ثمن الشروط .

وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى وقدره الف ... لا يلتفت اليه . والمناقصة ... لأحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣

شركة مصر/حلوان للغزل والنسيج

الادارة العامة للمشتريات
كفر العلو/ حلوان

مناقصة عامة رقم ٢٦٥ تفتح في ١٩٨٨/٦/١ عن محركات قيات ١٣١ ـ ١٣٢

تعلن الشركة عن طرح المناقصة بين شركات القطاعين العام والخاص وعلى الراغبين في الدخول في هذه المناقصة التقدم بطلب لسحب كراسة الشروط والمواصفات من المركز الرئيسى للشركة ـ كفر العلو/ حلوان ومن مكتب الشركة بالاسكندرية ـ ١٣٥ شارع محمد كريم بالمنشية ـ مقابل سداد مبلغ ٣٠ (فقط ثلاثون جنيها مصريا) ثمن النسخة الواحدة .

شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها

ص ب ٦ حلوان ...
تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن طرح المناقصة ... رقم ٩٣ ـ ٨٧ ـ ٨٨ جلسة ... الموافق ٨٨/٥/٢٣ بشأن ...

مهمات أمن صناعى وثمن ... ١٠ جنيهات . المناقصة العامة رقم ١٤ ـ ٨٧ ـ ٨٨ جلسة ... الموافق ٨٩/٥/٢٤ بشأن ... ضاغط هواء وثمن الكراسة ٢٠ جنيها . ...

علما بان فتح المظاريف يتم ... المشتريات المحلية بمقر ... بعين حلوان وفى المواعيد ... عاليه .
والله الموفق

طلبة الجامعات يسألون .. ووزير التعليم يجيب :

الشكوى من نتائج الامتحانات مرفوضة إلا فى حدود الخطأ المادى !

مجاملة ابناء الاساتذة إنحراف لايجوز أن يتم فى الجامعة

الشك والخوف شعور يلازم طلاب الجامعة طوال فترة الامتحانات !! ويستمر هذا الشعور ملازما لهم الى يوم اعلان النتيجة !! والشك عند الطلبة مرجعه فقدان الثقة فى عدالة الامتحان !! واليد التى تصحح الامتحان !!

كانت هذه العبارة السابقة احدى الفقرات الرئيسية فى كل رسالة تلقيتها من الطلاب حول الامتحانات .. الى جانب الكثير من المشاكل الاخرى المتعلقة بالامتحانات ايضا .. بل الاكثر من هذا ان طلب منى الطلبة اصحاب الرسائل ببحث شكواهم طالبين النجدة .. وشارك اولياء الامور اولادهم فى هذه الاستغاثة طالبين منى عدم ذكر اى اسم لابنهم او ابنتهم خوفا من الاضطهاد لو عرف الاسم صاحب الشكوى !!

حوار تكتبه : كريمة عبدالرازق

وعلى الفور اتصلت بالاستاذ الدكتور فتحى سرور وزير التعليم ورئيس المجلس الاعلى للجامعات وعرضت عليه رغبة الطلبة فى عرض همومهم ومشاكلهم عليه من خلال لعل وعسى نجد مايطمئن قلوبهم !!

وفى الموعد المحدد للقاء بمكتبه بوزارة التربية والتعليم وعلى مدى ساعتين قبل مدفع الافطار بساعة زمن واحدة كنت قد اجريت هذا الحوار ..

قلت .. سيادتك أعطيت اهتماما كبيرا لامتحانات الثانوية العامة وغيرها .. ولم نسمع اية مبادرة عن تطوير نظم الامتحانات فى الجامعة رغم ما يعانيه الطلاب من هذه الامتحانات واحساسهم بالظلم منها !!

وركز الدكتور سرور على كلمة ظلم - فقال متسائلا .. ظلم ليه الى بيقع على طلبة الجامعة من الامتحان ؟!

قلت : الرسائل دليل قاطع .. فيها كمية شكاوى رهيبة جدا من امتحانات الجامعة !!

قال : وقد ترك كل ما فى يده من أوراق لكى يستمع جيدا لهذه الشكاوى - احب أسمع !!

قلت :

اولا .. كل الكليات ذات الأعداد الكبيرة مثل الحقوق التى تضم اكثر من ١٠ الف طالب والتجارة التى بها اكثر من ٢٣ الف طالب تلجأ الى تقسيم الطلاب الى مجموعات .. كل مجموعة لها اساتذتها وكتبها وايضا امتحاناتها .. وهنا يحس الطلاب ان هناك غبنا وظلما يقعان عليهم لان الذى يحدث ان نتيجة المادة الواحدة تختلف ارتفاعا وانخفاضا فى نسبة النجاح من مجموعة لاخرى - والأمر الثانى انه فى بعض المجموعات يكرس لها أحسن الاساتذة بينما مجموعة أخرى لا تتكافأ معها يعنى ممكن يكون النتيجة ٥٠٪ من مجموعة المادة ، و ٣٠٪ فى نفس المادة لمجموعة اخرى بنفس السنة .

وقال الدكتور سرور مقاطعا كلامى .. معقول الكلام ده ؟!!

قلت .. سيادتك اول من اضير بهذا النظام

قال .. كيف ومتى ؟!

ابن الوزير

قلت .. فاكر سيادتك ابنك طارق لما كان منذ عامين فى سنه اولى حقوق القاهرة وسيادتك ايامها كنت نائب رئيس الجامعة .. ولما أعلنت نتيجة مادة التعاون - حدث ان رسب ابنك فى هذه المادة - وكانت نسبة السقوط للدكتور البرعى كبيرة جدا بالقياس الى نفس المادة للمجموعة التى يدرسها الدكتور امام اسماعيل ..

وقاطعنى الدكتور سرور قائلا .. أيوه فاكر وعلشان كده انا كافأت الدكتور البرعى وعينته مستشارا ثقافيا لمصر فى باريس .. واضاف قائلا اسمع باقى الشكاوى ..

قلت .. الملاحظ هنا ان الاساتذة يتمتعون بكل شىء وبكل الحقوق .. والطالب لا يملك شيئا .. والاستاذ هو الاستاذ . ورأيه هو الصح والطالب مهما عمل فهو طالب وعليه ان يخضع حتى لو كان هناك ظلما واقع عليه - فمثلا يشكو الطلاب - ان الكليات لما رأت كثرة الطلاب الراغبين فى اعادة النظر لورقة الاجابة للتأكد من سلامة تصحيح المواد او للتأكد انه ليس هناك اى خطأ مادى فى جمع الدرجات - قامت بفرض رسوم مقدارها خمسة جنيهات على كل طالب - لكن الحقيقة انه لم تحدث ولا مرة ان عدلت نتيجة طالب ! واصبح هذا الاسلوب مدخلا لجمع الفلوس من الطلبة تحت شعار مراجعة ورقة الاجابة ..

قال الدكتور سرور .. لا .. لا - حرام كده !!

وكان الدكتور سرور سجل على ورقة بجانبه المشاكل التى اثيرها واحدة بواحدة .. قلت - الشكوى الثالثة .. انه حتى لو وجد الطالب ان هناك سؤالا لم يصحح فللأسف تظل نتيجة الطالب كما هى دون تعديل !!

وقال الدكتور سرور .. لا مش ممكن .. انت بتصدقى كل كلمة يقولوها الطلبة !!

واقعة صادقة

قلت .. للاسف الشديد فى الواقعة دى بالذات لازم تصدقها .. (ورويت له انه منذ سنوات عندما كان الدكتور عادل عز عميدا لتجارة القاهرة - جاءنى طالب وهو منهار وقال لى المادة الفلانية مش ممكن اسقط فيها - من فضلك عاوز اطلع على كراسة الاجابة .. وفعلا - وافق الدكتور عز على الاطلاع على الكراسة فى حضور الطالب واستاذ المادة .. وصدق الطالب - فكان بالكراسة فعلا سؤال لم يصحح - وتنفس الطالب الصعداء على أمل انقاذه من الرسوب .. ولكن يا فرحة ما تمت . فقد أصر الاستاذ المصحح مرة اخرى على ان اجابة الطالب على السؤال الذى لم يصحح بعد تستحق صفرا .. ورسب الطالب .. من يومها وانا لا اكتب طالبا مما يشكو منه .. لكن ما هى الحيلة ؟! فما رأيك .

وقال الدكتور سرور .. وايه تانى من المشاكل ؟!

قلت - الطلبة بيقولوا ان فيه بعض اساتذة بيهددهم بالسقوط .. والذى يحدث انهم بيرسبوا فعلا مرة واثنين وربما ينقل الطالب لفرق أعلى فى مرحلة الليسانس ويظل يطلع بالمادة .. حتى يسترضى الاستاذ !!

قال هل فيه مشاكل تانى ؟!

قلت فيه الكثير - ومنها الشكوى من عدم اعطاء بعض طلاب السنة النهائية التقديرات التى تستحق لهم حتى يفوتوا عليهم التعيين فى وظائف معيدين .. ويقصد توفير هذه الاماكن اما لابنائهم بالكلية .. او لمن يهمهم !!

مشكلة الاعداد الكبيرة

وهنا قال الدكتور سرور .. الواضح ان المشاكل كثيرة .. وأود ان أقول اولا : ان العيوب التى تشيرين اليها هى محل كلام يقال .. ولكن لا أستطيع ان اقول ان الكلام ده ثبت وقوعه .. ولكن على اية حال فان الجامعات ذات الاعداد الكبيرة توجب بعض الملاحظات نتجت من الاعباء الادارية الضخمة التى تقوم بها .. وهذه الاعباء يتحملها الأساتذة بالاضافة الى الادارة - لهذا بتنجم بعض المساوئ فى كثير من النواحى .

- وبالوقتى بتقولى حول ما يتعلق بالمجموعات بحيث يحدث تفاوت فى فرص النجاح .. فى الواقع النهاردة بسبب الاعداد الكبيرة كل مجموعة كأنها كلية من الناحية العملية .. يعنى مجموعة (أ) كأنها كلية تجارة (أ) ومجموعة (ب) كأنها كلية تجارة (ب) وهكذا - والكلام ده اتعرف فى جامعة باريس .. فقد قسمت جامعة باريس الى جامعة باريس واحد وجامعة باريس اثنين .. الخ .. وهى عبارة عن جامعة واحدة انقسمت نتيجة الاعداد الكبيرة .

لكن يجب عند توزيع الدروس مراعاة الاساتذة من مستوى واحد - وكذلك الاسئلة من مستوى واحد .

قلت .. ولماذا لا يكون هناك تقارب فى وضع الاسئلة .. وكذلك فى وضع مؤلفات مشتركة بين اساتذة المادة الواحدة

التأليف المشترك

واجاب الدكتور سرور قائلا : اولا لما أخذ بنظام المجموعات كان من التوجيهات العامة لتنفيذها هو ان يحدث تقارب ودى مسئولية الادارة الجامعية نفسها ان تعمل على تحقيق هذا التقارب سواء من ناحية التصحيح او من ناحية الاسئلة او من ناحية مستوى التدريس هذا هو ما يجب ان يكون عليه نظام المجموعات ..

اما عن التأليف المشترك .. فهو يصلح فى بعض المقررات ولا يصلح فى مقررات اخرى ولكن ياريت تصل للتأليف المشترك وهذه من مهمة الجامعات فانا معاك اشجع التأليف المشترك .. لانه مثل هذا النوع من التأليف فيه تقريب فى المستوى .. لكن برضه ستأتى مشكلة الاستاذ .. اذا العبرة مش بالمادة التعليمية ولكن العبرة بمن ينقل او يوصل المادة التعليمية للطلاب يعنى لو جبنا كتاب واحد وفيه عندنا مدرس كويس والاخر وحش - النتيجة ح تكون ايه ؟! ان المدرس الكويس سيأتى بنتيجة احسن من الاخر !!

قلت .. ان هناك مقولة تقول .. ان السبب فى عمل المجموعات هو الخلاف بين الاساتذة على من يدرس كتابه وبالتالى من الذى يبيع كتابه للطلاب .. بمعنى ان المسألة هى اولا واخيرا للمصلحة المادية للاستاذ ولو كانت على حساب الطالب ..

> تقسيم الجامعات الكبيرة إلى جامعات صغيرة يحل مشكلة الاعداد الكبيرة

ارفض هذا الكلام

واجاب الدكتور سرور بحدة بالغة - وقال هذا الكلام أنا ارفضه ولا آخذ به . فالاساتذة عندهم حرية البحث العلمى واحنا بنرجو ان يتم التأليف المشترك .

قلت للدكتور سرور .. كيف اذن احمى الطالب .

واجاب الدكتور سرور قال .. ما يمكن يكون العيب فى الطالب - ليه بتفترضى العيب فى الاستاذ ..

قلت .. لأن النتيجة بتبقى عامة (المفارقات بين نتيجة المجموعة (أ) مثلا بشكل عام ومجموعة « ب » فى كلية واحدة وسنة دراسية واحدة ومقررات واحدة والاختلاف الوحيد هو الكتاب والاستاذ معا ..

وسألت الدكتور سرور .. لماذا لا يساءل الاستاذ لما تكون نتيجته هابطة - ما المانع فى تقويم الاستاذ على ضوء ما يحدث .. هل الاستاذ الجامعى فوق المساءلة ؟!

وقال الدكتور سرور .. والله لو حدث وثبت وجود خطأ لا مانع من مساءلته !!

قلت : للاسف لم يحدث هذا

وقال ملاحقنى بالكلام .. بس سقوط تلميذ ليس دليلا على خطأ الاستاذ ..

قلت .. النتيجة انه مش تلميذ واحد ولكن بتبقى ظاهرة !!

قال مؤكدا وقوفه بجانب زملائه الاساتذة .. برضه مش دليل !!

قلت .. ما هو الدليل فى تصورك ؟!

واجاب الدكتور سرور .. الكلام ده خطير جداً ان يقوم الاساتذة بمقدار سوء او حسن نتائجهم - والا جنحوا الى انجاح الطلاب خشية المساءلة !!

قلت .. ايضا استطيع ان اقول انهم ايضا يمكن ان يجنحوا الى سقوط الطلاب ما لم توجد مساءلة ..

قال .. يذاكر الطلاب ويأخذون حقوقهم .. ان للاستاذ كرامته وهيبته وفى نفس الوقت لو ذاكر الطالب فسيأخذ حقه كاملا !!

قلت .. الطالب بيذاكر لكن لا توجد عدالة بين مجموعة وأخرى ..

قال : العدالة تتحقق بين المجموعة والاخرى عن طريق وحده الاستاذ - فاذا لم يتيسر ووجد تفاوت بين الاساتذة - اذا حدث هذا يبقى غلط (وهنا رفع صوته محتجا) .

قلت .. هذا ما يحدث فعلا !!

قال .. ارجو الا يحدث هذا لأنه غير معقول ان نجد استاذا كبيرا يدرس مادة ونظيره فى مجموعة اخرى مدرس صغير يدرس نفس المادة ..

قلت هذا هو ما يحدث فعلا - وفى اول كل عام جامعى يلجأ لى عدد كبير من الطلبة لنقلهم من مجموعة الى مجموعة اخرى يدرس فيها نخبة ممتازة من الاساتذة ..

وسرح الدكتور سرور لحظة ورجع الى الوراء بالكرسى .. وقال مبتسما والله فكرتنى بنفسى فى محاضراتى .. تلاقى عندى طلبة مش بس من المجموعات الاخرى ولكن من كليات حقوق فى جامعات اخرى . اصل المحاضرة بتاعتى بتبقى على شكل تمثيلية وعلشان كده تلاقى الطلبة تسعى سعيا لسماع المحاضرة . وانا معاك انه لابد ان يكون فيه تكافؤ فرص .. وهذه المشكلة تحلها المجالس الجامعية وتعمل على التقارب بين المستويات واقدميات الاساتذة والتقارب بين المادة التعليمية والتقارب بين المصححين بهذا يمكن تفادى وجود مفارقات .

لارقابة على الاستاذ

قلت وشكوى الطلاب من جمع الكليات لرسوم الاطلاع على النتيجة دون ان يحدث شىء للنتيجة .

قال .. احب اقولك حاجة .. وهى ان الامتحان لاتقبل الشكوى من نتيجته الا فى حدود الخطأ المادى .. فالاستاذ حر فى تقديره والاستاذ لا رقابة على تقديره .. ولاتوجد مراجعة على تقدير الاستاذ المصحح .. المراجعة فقط على الاخطاء المادية .. سؤال لم يصحح ! رصد خطأ !! جمع غلط فى الدرجات واحتمالات الاخطاء المادية احتمالات قليلة - لهذا قبول الشكاوى يبقى بنسبة ضئيلة انما اسمح باعادة التقدير بهذه الطريقة لن يوضع حد للامتحان .



أبناؤنا يؤدون الامتحان .. أما التصحيح فيتوقف على دقة وأمانة وخبرة المصحح !!

فالشكوى النهاردة ان التلميذ اذا سقط لا استطيع ان اعمل له شىء لان اليد التى سقطته سقطت غيره من التلاميذ - والورقة الواحدة بيصلحها مجموعة من الاساتذة .. ولهذا انا ادخل نفسى فى متاهات واختلاف وجهات النظر حرصا على استقرار الامتحان وانضباطه .

قلت .. والضحايا هم الطلاب .

رأى مجلس الدولة

قال مؤكدا وهذا هو ما استقر عليه مجلس الدولة الذى لايسمح ابدا باعادة النظر فى التقدير او النتائج وانما اعادة النظر فى الاخطاء المادية - ولايجوز القول بان هناك ضحايا - لايوجد ضحايا طالما وجدت تكافؤ الفرص

قلت .. فيه مقولة .. تقول ان تصحيح الاساتذة بالشبر اى بطول الاجابة وليس بالمضمون خاصة فى الاجابة بنظام المقال ! الى جانب ان الكليات ذات الاعداد الكبيرة تستعين باساتذة من خارج الكليات واحيانا لايكون اساتذة مثل الحقوق يستعينون بالمستشارين حقيقة يكون امامهم نموذج للاجابة ولكنها تفرق فى التصحيح بين استاذ المادة . واخر غير استاذ المادة.. ويظهر هذا فى النتائج بشكل واضح !!

الذمة والامانة

قال.. التصحيح يتوقف على الذمة والامانة .. بالاضافة الى المستوى العلمى والخبرة على التصحيح.. ولهذا فالتصحيح لايصح الا يقوم به غير الممارسين من الاساتذة والذى يتم غير ذلك بالنسبة للاعداد الكبيرة .. وهو ما بدأت حديثى به عن عيوب الجامعات ذات الاعداد الكبيرة .. من هذه العيوب ان الاساتذة لايستطيعون التصحيح ويلجأون الى مصححين خارجيين لم يشتركوا فى التدريس وقد يخطئون فى تقويم الطلاب ..

مجاملات الاساتذة

قلت.. هناك مقولة - تقول ان فيه مجاملات فى التصحيح لابناء الاساتذة وان هذا يترتب عليه ايضا حرمان بعض الطلاب المتفوقين من النتائج التى يستحقونها حتى يعينوا فى وظائف معيدين خاصة فى السنوات النهائية من باب حجب هذه الوظائف لابناء الاساتذة للتعيين كمعيدين !!

قال بحدة شديدة .. هذا الكلام مرفوض.. وكلام غير مقبول ولايجوز ان اناقشه ولايمكن حدوثه !!

قلت : واذا صح هذا الكلام فعلا وحدث فى بعض الكليات

قال .. اذا ثبت يبقى انحراف ولايجوز ان يتم فى الجامعة . فالجامعة ارفع مستوى علمى وادبى واخلاقى. واذا حصل ده يبقى غلط ولايصح ان اناقشه الا اذا ثبت.

قلت ماراْيك فى توعد الاساتذة للطلبة وتهديدهم بالرسوب ؟!

قال الدكتور سرور .. لااصدق ان الاساتذة تتهدد الطلبة .. مش ممكن الطالب بالنسبة للاستاذ هو ابنه.. وهو مساهم فى تربيته فاذا هدده بتوقيع جزاء عليه يكون نتيجة لسوء سلوكه .. انما الجزاء لاينصب على الامتحان . لان الامتحان سرى والارقام سرية ..

قلت .. مقولة اخرى تقول .. انه يمكن للاستاذ معرفة كراسة الاجابة خاصة لمن يهمه الامر .

قال الدكتور سرور وهو مستاء من سوء الظن بالاساتذة كما قال !! دى تخاريف طلبة !! اولا الكراسات بالالوف .. هل معقول يفضل الاستاذ يفك اللصق الخاص باسماء الطلاب فى هذه الالوف علشان يعرف ورقة طالب او طالبة .

اعتراف ضمنى

قلت : وقواعد الرأفة - اليست اعترافا ضمنيا بانه لاتوجد عدالة فى التصحيح وبالتالى فهى كنوع من تعويض الطالب عن الظلم الذى قد يقع عليه .

وقال الدكتور سرور .. لا .. طبعا . لان القواعد هذه سميت بقواعد الرأفة جوازا .. انما هى قواعد الامتحان . على اساس انه يمكن ايضا تعديلها اذا اقتضت الضرورة ذلك من سوء نتيجة الامتحان عما كان متوقعا .

نظم الامتحانات سيئة

قلت : ماهو رأيك فى نظم الامتحانات بالجامعة ؟!

قال . رأيى ان نظم الامتحانات فى الجامعة سيئة ويجب تغييرها فهى تتم بطريقة باليه وتقليدية ويجب تغييرها تغييرا جذريا بل ان نظم الامتحانات على الوجه الحالى لاتقيس تماما قدرات الطالب - وان القدرة الحقيقية للطالب يجب ان تقاس على مدار العام - ويجب ايضا ان تكشف الامتحانات عن قدرة الطالب المهارية والانشائية والابداعية. وقد تمت عدة محاولات فى الجامعات لتغيير نظم الامتحانات الا ان هذه المحاولات لم يسمح بها بالتطبيق بسبب ضخامة أعداد الطلاب بالجامعات . وكانت هذه الاعداد صخرة تحطمت عليها كل محاولات التطوير .. انما لابد من محاولة جادة .. وقد تمت محاولة فى عهد الدكتور فتحى محمد على وزير التعليم السابق لتطوير نظم الامتحانات مثل عقد امتحانات نصف العام - الا ان الكليات ضجت بهذه المحاولة ورفضتها مما دفع المجلس الاعلى للجامعات مطاوعة هذه الكليات والعدول عنها بل وصل الامر الى ان الامتحانات التى كانت تعقد للمتخلفين فى سبتمبر جاءت بعض الجامعات وعدلت عنها - والواقع ان المشكلة تتناول هذه النقاط

> نظم الامتحانات فى الجامعة سيئة للغاية ويجب تعديلها





الدكتور فتحى سرور وزير التعليم ورئيس المجلس الاعلى للجامعات

نظام الامتحانات المقترح

● التطوير التربوى لنظام الامتحان وهذه مسائل تربوية تنقص الاساتذة وتحتاج لاساتذة متخصصين للتقويم يضعون القواعد الخاصة بالمبادئ التى يسير عليها الامتحان .

● يجب ان ينشأ بنك لاسئلة الامتحانات بكل كلية - على ان توضع هذه الاسئلة بمعرفة متخصصين وان بنك الاسئلة هذا يمكن للطلاب ان يعرفوا الاسئلة ويتدربوا عليها وطبعا بنك الاسئلة سيكون به الاف الاسئلة . كذلك الاسئلة يجب ان توضع فى اناة وبطريقة علمية ويدرب الطلاب عليها - وفى نفس الوقت يجب ان يقوم الطالب عليها وعلى مدار العام لان هذا النوع من التقويم فيه عدالة ويتكفل بتقويم نوع الدراسة

قضية الامكانات

وقال الدكتور سرور - ان قضية الامكانات ايضا من الامور التى تعوق نظام تقويم مثالى للطلاب ان العلاج الجذرى فى رايى يوم ان يتم تطوير النظام الجامعى تطويرا كاملا - وهذا ينقلنا الى قانون تطوير الجامعات ان قضية قانون تطوير الجامعات ليس بتحسين النصوص ولا بايجاد نصوص جديدة وانما بايجاد نظم جديدة للتعليم .

تغيير بداية العام

ويضيف وزير التعليم فيقول . لعلاج الجامعات ذات الاعداد الكبيرة من الناحية الادارية يجب ان تعطى سلطات كبيرة للكليات حتى يمكن تحقيق نوع من اللامركزية فى الادارة ولهذا اقترح الا يؤدى جميع الطلاب الامتحان فى وقت واحد وممكن نفكر فى تغيير بداية العام الدراسى ونهايته

وقال وزير التعليم هذه المشكلة لاتنفرد بها مصر ولكن دول العالم المعروفة بدول الجامعات ذات الاعداد الكبيرة ان كل ماأشرت اليه انما سببه الاعداد الكبيرة وعلينا ان ننظر للجامعات الاخرى فى البلاد الاخرى كيف واجهت المشكلة ومن هذه الحلول هى تقسيم الجامعات فمثلا جامعة مثل جامعة القاهرة يمكن تقسيمها الى جامعتين وكذلك كل من جامعة عين شمس والاسكندرية والزقازيق - اى كل الجامعات ذات الاعداد الكبيرة .

قلت لوزير التعليم - هل لدينا الشجاعة لكى نقسم الجامعات بهذه الصورة قال الوزير متحديا ماعندناش شجاعة ليه ؟! اذا اردنا التطوير فلابد من العدول عن التفكير النمطى التقليدى فتصبح جامعة القاهرة (أ) وجامعة القاهرة (ب) وهكذا بالنسبة للجامعات الكبيرة الاخرى

قلت - هل سيظل الطالب مظلوما من الامتحانات ؟!

قال الدكتور سرور .. ان الدفاع عن الطلاب المظلومين رهين بضمائر الاساتذة الحية ولو نغير نظام الامتحان واصبح متحولا بطريقة اسهل لاتاخذ مجهودا فى التصحيح وفى نفس الوقت عينية على الاسئلة الموضوعية لاتختلف فيها وجهات النظر وفى نفس الوقت فيه امتحانات دورية - كل عيوب الامتحانات التى ذكرت ينتهى "

من يفوز اليوم بمنصب نقيب التجاريين؟

تحقيق : صفوت محمد

تجرى صباح اليوم بالقاهرة والمحافظات انتخابات نقيب التجاريين .. يتنافس على الفوز ١٦ مرشحا .. المرشحون منهم وزراء سابقون ووكلاء وزارة ورؤساء مجالس ادارة مؤسسات وبنوك وشركات وعمداء واساتذة جامعيون .. كما تقدم للترشيح موظفون حكوميون ومحاسبون يعملون فى القطاع الخاص .

تميزت الانتخابات بالهدوء .. لان موعدها يأتى خلال ايام رمضان واقتصرت الدعاية الانتخابية على اللقاءات الشخصية التى يقوم بها المرشحون وعلمهم من خلال جماهيرى يؤيدهم ويؤازرهم ..

كما تتميز الانتخابات هذه المرة بانها تجرى بعد فترة تعددت فيها الخلافات داخل جدران النقابة . بل تفاقمت هذه الخلافات ووصلت الى ساحات القضاء وذلك لحسم وتحديد الفائز كنقيب للتجاريين .

يقول احمد شوقى القيعى عضو مجلس النقابة ورئيس لجنة الاشراف على الانتخابات .. ما حدث خلال الدورة الحالية من نزاع على منصب نقيب التجاريين سابقة لم تحدث من قبل ناصل الا نتكرر . السبب فيها يرجع الى حدوث خلل اثناء العملية الانتخابية لم يعالج فى حينه بالحزم اللازم الذى تحدده اللوائح والقوانين ..

حتى لايتكرر ماحدث

ويؤكد انه اتخذ كافة الاحتياطات من خلال لجنة الانتخابات العامة بالقاهرة واللجان الفرعية بالمحافظات .. وذلك حتى لايتكرر ماحدث فى الانتخابات الماضية .. حيث تم تشكيل لجنة انتخابية مكونه من عضوين من اعضاء مجلس النقابة الفرعية الموجود بها مقر لجنة الانتخابات ويرأسها عضو يمثل مجلس النقابة العامة .. تقوم كل لجنة فرعية بفرز الاصوات وتبلغ نتائجها اولا باول للجنة الرئيسية بالقاهرة .. كما تقوم بالاشراف على كل كبيرة وصغيرة اثناء العملية الانتخابية .

مطلب جماعى

يقول الدكتور احمد امين عامر عميد تجارة قناة السويس والمرشح لمنصب نقيب التجاريين : السنوات الـ ٤ الماضية من عمر النقابة مرت دون اى عمل ..

ويرى ان اهم ما يطالب به خلال المرحلة المقبلة هو تحقيق وحدة التجاريين وتماسكهم .. لانهم عانوا من الانقسامات والتفكك ويرى ان هذا ليس فى صالحهم ولايحقق لهم النفع .. ويطالب بان يكون للنقابة صوت ورأى فى جميع المشاكل التى تواجه مصر والتحديات المفروضة علينا .

بنك للمعلومات

ويقول عبدالمنعم يونس عبدالعزيز المحاسب بالتفتيش المالى بهيئة المواصلات والمرشح كنقيب للتجاريين يعانى جميع التجاريين من عدم توافر الرعاية الصحية والطبية لهم ولاسرهم .. لذا تضمن برنامجى انشاء مجمع للتجاريين بكل محافظة .. يضم هذا المجمع مستشفى للعلاج بأجر رمزى وصيدلية لصرف الدواء بالتكلفة ومجمعا استهلاكيا وبنكا للمعلومات يمد التجاريين بالمعلومات التى تفيدهم فى اتخاذ القرارات .

نقابة قوية

ما اتمناه ان تكون النقابة خلال الدورة القادمة قوية والكلام للدكتور حلمى نمر الاستاذ بتجارة القاهرة والمرشح كنقيب للتجاريين ويقول ان النقابة خلال السنوات الاخيرة مرت بظروف مؤسفة اظهرت التجاريين بمظهر لايليق بالدور البناء الذى يقومون به فى مجالات العمل المختلفة .. ويرى انه حان الوقت لعودة النقابة الى مكانها الطبيعى بين النقابات المهنية الاخرى بما يليق بكرامة التجاريين ودورهم القيادى .

٣ سنوات شاقة

خلال ٣ سنوات كاملة بذلت جهودا شاقة ومضنية لانهاء الخلاف حول منصب نقيب التجاريين .. لكنى لم اوفق هكذا يقول الدكتور فؤاد هاشم وكيل النقابة الحالى ووزير الاقتصاد السابق والمرشح لمنصب النقيب ويضيف بان هذه الخلافات لم تعد الا بالضرر على جموع التجاريين ..

يؤكد ان مجلس النقابة الحالى اتخذ قراره بالتأكد اولا من صحة الاصوات قبل الحديث عن مجموعها .

ويقول انه تقدم لمنصب نقيب التجاريين ولديه رؤية شاملة من الداخل عما تعانيه النقابة من مشاكل ومطالب التجاريين .

تطوير النقابة

يقول عشرى محمد عبدالجليل المحاسب القانونى والمرشح لمنصب النقيب .. تقاتل التجاريون خلال السنوات الماضية على مكان لايعتبر باى حال من الاحوال الا تكليفا ببذل الجهد من كل التجاريين ويتقدم النقيب هذه الجهود ويؤلفها ويدعوها بالحكمة والموعظة الحسنة .. لذلك حان الوقت لنتآلف ونوحد الصفوف

القرار بدل التفرغ

يصف فوزى محمد حسن المحاسب القانونى والمرشح كنقيب المرحلة الماضية بانها انهيار كامل فى النقابة حتى اصبح المسئولون عنها لايجدون التمويل الكافى للمعاشات . فى الوقت الذى لم ترتفع قيمته منذ سنوات طويلة !!

ويقول ان اهم مايسعى لتحقيقه هو تنفيذ بدل التفرغ الذى تم اقراره مؤخرا ولم ينفذ . وزيادة قاعدة العضوية بقبول جميع التجاريين فى عضوية النقابة سواء كانوا خريجى مدارس متوسطة او كليات جامعية .

صفحة جديدة

ويطالب محمد ماجد عزت وكيل الجهاز المركزى للمحاسبات والمرشح كنقيب بنسيان الماضى وفتح صفحة جديدة . ويتمنى ان تكون الاسباب التى ادت الى الخلافات قد انتهت ويتضامن جميع التجاريين لاصلاح المشاكل التى حدثت نتيجة الجمود الذى ساد الفترة الماضية .

فرص عمل للشباب

ويقول كمال رضا الوكيل الاول لوزارة الزراعة والمرشح كنقيب .. يعانى عدد كبير من التجاريين حديثى التخرج من البطالة وعدم وجود فرص عمل مناسبة لهم .. لذلك يضع فى اول اهتماماته توفير فرص العمل لشباب التجاريين فى مشروعات اقتصادية تمول من موارد النقابة .

تاريخ نقابى طويل

تقدم صلاح الدين ابراهيم الموجه الاول بالتربية والتعليم بالترشيح كنقيب بعد تاريخ طويل فى العمل النقابى المهنى فى نقابة المعلمين ويتقدم للترشيح فى نقابة التجاريين بعد تجميد حركة ومستقبل ومصالح التجاريين خاصة الشباب منهم خلال الفترة الماضية التى كانت النقابة فيها بدون نقيب .

ويطالب بضرورة تطوير وتنويع الخدمات التى تقدمها النقابة ..

ويتقدم نبيل محمود حكم رئيس هيئة التأمينات الاجتماعية للترشيح لمنصب النقيب تؤيده اعداد كبيرة من المحاسبين واعضاء النقابة العاملين فى التأمينات والشئون الاجتماعية .. ويعلن فى مقدمة اهدافه زيادة معاشات التجاريين

مواجهة البطالة

ويطالب توفيق عبده اسماعيل عضو مجلس الشعب والوزير السابق والمرشح كنقيب بضرورة مواجهة البطالة التى تزيد نسبتها بين التجاريين عن باقى المهن والمساهمة فى دراسة وتقديم الحلول لمشاكل البلاد .

شركة مصانع الدلتا للصلب

دلتا الصلب

إحدى شركات وزارة الصناعة

تطرح الشركة فى مناقصات عامة توريد الآتى :

رقم المناقصة	البيان	ثمن الكراسة	تاريخ فتح المظاريف
٨٨/٢٢	قطع غيار سيارات	٢٠ جنيها	١٩٨٨/٥/٢٠
٨٨/٢٣	سيارة إطفاء	٢٠ جنيها	١٩٨٨/٥/٢١

● ويمكن الحصول على كراسات الشروط والمواصفات من إدارة المبيعات بالعنوان ٤٤ شارع الصبتية بالقاهرة وذلك مقابل القيمة الموردة قرين كل مناقصة .

● ويتقرر فتح المظاريف فى تمام الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهر اليوم المورد قرين كل مناقصة وذلك بإدارة المشتريات الرئيسية بمصانع الشركة بمسطرد - قليوبية .

● لا يلتفت إلى العطاءات التى ترد بعد فتح المظاريف الغير المصحوبة بالتأمين الابتدائى وقدره ٢٪ من قيمة العطاء يستكمل إلى ٥٪ عند الإسناد .

آخر ساعة

الملحق الرياضى

● مذكرات الفك المفترس - الحلقة الأولى :

بولنا يروى رحلة الشقاء :

نعم أنا بعبع المهاجمين - أمى تهدد بقطع رجلى لو لعبت الكورة - تعلقت بأبى ولعبت الكرة بخمسة قروش أسبوعيا

● الكرة فى أزمة : الاحتراف خدعة والاستقالات أكذوبة

جمال عبد الحميد يعترف - وشوقى غريب يفتح النار

● نجوم الزمالك يقولون : اللاعب المصرى لا يساوى ٢٠٠ دولار

● ربيع ياسين : لماذا اعتزلت دوليا ولماذا هاجمونى ؟

لجنة المشتريات الخارجية للاستيراد

شركة النصر لصناعة الخشب الحبيبى والزجاج

سندوب - المنصورة

مناقصة عامة رقم ٦/٨٧/٨٨

تعلن لجنة المشتريات الخارجية للاستيراد بالشركة عن طرح عملية استيراد المهمات التالية :

مسلسل	الصنف	الكمية	تاريخ فض المظاريف	قيمة الكراسة
١	مصابيح معدنية	١	١٩٨٨.٦.٢٣	١٥ جنيه
٢	مفاعل نوفولاك	١	١٩٨٨.٦.١٥	٢٥ جنيه
٣	فينول كريستال	٥٠٠ طن	١٩٨٨.٦.٨	١٠ جنيه

وذلك بين الوكلاء التجاريين من القطاعين العام والخاص بالعملات الحرة أو بالجنيه المصرى وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من إدارة الشركة بسندوب المنصورة أو مكتبها ١٤ شارع سراى الأزبكية - القاهرة .

كتاب اليوم الطبى عدد ١٥ مايو

فى عيادة .. أمراض النساء

بقلم دكتور : ماهر مهران

أستاذ أمراض النساء والتوليد بكلية طب جامعة عين شمس

.. فى هذا الكتاب يستعرض الدكتور ماهر مهران كافة المتاعب والمشاكل النسائية التى تتعرض لها المرأة قبل الزواج وبعده .

ترقب صدوره

●● تتضاءل الى حد كبير امل سكان مدينة تورينو الايطالية فى مشاهدة اى من مباريات نهائيات كاس العالم لكرة القدم ١٩٩٠ التى تنظمها ايطاليا . وذلك بعد ان رفض مجلس المدينة باغلبية ٣٩/٣٨ الموافقة على انشاء ستاد جديد تتوافر فيه مواصفات الاتحاد الدولى ●●

اخبار الرياضة

●● جورج بوروتشاجا صاحب هدف فوز الارجنتين ٣/٢ على المانيا الغربية فى نهائى كاس العالم لكرة القدم ١٩٨٦ والذى يلعب لنادى نانت الفرنسى . يغيب عن الملاعب عدة شهور . حيث تقرر ان يجرى يوم ١٦ مايو جراحة فى الركبة بسبب اصابة تعرض لها فى مباراة اخيرة مع نادى موناكو ●●

الاصابة تمنع مارادونا من الاشتراك فى مهرجان الخطيب
الأهلى بين تأجيل المهرجان .. أو لقاء نابولى بدون مارادونا

كتب ممدوح البرعى :

تلقى النادى الاهلى فى ساعة متاخرة من مساء امس الاول برقية مفاجئة من نادى نابولى الايطالى لكرة القدم يعتذر فيها عن عدم إمكا مشاركة نجم الكرة العالمى دييجو مارادونا فى مهرجان تكريم الخطيب نجم مصر والاهلى الذى يقام باستاد القاهرة مساء ٢٥ مايو الحالى وذلك بسبب الاصابة التى لحقت به قبل حوالى عشرة ايام فى مباراة نابولى مع ميلانو فى الدورى الايطالى والتى انتهت بفوز ميلانو ٣/٢ وتصدرة الدورى .. وقد استفسر النادى الايطالى عن مدى امكان حضوره المهرجان بدون مارادونا !!

وقد قام الكابتن صالح سليم رئيس مجلس ادارة النادى الاهلى وتيسير الهوارى رئيس لجنة تكريم الخطيب صباح امس بزيارة سفارة الارجنتين بالقاهرة لمقابلة السفير الذى كان قد توسط فى الاتفاق مع مارادونا ونادى نابولى وذلك فى محاولة للبت النهائى فى الموضوع .. اما بحضور نابولى بدون مارادونا مع تخفيض السعر الى ١٥٠ الف دولار .. او تاجيل المباراة شهرا ليلعبها مارادونا .

وكانت البرقية التى ارسلها نابولى للاهلى امس الاول قد اكدت ان الطبيب المعالج لمارادونا قرر ان الاصابة تحتاج الى فترة علاج لا تقل عن اربعة اسابيع لن يتمكن خلالها مارادونا من الاشتراك فى اى مباراة بما فى ذلك مباراة اعتزال ميشيل بلاتينى كابتن فرنسا يوم ٢٣ مايو بباريس .

وكان العقد الذى وقعه الاهلى مع نادى نابولى ينص على ضرورة اشتراك مارادونا فى المباراة وذلك لما سافر صلاح حسنى مدير الكرة الى ايطاليا ودفع ٢٥ الف دولار كدفعة اولى من المبلغ الذى كان مقررا ان يتقاضاه نابولى نظير حضوره والذى يبلغ ٢٥٠ الف دولار .

ولما عرف صلاح باصابة مارادونا فى مباراة ميلانو ارسل برقية عاجلة الى نادى نابولى يستفسر عن حالة مارادونا وموقفه من مرافقة فريقه للقاهرة . وافاد رد النادى بان الاصابة تحتاج للراحة اسبوعا واحدا فقط . وانها لن تمنعه من اللعب الا فى المباراة الاخيرة لنابولى فى الدورى وانه بعد ذلك سيصبح مؤهلا تماما للاشتراك فى مباراتى تكريم بلاتينى يوم ٢٣ مايو . ومن باريس سوف يتجه الى القاهرة مباشرة للاشتراك فى مهرجان اعتزال الخطيب .. وعاد صلاح حسنى وارسل برقية يطلب فيها من نابولى تحديد الموعد النهائى الذى سوف يصل فيه الى القاهرة لكن جاء الرد الاخير المفاجىء .

نحو الهدف

وفقدت مصر مهندس العاب الماء

●● بعد يومين اثنين من وفاة كابتن عبدالمنعم وهبى رائد كرة السلة العالمى والرئيس الاسبق للمجلس الاعلى للشباب والرياضة والرئيس الشرفى لمجلس ادارة النادى الاهلى . فقدت الرياضة المصرية والعالمية المهندس ابراهيم كامل « كيل » رائد هندسة الحمامات والمنشآت الرياضية فى مصر والشرق . والحكم الدولى المرموق العادل فى بطولات الغطس الاوليمبية والدولية والعربية .. وبين آخر ما شارك فيه تصميم مجمع الحمامات باستاد القاهرة الذى كاد العمل فيه ينتهى ، وادخال التعديلات والاضافات على حمام المركز الاوليمبى بالمعادى الذى يحتفل قريبا ببعث الحياة فيه .. كما كان قد شارك فى وضع تصميمات المقر الجديد للجنة الاوليمبية وللاتحادات بمنطقة ستاد القاهرة ..

و « كيل » من عائلة رياضية ، يغلب عليها الاهتمام بالعاب الماء .. فهو خال كل من لواء بحرى انور عبداللطيف بطل مصر الاسبق فى الغطس والذى تحول حاليا للاهتمام برياضة المعوقين .. ويوسف عز الدين عضو منتخب مصر لكرة الماء فى عهده الذهبى . والحكم الدولى لالعاب الماء الذى يمثل مصر فى البطولات الاوليمبية والدولية .. والمرحوم اللواء محمود زكى عبداللطيف القائد الاسبق للكلية الحربية ، والمحافظ الاسبق للاسماعيلية الذى بدأ مشوار النهضة الرياضية بالمحافظة .

رحم الله « كيل » واسكنه فسيح جناته .. وعوض مصر عن فقده خيرا ..

عبدالمجيد نعمان

لقطة لمارادونا من كاس العالم الاخيرة توضح ما يتعرض له فى الملعب

المحلة والأهلى فى الدورى

بدأت الساعة العاشرة والنصف مساء أمس مباراة المحلة والأهلى فى الاسبوع رقم ٢١ للدورى الممتاز لكرة القدم . وقد مثلت « الاخبار » للطبعة الاولى قبل أن تنتهى المباراة وسنورد تفاصيلها فى الطبعات التالية .

الأهلى يطلب لقاء الزمالك باللاعبين الدوليين

اجتمع امس صلاح حسنى ادارى فريق النادى الاهلى مع فؤاد صدقى المدير الفنى للمنتخبات القومية لكرة القدم . طلب صلاح ان يلعب كل من الاهلى والزمالك فى الدورى مباراتهما فى الدورى الممتاز يوم ١٧ يونيو بلاعبيهما المختارين للفريق القومى ، وذلك سواء كانت نتيجة المباراة مؤثرة على فوز احدهما بالبطولة او دون تاثير .. وهو يطلب هذا مبكرا حتى لا يفسر اى تفسيرات اخرى .. كما طلب ان يشترك اللاعبون الدوليون فى التدريبات الاساسية لمباراتى الاهلى .. مع المصرى ونسيج حلوان . وقد وعد فؤاد صدقى بالنظر فى الامر .

المنصورة يشكو .. ويتهم

تلقت « أخبار الرياضة » كتابا من المهندس عزت محمد عبدالله رئيس مجلس ادارة نادى المنصورة يشكو فيه من الهجوم المكثف الذى يتعرض له النادى فى الفترة الاخيرة بما فى ذلك الاتهام برشوته لاندية طنطا وبيلا والقناة .. وهو اتهام يقصد به التغطية على واقعة الرشوة بين ناديى طنطا والسويس .. وقد طلب نادى المنصورة من اتحاد كرة القدم التحقيق مع نادى السواحل فى واقعة الرشوة بينه وبين نادى السويس ، ولكن الاتحاد اكتفى بالتحقيق الذى أجرى بمعرفة منطقة الاسكندرية .. وتغاضى عن التحقيق فى الانحرافات التى قال نادى المنصورة انها حدثت فى ٤ مباريات السويس مع كل من الجمهورية شبين الكوم ودمنهور وبور فؤاد .

مصر الثالث فى بطولة العالم للرماية لحمام العلب

حقق فريق مصر للرماية على حمام العلب المركز الثالث فى بطولة العالم التى اقيمت فى لشبونه فى المدة من ٣ الى ٥ مايو والتى اشترك فيها ٥٥٣ راميا مثلوا ٢٥ دولة منهم ١٧ فريقا .. وقد جاء الفريق الالمانى الاول معا بعد مفاجأة للبطولة بعد ان كسر احتكار فرق ايطاليا واسبانيا والبرتغال للفوز بهذه البطولة .. وجاء الفريق الاسبانى فى المركز الثانى ثم الفريق المصرى .. وذلك بفارق حمامة واحدة بين كل فريقين .

مثل الفريق المصرى بدران وفهمى ومحيى فهمى وايهاب نصر والثلاثة من نادى الصيد .

ومن ناحية اخرى وافقت الجمعية العمومية للاتحاد الدولى لرماية الحمام والتى عقدت اجتماعها اثناء البطولة وحضرها من مصر د . كمال عضو مجلس ادارة الاتحاد المصرى للرماية بصفة نهائية على اقامة نهائيات بطولة العالم وبطولة البحر المتوسط فى القاهرة فى ديسمبر القادم

اتحاد الكرة يناقش خطط الفرق القومية

انتهى الجهاز الفنى للفريق القومى لكرة القدم من وضع الخطة النهائية لاعداد منتخبى مصر للناشئين تحت ١٦ سنة والشباب تحت ١٩ سنة وسيتم عرضهما على اللجنة الفنية ومجلس ادارة اتحاد الكرة .. وقد عقد الجهاز الفنى برئاسة فؤاد صدقى ومعه هانى مصطفى وصلاح أبو جريشة وأحمد رفعت وطه بصرى عدة اجتماعات انتهوا خلالها من وضع الخطة التى سيتولى سيد الطباخ مدرب الناشئين تنفيذها فور عودته من قطر .. بينما يبدأ طه بصرى عمله مع منتخب الشباب خلال الأسبوع القادم .

ابراهيم الخليل .. فى مهمة بالاردن

سافر امس المهندس ابراهيم الخليل عضو اللجنة الفنية بالاتحاد العربى لكرة القدم إلى الاردن فى مهمة عمل خاصة وسوف يقوم خلال زيارته بمعاينة الملاعب التى ستقام عليها نهائيات كاس العرب من ٨ إلى ٢٣ يوليو القادم بالاردن وذلك بتكليف من الاتحاد العربى .

الترسانة يفوز على غزل دمياط ١/ صفر

كتب شوقى حامد :

نجح الترسانة فى عبور منطقة الخطر تماما بعد فوزه امس على غزل دمياط ١/ صفر فى الاسبوع قبل الاخير للدورى الممتاز لكرة القدم وليوقع الغزل ومعه نادى الاتحاد فى حرج بالغ فى مباراتهما القادمة والتى قد تحدد هبوط احدهما .. احرز هدف الترسانة ادم انشط لاعبيه فى الدقيقة ٤ من الشوط الثانى .

جاءت المباراة متواضعة المستوى (رمضانية) شوطها الثانى افضل من الأول .. اقتسم الفريقان الشوط الاول ثم تحسن الترسانة فى الثانى وبدا الفريق الافضل والاكثر خطورة .. لم يكن الغزل فى حالته التى ظهر عليها فى مباراته مع الاهلى ثم الزمالك وإن لم يستسلم لاعبوه حتى اخر دقيقة .

هدف المباراة :

●● فى الدقيقة ٤ من الشوط الثانى .. راوغ الشابورى اكثر من مدافع من الغزل ومرر الكرة بينية جميلة خدع بها كل دفاع الغزل وانفرد ادم بالحارس (وغمز) الكرة براسه مسجلا هدف المباراة الوحيد .

بسرعة :

★ بداية نشطة للمبارة تخلى فيها دمياط عن طريقته الدفاعية الشربينية وهاجم مرمى الترسانة وسدد الشحات كرة خطيرة مرت فوق العارضة فى الدقائق الخمس الأولى .. ولم يكن الترسانة طوال الربع الساعة الاولى مشاركة جدية فى الهجمات لتواضع مستوى جمال عبدالحليم واحمد مصطفى لاعبى الوسط .

★ مع مرور الوقت تحسن اداء الترسانة نسبيا وزاد ادم من نشاطه وعاونه الشابورى فى السيطرة على وسط الملعب وشكلا بعض الخطورة على مرمى الغزل الذى استبسل لاعبوه فى الذود عن مرماهم امام النشاط المتزايد للترسانة .

★ لم يكن لكلا الفريقين طوال الشوط الاول خطورة حقيقية على المرميين باستثناء كرة يوسف خليفة التى صدها بجوار القائم الايمن فى الدقيقة ٣٠ وكرة ادم التى اهداها لحارس المرمى بعد ان انفرد به فى آخر دقيقة .

★ تحول الهجوم فى الشوط الثانى لصالح الترسانة بعد الارهاق الواضح الذى ظهر على لاعبى الغزل وبعد ياسر فاروق النشاط فى الوسط بعد خروج جمال عبدالحليم وتألق الشابورى فى المرور من الجهة اليمنى وسدد اكثر من كرة خطيرة على المرمى ولم يحتسب الحكم الدولى محمد حسام ضربة جزاء لصالحه بعد ان عرقلة احمد جمال داخل المنطقة .

★ حاول لاعبو الترسانة تعزيز الهدف وضاعت اكثر من فرصة لادم والشابورى والصاعد اشرف عبدالصمد . بينما لم تكن للغزل الا فرصة واحدة خطيرة قبل انتهاء المباراة اهدرها يوسف خليفة

حكم المباراة : محمد حسام الدين الحكم الدولى وعاونه رضوان لبيب وفهمى توفيق . وانذر اشرف عبدالصمد واحمد مصطفى من الترسانة .. واحمد جمال من الغزل .

المجلس الشعبى يناقش بعد العيد تقريرا عن تدهور الكرة بالاسكندرية

كلف المجلس الشعبى المحلى لمحافظة الاسكندرية سمير عبدالعزيز رئيس لجنة الشباب بالمجلس باعداد تقرير شامل عن اسباب تدهور كرة القدم بالمحافظة وتهديد احد انديتها بالهبوط .. يقوم رئيس اللجنة باجراء اتصالاته بالاندية والمهتمين باللعبة واعداد التقرير لعرضه على اجتماع المجلس بعد انتهاء اجازة عيد الفطر المبارك لاتخاذ القرارات التى تصحح مسار كرة القدم بالاسكندرية ..

كان المجلس الشعبى قد اجتمع امس الاول برئاسة عزت قادوس وبحضور المستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية لمناقشة طلب خميس خطاب وكيل نادى الاتحاد وعضو المجلس الخاص ببحث اسباب تدهور كرة القدم بالعاصمة الثانية .. وفى بداية الاجتماع تحدث محمد ابراهيم مدير عام الشباب والرياضة بالمحافظة فارجع اسباب تدهور اللعبة الى نقص عدد الملاعب وعدم وجود مراكز تدريب للناشئين (من المسئول ؟!) .

ثم اعقبه خميس حسن فقال ان الصراعات والخلافات داخل الاندية هى السبب الحقيقى لتدهور كرة القدم .. كما اتهم مديرية الشباب والرياضة بانها اساس هذا التدهور

الاختيار المتميز.. للرجل الأنيق
باسل
لأزياء الرجال
تشكيلة رائعة لملابس الرجال
وفقا لأحدث خطوط الموضة
أسعار لا تقارن
سوق القنال الدولى
نهاية شارع جسر السويس



مجلس ادارة اتحاد السباحة الطويلة يقرر :
فتح مبنى الاتحاد كناد للسباحين وأسرهم بمقابل رمزى

كتب عثمان سالم :

وافق مجلس ادارة اتحاد السباحة الطويلة برئاسة المهندس صلاح حسب الله على الاشتراك فى سباق افيان ـ لوزان الدولى الثانى الذى يقام يوم ١٤ يوليو القادم لمسافة ٢٨ كيلو مترا بمناسبة احتفال فرنسا بعيد الحرية .. تشترك مصر فى السباق مع ١٤ دولة للحفاظ على لقبها حيث فازت فى العام الماضى ببطولة الفرق وفاز سباحها محمود نابل ببطولة الفردى .. ويمثل مصر فى السباق سباحان وسباحتان يتم اختيارهما على ضوء نتائج بطولة الجمهورية الصيفية التى تقام بالاسكندرية يوم ١٠ يونيو او على ضوء البطولتين

كما وافق الاتحاد بصفة مبدئية على الاشتراك فى سباقى ايطاليا الدوليين وهما كابرى ـ نابولى وباكولى يومى ١٠ و١٧ يوليو . وسيمثل مصر فى السباق الثانى منطقة بورسعيد للسباحة الطويلة .. وكذلك الموافقة على الاشتراك فى سباق زيوريخ .. وكان د . عز الدين محجوب رئيس منطقة القاهرة قد اعتذر عن عدم اشتراك المنطقة فى سباق اسكيا الايطالى المحدد له ٢٨ مايو والذى يقام فى حمام سباحة وذلك لتوافق اقامة السباق مع امتحانات نهاية العام

ناد للسباحين :

وكان مجلس ادارة الاتحاد قد اجتمع عقب افطار أمس الأول الذى اقامه المجلس بمناسبة افتتاح المبنى الجديد بعد تجهيزه .. وكان أول قرار اتخذه المجلس الموافقة على استخدام المبنى كناد للسباحين واسرهم فى مقابل اشتراك رمزى وذلك مساهمة فى حل مشكلة عدم استيعاب الاندية للمواطنين .. وقد وجه صلاح حسب الله الشكر للهيئات والافراد الذين ساهموا فى انجاز المبنى الرائع ابتداء من المرحوم عبدالمنعم الصاوى والمهندس عصام راضى وزير الاشغال والموارد المائية وصلاح الشاهد رئيس شرف الاتحاد ويوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة وعبداللطيف بلطيه رئيس المجلس الشعبى وللمجلس الاعلى للشباب والرياضة والمقاولون العرب ووجيه اباظة وعبدالفتاح شقشق مدير الاتحاد الذى انجز المبنى فى عهده .

اهتمام بالقاعدة :

وتحدث منير صبرى سكرتير عام الاتحاد عن اهتمام مجلس ادارة الاتحاد بتطوير اللعبة فيما يتمشى مع المبنى الضخم وادارته .. فقال ان المجلس بدأ اصلاح اللعبة بالاهتمام بالقاعدة فافتتح العديد من مراكز تدريب الناشئين وعين لها ٢٤ مدربا بواقع اثنين فى كل منطقة .. وزاد الاعانات المخصصة للمناطق حتى ارتفعت من مائتى جنيه الى خمسة الاف جنيه .. كما عدل الاتحاد برامج مسابقاته فاقام بطولتين للجمهورية احداهما بالصيف والأخرى فى الشتاء ، بالاضافة الى بطولات شهرية بالمناطق .. وسباقات التتابع والناشئين لمختلف المراحل السنية واقامة هذه البطولات فى مختلف المناطق لنشر اللعبة .. كما شكل الاتحاد لجنة فنية عليا برئاسة اللواء حلمى المراغى وتضم ذوى الخبرة مثل ايناس حقى وعبداللطيف ابو هيف وغيرهما للتخطيط

الاحتراف مع الهواية :

وطالب اللواء احمد الزرقانى وكيل الاتحاد بالاهتمام بالاحتراف واعطائه نفس اهمية الهواية لان مصر صاحبة تاريخ طويل فى مجال سباحة المحترفين خاصة بعد ان اصبحت السباحة الطويلة على ابواب دخول البرنامج الاوليمبى حيث سيعتمد مجلس ادارة الاتحاد الدولى للسباحة (الفينا) يوم ١٥ مايو الحالى دخول اللعبة بصفة استعراضية فى دورة برشلونة عام ١٩٩٢ .

٤٣ لاعبا تجرى تصفيتهم الى ١٦ للفريق القومى لكرة القدم تحت ١٩

يعقد الساعة العاشرة صباح اليوم باتحاد كرة القدم اجتماع للاعبين المرشحين للفريق القومى للناشئين تحت ١٩ سنة مع مدربهم طه بصرى وذلك لبحث مشاكل اللاعبين والتى تتركز فى ظروف الامتحانات وخاصة الثانوية العامة وذلك بعد ان تحدد ٢١ مايو لبدء تدريب الفريق استعدادا للقاء الصومال فى تصفيات كأس العالم للناشئين يومى ١ و ١٥ يوليو .. وقد تم اختيار ٤٣ لاعبا بصفة مبدئية تتم تصفيتهم إلى ٢٦ لاعبا ..

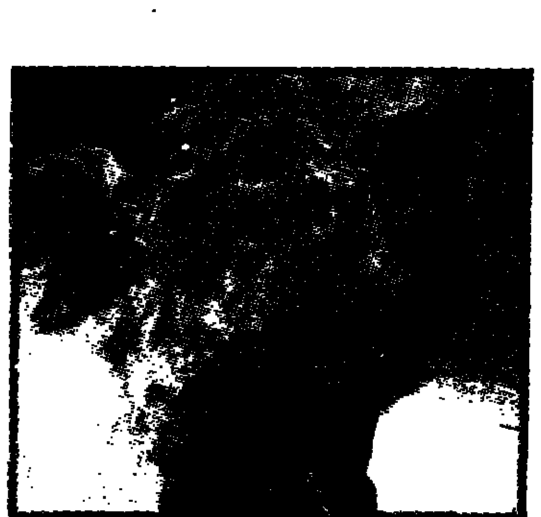
ومن بين اللاعبين ١١ لاعبا فى الثانوية العامة هم حازم سمير وخالد الغندور ومصطفى ابراهيم ومحمد يوسف وعبدالحميد فتح الله ومانى صديق وعصام صلاح ومحمد عبدالعظيم ومحمد ابو جريشة وهم من الاساسيين بالفريق .. وايضا محمد علوى عبدالرحمن وعبدالرءوف مصطفى ..

اما باقى اللاعبين فهم : رجب سليمان وشريف خليل ومحمد ثابت ويحيى نبيل وتامر عبدالحميد وطارق سليمان وكامل حفنى واحمد يونس وجمال مساعد ومشير حنفى وهشام رشاد ومحمد حسن عبدالرءوف واحمد حمودة وعلاء طه واحمد فاروق ومدحت جمعة ومحمد رمضان وعصام عبدالعزيز واحمد محمد بكر ومحمد السيد عبدالحميد ومحمد مسعد واشرف ابو الوفا وعز الدين عبدالحميد وكرم مرسى وياسر ريان ومحمد فاروق وحمزة محمد احمد والسيد العراقى والسيد السويركى ومحمد عبدالوهاب ومحمد عبدالرءوف وهيثم فاروق .

قرية مراقية السياحية
نحن نزورك لقضاء اجازة عيد الفطر المبارك
بأجمل القرى السياحية بالساحل الشمالى الغربي
مراقية
من أول أيام العيد ولمدة خمس ليال
شاليه غرفتان نوم وصالة ـ ٤٠٠ جنيه
شاليه غرفة نوم وصاله ـ ٢٥٠ جنيه
يحتوى كل شاليه على صالة معيشة ـ سفرة ـ حمام ـ مطبخ بكل معداته
يوجد تراس يطل على البحر (توجد دائرة تليفزيونية مغلقة بارسال فيديو تليفزيونى بخدمة فندقية مستمرة)
تحتوى القرية على حمامات سباحة ، حدائق ، حدائق أطفال
شاطئ مريح بطول القرية .
● العدد المسموح به محدود .
● الرحلات الجماعية يلزم الحصول على تصريح مسبق بأسبوع على الأقل .
● انتظار السيارات والأوتوبيسات خارج القرية لغير الملاك .
ملحوظة : تم تغيير تليفونات قرية مراقية إلى الآتى :
للحجز والاتصال ٠٣ من جميع انحاء الجمهورية
٩٩١٣١٣ / ٩٩١٣٦

« بسم الله الرحمن الرحيم »
« وما تشاءون إلا أن يشاء الله رب العالمين »
ـ صدق الله العظيم ـ
الحمد لله


جانب من رجال الإعلام المصرى والبنوك الإسلامية ورجال الأعمال يشاهدون تجربة حية لمانع الانفجار أى سى اكسبلوكونترول .


هل تصدق ان وسط هذا الاتون المشتعل خزان وقود .. والنتيجة الامان كل الامان


عملية لحام امنة لخزان وقود مملوء تماما بالبنزين .

مع تحيات
مجموعة التعاون الاسلامى للاستثمار



بفضل الله ومشيئته نحن لا نتوقف عن النمو

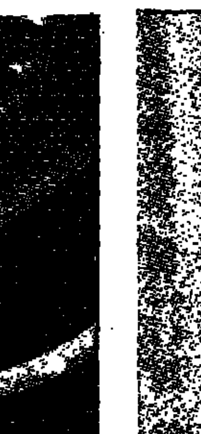
القاهرة : ٣٠ شارع البصرة ـ المهندسين
ت : ٣٤٨٢٨٠٩ ـ ٣٤٩٢٧٦٩
فاكس : ٣٤٩٠٩٧٢ ـ ٣٤٥٠٥٠٠
تلكس : ICCE ٢١٠٩٥
الاسكندرية : ٣٣٢ طريق الحرية الاسكندرية
ت : ٨٥٣٤٩٩ ـ ٨٥٤١٦١
طنطا : ٢٣ شارع الجيش طنطا
ت : ٣٢٩٨١٠ ـ ٣٢٩٥١٠
بورسعيد : ش ٢٣ يوليو والسلطان محمود (مجمع السلام)
ت : ٣٥٠٥٢

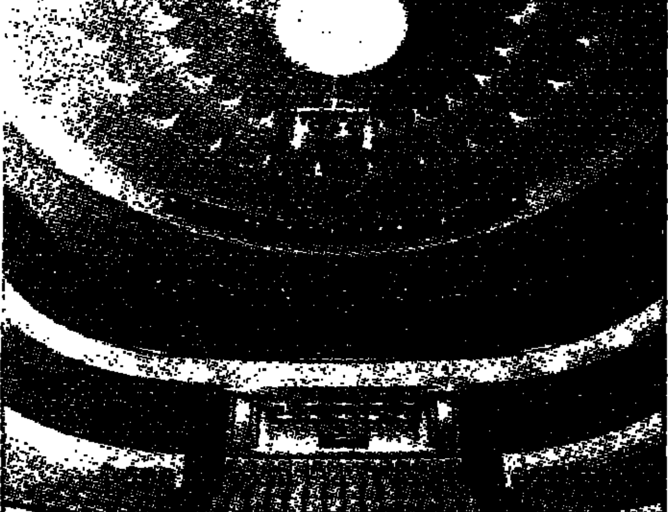
★ العروض تنهال علينا من الدول الأوربية .
★ تعاقدنا على إقامة عدد من المصانع فى عدد كبير من الدول العربية والافريقية بما يخلق اكثر من ٢٠٠٠ فرصة عمل لشباب مصر .
★ الجامعات المصرية تقدم تقريرا علميا يؤكد صلاحية وجدوى المادة المانعة للانفجار « أى . سى . اكسبلوكونترول » .
★ هيئة تسليح القوات المسلحة قامت باجراء تجاربها الناجحة على المادة المانعة للانفجار أى . سى . اكسبلوكونترول .
★ تم اجراء تجارب ناجحة على المادة المانعة للانفجار « أى . سى . اكسبلوكونترول » بمصلحة الدفاع المدنى وشهدها السيد / مساعد وزير الداخلية وكبار ضباط وزارة الداخلية .
★ تلقينا الموافقة المبدئية من الهيئة العامة للتصنيع على إقامة المصنع وستصدر الموافقة النهائية فور وصول اخطار هيئة تنمية المجتمعات العمرانية الجديدة بتخصيص الارض اللازمة لانشاء المصنع فى مدينة ٦ اكتوبر .
★ شركات البترول الوطنية والاجنبية تطلب مقايسة لتزويد الصهاريج بالحماية اللازمة ضد الانفجار .
★ ضباط الدفاع المدنى العرب يشيدون بكفاءة وجدوى المادة المانعة للانفجار أى . سى . اكسبلوكونترول .

أخبار المسرح

★ تظهــر كل خميس ويشــرف عليهــا

حسن عبدالرسول









١٠٠ ألــف متفــرج شـاهدوا مسـارح الدولة لأول مـرة : هـذا الموسـم

دماء على ستار الكعبة

★ أنجح عرض شهده المسرح القومي في مواسمه منذ عدة سنوات .. دراما شعرية من تأليف الشاعر فاروق جويدة وإخراج هاني مطاوع تصل ماضي أمتنا العربية بحاضرها من خلال شخصية الطاغية « الحجاج بن يوسف الثقفي » .

عروض مصرية وعالمية .. في افتتاح دار الأوبرا

★ في أكتوبر القادم : تعود القاهرة – كما كانت دائما – عاصمة الفن والاشعاع الحضاري في منطقة الشرق الأوسط مع بدء العروض المصرية والعالمية في دار الأوبرا المصرية الجديدة .. وتعود الى القاهرة أعظم وأشهر فرق العالم التي توقف حضورها منذ احتراق دار الأوبرا القديمة منذ ١٧ عاما .

الملك هو الملك

★ لم يشهد المسرح الحديث إقبالا جماهيريا مثلما شهد هذا الموسم في مسرحية « الملك هو الملك » بطولة صلاح السعدني وحسين الشربيني والمطرب محمد منير وفايزة كمال وحسين شعبان ، تأليف الكاتب السوري سعد الله ونوس وإخراج مراد منير .. والمسرحية كوميدية سياسية عن ملك مستبد أراد أن يلهو .. فأجلس صعلوكا على عرشه !

« تصوير : رضا مصطفى »

١٢٠ عرضا فنيا في شهر رمضان

يوجد ١٢٠ عرضا فنيا من مجموع [illegible] المسرحية والموسيقية والاستعراضية [illegible] قدمتها وزارة الثقافة في برنامج [illegible] الثقافية) في شهر رمضان بمسارح [illegible] الثقافة بالقاهرة والاسكندرية [illegible] المحافظات والمدن والقرى والنجوع وهو رقم قياسي يتحقق لأول مرة .

محــافظ اســيوط :

٥ آلاف فرصة عمل للشباب خلال الصيف

اسيوط – سعد زغلول سراج :

أعلن اللواء محمد عبدالحليم موسى محافظ أسيوط أن هناك أكثر من ٥ آلاف فرصة عمل لتشغيل طلاب جامعتي أسيوط والأزهر خلال أشهر الصيف وبمكافآت مجزية جدا .

جاء ذلك في لقاء المحافظ باتحاد طلاب جامعة أسيوط والقيادات الشبابية للحزب الوطني والذي تم من خلاله مناقشة قضايا الشباب وملامح خطة تشغيلهم في الأجازة الصيفية .

كما صرح الدكتور أحمد جمعة حسنين أمين شباب الحزب الوطني بالمحافظة خلال اللقاء انه تقرر توزيع الاستمارات الخاصة بتشغيل الشباب بمقر الأمانة العامة للحزب بعد أن تم الاتفاق مع الشركات والمصانع القائمة بالمحافظة على تشغيلهم .

كما أعلن المحافظ أيضا انه قرر منح اتحاد الطلاب ٣ آلاف جنيه وكل كلية ١٥٠٠ جنيه لدعم الأنشطة الشبابية بالجامعة وكلياتها .

ومنح كل كلية ألف جنيه و ٥٠٠ جنيه لدعم الأنشطة الشبابية بها . ووافق المحافظ على اقامة معسكر صيفي للشباب بمدينة نويبع بسيناء للطلاب والشباب المتميزين في الأنشطة الرياضية والاجتماعية والفنية .



عبدالحليم موسى
محافظ اسيوط

ماذا يجري خارج القاهرة

يشرف عليها : فايز بقطر

محافظ الاسماعيلية « للأخبار » :

مشروعات سياحية مصرية عربية فرنسية على بحيرات التمساح والمرة
تعيين مصفي جديد لتطوير قرية « الشرق الأوسط » لعلاج المديونية

الاسماعيلية – جميل جورج :

الاسماعيلية تسعى جاهدة لسحب البساط من تحت اقدام محافظات الاسكندرية وسيناء صيفا ، والأقصر وأسوان شتاء . أصبحت المحافظة منطقة جذب سياحي شديد من المصريين والعرب .. لقد جاءوا جميعا لاستغلال أهم المواقع ومنها البحيرات المرة والتمساح ، وذلك لاقامة القرى السياحية على النظم العربية والأوروبية .

هذا ما يؤكده عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية .

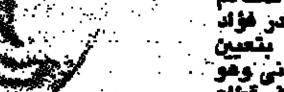
كانت البداية ساخنة معه . قلت له كيف تهمل المحافظة قرية ضخمة مساحتها ٢٢ فدانا هي قرية الشرق الأوسط السياحية ؟ ان الشاليهات مملوءة بالصراصير . والشاطئ كراسيه محطمة ومدينة لعب الأطفال مهملة بل ان الشاطئ نفسه قد اختفى بسبب الاهمال . أيضا الحشائش على الأرض احترقت من الشمس بسبب الاهمال .

٧ ملايين .. ديونا

قال عبدالمنعم عمارة معك حق فيما تقول ان القرية تملكها المحافظة و ٤ شركات أخرى ورأسمالها ١,٥ مليون جنيه لكن استثماراتها بلغت نحو ١٣ مليون جنيه . كما أن مديونياتها بلغت نحو ٧ ملايين جنيه . وواجهتنا مشكلة العمالة التي بالقرية . لذلك تم تعيين مصفي لها .. كما أصدر فؤاد سلطان وزير السياحة قرارا بتعيين مصفي آخر هو أمين الجرواني وهو من الخبراء المشهود لهم في قطاع السياحة .. وأصبح امامنا الاسراع بتنفيذ خطة للاستفادة بهذه المساحة الشاسعة من خلال اقامة شاليهات جديدة واختيار احدى الشركات للقيام بعمليات النظافة .. وبدأنا بتجديد الحمام .

وقد وافق الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والمشرف على جهاز البيئة على اقامة حديقة دولية على جزء من القرية الى جانب الخطة التي يجري اعدادها لعلاج الشكاوى التي أثرتها .

القرى السياحية عطت شاطئ [illegible] محافظة الاسماعيلية زادت معه الحركة السياحية









عبدالمنعم عمارة
محافظ الاسماعيلية

مشروعات جديدة

وحول مشروعات السياحة الجديدة في المحافظة قال عبدالمنعم عمارة ان المشكلة التي كنا نعاني منها وصول الزائر الى المحافظة وعدم توافر أماكن المبيت له .. لذلك نسعى الآن لتوفير الامكانات للزائرين لقضاء عطلات نهاية الأسبوع والعطلات الطويلة . ومن أهم المشروعات التي بدأناها هو مشروع قرية « الجندول » الذي تساهم فيه المحافظة بنسبة ٥١٪ هي قيمة الأرض الى جانب مساهمة فرنسا بنحو ١٢ مليون جنيه وسيتم التنفيذ خلال ٢٤ شهرا ويتم التوقيع في يونيو القادم .

فيلات عربية

والمشروع الثاني هو قرية « النورس » الذي يقام الآن على مساحة ٤٠ فدانا ويضم نحو ١٠٠٠ فيلا على الطراز العربي ويتكلف ما بين ٨٠ و ١٠٠ مليون جنيه ويعتمد على التمويل الذاتي من المواطنين .

هناك أيضا مشروع « المرجان » على البحيرات المرة ومشروع آخر يقيمه أحد المستثمرين العرب الكبار على البحيرات أيضا جزء منه على الطراز العربي وآخر على الطراز الايطالي .. ويضم قرى علاجية ..

كما تقدم الخبير السياحي الدكتور عادل حسني بمشروع جديد في نوعه يقوم على تخصيص مركب للنوم والأكل وتتحرك من بحيرة التمساح الى البحيرات المرة حيث القرى السياحية .

الجذب السياحي

ويقول حسن عرفات مدير السياحة بالمحافظة أن هناك مجموعة أخرى من المشروعات السياحية من بينها الاسماعيلية الجديدة والفردان واستكمال تطوير نادي الفيروز ونادي الشرطة .. وتبدي المحافظة اهتماما بتشجيع الجذب السياحي في منطقة فايد القريبة من القاهرة حيث تتوافر بها الشاليهات التي تضم غرفة واحدة أو غرفتين . وشاليهات « فنارة » والتي تتوافر بها نفس الخدمات وشاطئ « الصفا » بفنارة . وقرى « كناريا » و « رمسيس » و « شموسة » و « مارينا » و « المرجان » .

---

٧٥٠ الف جنيه لجمعية التنمية بالمنوفية

تم صرف ٧٥٠ الف جنيه اعانات حكومية من وزارة الشئون الاجتماعية لجمعيات تنمية المجتمع بالمنوفية . عدد هذه الجمعيات ١٢٠ جمعية تتراوح الاعانة ما بين ٢٠٠ و ٢٠٠٠ جنيه صرح بذلك طه جميل وكيل وزارة الشئون الاجتماعية بالمحافظة وقال ان هذه الجمعيات تشرف على ٣٠٠ دار حضانة بقرى الاقليم تخدم ٢٨ الف طفل وكذلك تتولى الاشراف على ٥ بيوت للمغتربات بشبين الكوم ودار للمغتربين بمنوف لحل أزمة الاسكان للطلاب نظير أجور رمزية .

صورة وخبر

« عمرة » لكوبري التاريخ

الاسكندرية – حمدي ياسين :

كوبري التاريخ – أقدم وأهم كباري الاسكندرية والذي تجاوز عمره ١٨٠ سنة والذي يربط غرب الاسكندرية بشرقها .. اهتم به المستشار سيد الجوسقي محافظ الاسكندرية واعتمد له ½ مليون جنيه حتى تعود له الحياة ويستفيد به سكان كفر عشري وميناء البصل . تستغرق عملية التجديد ٣ أشهر .

---

١٠ قروش لزيارة معالم الفيوم

الفيوم – ماهر نجيب :

اصدر الدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ الفيوم قرارا بفرض رسم ١٠ قروش على زيارة منطقة عين السيلين والحدائق المحيطة بها ومنح الرحلات الجماعية لتلاميذ المدارس والجامعات تخفيضا قدره ٥٠٪ . ستوجه حصيلة هذا الرسم لتحسين مرافق المنطقة واقامة منشآت ترفيهية جديدة بها .

وكان المحافظ قد تقدم بمذكرة الى المجلس الشعبي المحلي قال فيها ان منطقة عين السيلين من المناطق السياحية الهامة التي يزورها عدد كبير من داخل وخارج المحافظة وان مرافقها في حاجة الى تحسين وتطوير تتكلف مبالغ كبيرة تعجز عن تدبيرها ميزانية السياحة بالمحافظة ولهذا فانه من الضروري فرض رسم على دخول هذه المنطقة لاستغلاله في عمليات التحسين المطلوبة . وقد وافق المجلس الشعبي على طلب المحافظ .

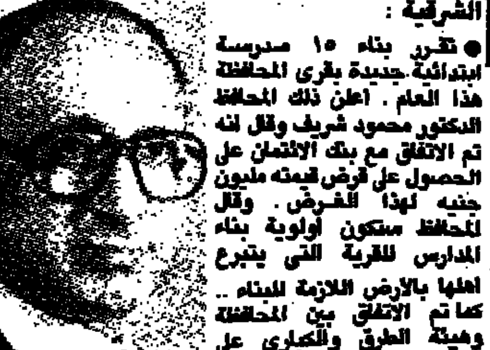
● أخبار قصيرة ● أخبار قصيرة

الاسماعيلية :

● سيتم قريبا اقامة ١٥ ورشة ومركزا للصيانة بمراكز وقرى المحافظة تبلغ تكاليفها ٢ مليون جنيه . أعلن ذلك المهندس احمد العريان المنسق العام للتشغيل والصيانة بالمحافظة وقال سيتم تخصيص ٤ من هذه الورش في كل من مراكز فايد والقنطرة غرب والاسماعيلية والتل الكبير وسيتم توزيع ١٠ ورش منها على باقي المحافظة . ويجري الاعداد حاليا لاقامة ورشة مركزية على مستوى المحافظة بالمنطقة الصناعية تضم أحدث المعدات والأجهزة لخدمة مشروعات الخدمات الأساسية والسيارات والمعدات على مستوى المحافظة وينتظر البدء في تنفيذها من العام القادم .

الشرقية :

● تقرر بناء ١٥ مدرسة ابتدائية جديدة بقرى المحافظة هذا العام . أعلن ذلك المحافظ الدكتور محمود شريف وقال انه تم الاتفاق مع بنك الائتمان على الحصول على قرض قيمته مليون جنيه لهذا الغرض . وقال المحافظ ستكون أولوية بناء المدارس للقرية التي يتبرع أهلها بالأرض اللازمة للبناء .. كما تم الاتفاق بين المحافظة وهيئة الطرق والكباري على رصف وتوسيع الطرق الرئيسية بالمحافظة بتكلفة ٣ ملايين جنيه .







د. محمود شريف
قروض بمليون جنيه

● وزيــــر الثقافــــة يتكلم

توقعت كل هذه الضجة .. ولكن ...
حاسبوني – فقط – على العمل الثقافي نفسه
وعن مدى ما حققته فيه من انجازات

اليوم : يكمل فاروق حسني سبعة شهور – بالضبط – وزيرا للثقافة . ومنذ اليوم الأول لتوليه منصبه ، واجه حملة ضخمة (ربما لأن هناك من كانوا يريدون منصب الوزير لأنفسهم – هذه الكلمات بين القوسين من عند كاتب هذه السطور) .. هذه الحملة انصبت كلها على شخص فاروق حسني – لا على جهده وانجازاته منذ ان بدأ عمله في اجهزة وزارة الثقافة بعد تخرجه من كلية الفنون الجميلة : مديرا لقصر ثقافة الانفوشي (أحد أهم المواقع الثقافية بالاسكندرية وأكثرها احتكاكا بجماهير الشعب) . ثم في المركز الثقافي المصري بباريس . ثم رئيسا للاكاديمية المصرية في روما .

ففاروق حسني – اذن – واحد من أبناء وزارة الثقافة . كما انه فنان تشكيلي مرموق . وخلال عمله ممثلا لمصر في أهم عاصمتين بأوروبا : باريس وروما .. استطاع ان ينقل صورة مشرقة للثقافة والفنون المصرية والثقافة العربية . فقد ساهم في تحويل المركز الثقافي المصري بباريس من « لا شيء » الى مركز اشعاع للتعريف بالفن المصري . كما حول الاكاديمية المصرية في روما الى شعلة من النشاط الفني اشادت به أقلام النقاد في الصحافة الأوروبية .

.....

على مدى ساعتين : تكلم فاروق حسني وزير الثقافة .. بصراحة واعترف بأنه كان يتوقع كل هذه الضجة منذ اللحظة الأولى لاختياره وزيرا للثقافة ، وحتى قبل ان يبدأ عملا من أي نوع .

لكنه برغم كل شيء متفائل بأنه سوف يتغلب على الصعاب ، بعد ان وضع تصورا ومنهجا للعمل الثقافي من خلال « مشروع السياسة الثقافية » الذي يضع خطة متكاملة تهدف الى اعادة صياغة الحياة الثقافية في مصر .

ويقول وزير الثقافة : حاسبوني على العمل الثقافي نفسه وعن مدى ما حققته فيه خلال الشهور السبعة الماضية . ثم حاسبوني بعد ذلك عن مدى ما سوف يتحقق من خلال « مشروع السياسة الثقافية » التي تسعى من خلال الامكانيات المادية المتاحة ان تحقق ما تفرضه علينا ضرورات المستقبل من تقدم فني وثقافي . يلحقنا بركب السباق العالمي الجاري من حولنا .

.....

وقد جاء حديث وزير الثقافة مليئا بأخبار الغد ..

ان الشهور القليلة القادمة سوف تشهد عروضا عالمية ومصرية على أرفع مستوى في مصر في افتتاح دار الأوبرا الجديدة التي تعتبر حدثا ثقافيا عالميا بكل المقاييس . أيضا تشهد الشهور القادمة ظهور القصور الثقافية المتخصصة في الدراما والسينما والموسيقى لأول مرة في مصر ، بعد ظهور قصر الغوري للتراث الذي قام بافتتاحه الرئيس مبارك ليكون أول رئيس جمهورية في مصر يفتتح قصرا للثقافة .. ليؤكد ان الثقافة للشعب :



★ فاروق حسني
حملة على شخصه .. لا على عمله وانجازاته



★ محمود ياسين
مدير المسرح القومي

★ ماجدة صالح
مدير دار الأوبرا

★ كرم مطاوع
مدير المركز القومي

الثقافة مناخ واحساس وليست مادة وتمويلا

●● قلت لوزير الثقافة : هناك أكثر من ١٢٠ عرضا فنيا ما بين مسرح وموسيقى وغناء . تقدم منذ بداية شهر رمضان في جميع مدن وقرى مصر .. هل حققت تجاوبا لدى جمهور المتلقي من مختلف طوائف الشعب ؟ .

□□ قال الوزير : أهم حصاد لهذه التجربة هو اكتشاف طاقات جديدة من الشباب .. ذلك ان ٨٠٪ من فناني هذه العروض من الجيل الجديد وانما يحتاج الى وقت حتى نستطيع ابراز العناصر الجادة والمؤثرة

اخترت محمود ياسين مديرا للمسرح القومي لـ ٣ أسباب

●● محمود ياسين .. وما أثير حول وضعه القانوني كمدير للمسرح القومي .. على أي أساس اخترته : هل لأنه نجم .. أم فنان مسرحي .. أم لأنه يتمتع بصفات المدير ؟

□□ اخترته لكل الأسباب الثلاثة التي ذكرتها .. بالاضافة الى انه ابن المسرح القومي ، ويتمتع بالكفاءة ويحظى بالاحترام الذي يتيح له ان يتعامل مع كبار النجوم من مؤلفين وفنانين ومبدعين وليس معنى ابتعاد محمود ياسين عن المسرح القومي بضع سنوات ، انه قد فقد هويته . ان وضعه الآن قانوني تماما فمن حقي كوزير تعيينه مديرا لشركة قطاع عام ، ثم انتدابه بعد ذلك الى أي موقع في وزارة الثقافة .. أيضا في موقع مدير دار الأوبرا اخترت الفنانة ماجدة صالح فهي الشخصية المناسبة في المكان المناسب .

تدعيم المسرح الجامعي واعادة المسرح المدرسي

●● ما هو موقف وزارة الثقافة مما جرى في جامعاتنا من اعتداء على [illegible] الفن الثقافي والعربية .. كيف يمكن رفع حد لهذه الهجمة المتخلفة التي تعتبر بالحرية وترفض انه يجوز الفن والثقافة ؟

□□ ملاحظت شيء غريب .. فأعظم عصور الاسلام انه بين الثقافة والحضارة الاسلامية على مر العصور احتضنت الفن والثقافة وتنوع أشيرا من الاحداث مؤسفة جعلني اتفق مع وزير التعليم الدكتور أحمد فتحي سرور على ضرورة غرس بذرة الفن والثقافة منذ البداية . وذلك بوضع خبرات وامكانيات وزارة الثقافة في خدمة « المسرح المدرسي » الذي تقوم وزارة التعليم باعادته الآن بعد ان كاد يختفي من مدارسنا وكذلك تدعيم المسرح الجامعي . سيبدأ ذلك مع العام الدراسي القادم بتزويد المدارس والجامعات بموجهين متخصصين من خريجي المعهد العالي للفنون المسرحية (ويقوم الدكتور فوزي فهمي نائب رئيس أكاديمية الفنون بوضع تصور كامل لهذا المشروع) كما سيتم تشكيل لجنة لهذا العرض برئاسة الفنان كرم مطاوع

●● بعد سبعة أشهر من تشكيل لوزارة الثقافة .. ماذا كنت تتوقع : وماذا وجدت . وكيف تفكر الآن

□□ ما كنت أتوقعه قد حدث بالفعل في تلك الضجة التي واجهتها من أول يوم .. لقد وجدت في وزارة الثقافة ما أعرفه تماما . وانا الآن افكر في الشيئين معا .. ما وجدته وما توقعته !

لماذا غيرت بعض قيادات وزارة الثقافة ؟

●● هل كانت هناك ضرورة لمثل هذه التغييرات في قيادات وزارة الثقافة ؟

(ملحوظة : كان أهم هذه التغييرات تنحية الدكتور قدري رئيس هيئة الآثار السابق من منصبه . وبكل ما صاحب ذلك من ضجة) .

□□ انا لم اغير كل قيادات وزارة الثقافة .. ولكن يوجد للوزارة خطة ومنهج ورؤية . وانا كمسئول اضع في كل موقع من يستطيع ان يتعاون معي – بجدية – على تنفيذ الخطة والمنهج ومن المهم ان يكون لكل واحد تصوره . ولكن من المهم أيضا ان يجمع الجميع اطار فكري واحد .. وأريد ان أقول ان هناك « رواسب » و « جيوبا » مازالت مسيطرة في المناطق الثقافية الهامة وتؤثر على الأداء الثقافي . والتخلص من هذه (الجيوب) لن يتحقق بين يوم وليلة ..

حسن عبدالرسول

مسرحيات العيد
عشان خاطر عيونك
وتعاريف وأصل وخمسة

★ مع بداية أيام عيد الفطر المبارك تصل الأردن ٤ فرق مسرحية مصرية لتقدم عروضها [illegible] فوق ٤ مسارح طوال ليالي العيد . وجميع هذه الفرق [illegible] العروض [illegible] سفرها من القاهرة .

في الأردن : يعرض محمد [illegible] [illegible] ، تحليف ، [illegible] الرملي . ويشاركه بطولتها [illegible] الشويخي ومحمد أبو داود ، [illegible] يعود بها للقاهرة ليستأنف العرض على مسرح نيو أوبرا .

كما يعرض محمد نجم مسرحية « أصل وخمسة » من تأليف [illegible] ويشاركه البطولة [illegible] [illegible] [illegible] العصر ومن اخراج [illegible]

[illegible] مسرح مكشوف

[illegible] مسرح مكشوف تقدم [illegible] « الفور أم » بنيلة عزت [illegible] مجموعة [illegible] [illegible] ليالي العيد بالعاصمة الأردنية .

[illegible] في العيد

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] الى الأردن بعد عودة الفرق المصرية التي قدمت عروضها هناك ، [illegible] مسرحيته ٤ ليال [illegible] لاستئناف العرض .

ومحمد صالح في أمريكا

[illegible] ليالي العيد [illegible] محمد صالح بفرقته المسرحية الى [illegible] ولايات أمريكية [illegible] مسرحية « نحن [illegible] » [illegible] سعاد نصر وعبد [illegible] ومحمد رامي . وكان محمد قد [illegible] على هذه العروض [illegible] أمريكا [illegible] مهرجان [illegible] المصرية هناك .

وقد تعاقد [illegible] صالح لافتتاح مسرح ليسيه الحرية بالاسكندرية [illegible] عليه [illegible] « الطروف » من بطولة [illegible] القادم [illegible] محمد شريف واخراج سمير العصفوري .

« رمضان كريم » في صحبة عالم مصري فيلسوف

بقلم : مدحت عاصم

لم تستطع برامج الراديو خلال شهر رمضان الكريم ، التي مازالت تحمل بصمات الاذاعي الكبير « فهمي عمر » . ومازلت أشم فيها عبق الأريج الزكي الذي خلفه وراءه . وهذه الأسماء الاذاعية المتألقة : نادية صالح ، بشرى كامل ، آيات الحمصاني ، أمل العمدة ، عمر بطيشة ، أمينة كامل ، فاروق شوشة ، وغيرهم وغيرهن

ولم تستطع برامج التليفزيون الحافلة لامتاع الروح والفكر والعقل . وما فيها من ترويح في الفوازير – فمة التسلية – التي أرسى أسسها المخرج القدير فهمي عبدالحميد وتألقت فيها : « شيرين » بملامحها الجذابة المصرية – وان أفقدت الاصباغ وجهها ، أحيانا ، من أبيض وأحمر ، بعضا من رونقه ، وحيوية تحركاتها مع زميلتها وسمية الملامح الحلو : هالة فؤاد ، والفنان القدير يحيى الفخراني بصدق ابداعه هذا الامتاع المتدفق هنا وهناك . لم يحل بيني وبين متعة أكبر وأعمق .

من الأسماء من تغمر نحوهم باحترام عميق بدون ان تعرف أشخاصهم أو تلتقي بهم .. هكذا كان شعوري نحو العالم المفكر في الأدب والتاريخ والفلسفة . د . عاطف العراقي . منذ قرأته له وقرأت عنه في صحفنا ومجلاتنا . وازداد تقديري له عندما شاهدته على الشاشة الصغيرة متحدثا في « أمسية ثقافية » ولما سعدت ، وتشرفت باهدائه لي بعض مؤلفاته القيمة التي يتحدث فيها عن « الفرقة الناجية » في فلسفة ابن رشيد ، أو « النزعة الصوفية عند ابن سيناء » ... [illegible] على [illegible] الشريف

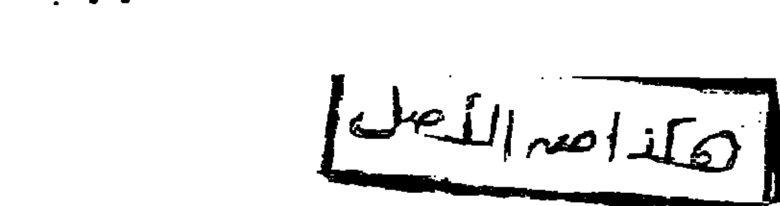
واسأل نفسي كيف لم يفكر الراديو والتليفزيون في تقديم برامج [illegible] عالم [illegible] الأنتفاضة [illegible] والاضواء ؟!

[illegible] تحية الى هذه الأديبة المصرية [illegible] الفكر والثقافة [illegible] حوارها الممتع مع د . حسن [illegible] أشهد [illegible] مثله .. [illegible] د . عاطف العراقي يقرأ ليعرف ان عندنا [illegible]





★ اقبال بركة د . عاطف العراقي
عمق وامتاع تقدير واحترام



اخبار الناس

● بقلم أبو نظارة

علامة استفهام

تفضل السيد السفير احمد الملا فترك لي بمكتبي مبلغ مائة جنيه تبرعا منه لدعم الانتفاضة الفلسطينية كما ترك لي الخطاب التالي أنشره دون تعليق !

الاخ الكريم الاستاذ عبدالسلام داود

تحية طيبة مباركة فقد تابعت بكل تقدير ملكتبتموه عن الانتفاضة ولكن بينما يتصدى الشعب الفلسطيني ببسالة لاعمال القمع الاجرامية التي ترتكبها القوات الاسرائيلية وبينما العالم اجمع يتابع باعجاب وتقدير ثورة الشعب الفلسطيني وتضحياته المتواصلة منذ خمسة شهور في سبيل الحرية وحق تقرير المصير اذ ببعض الجماعات الفلسطينية المنشقة في لبنان يصوبون اسلحتهم ويصبون جام غضبهم على اخوانهم من رجال منظمة التحرير بدلا من ان يتكاتفوا في هذه الساعات الحاسمة لمؤازرة أبناء شعبهم في الاراضي المحتلة .

ان الشعب الفلسطيني في المخيمات وفوق سهول وربى وجبال فلسطين وهو الذي يعاني الويلات منذ اربعين عاما حين اغتصبت اسرائيل فوق تراب وطنه لمن حقه ان يقف اليوم مطالبا ابناء وطنه من اعضاء هذه الجماعات المنشقة ان يكفوا عن هذا الصراع العقيم الذي يضعف قضيتهم ولايستفيد منه سوى الاعداء وان يوحدوا صفوفهم للدفاع عن حقوقهم المغتصبة .

« وأطيعوا الله ورسوله ولاتنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم واصبروا ان الله مع الصابرين » صدق الله العظيم .

عبدالسلام داود

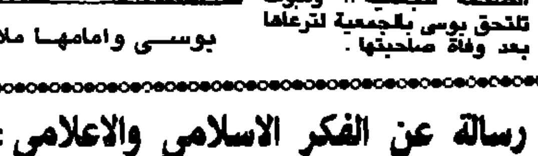
كمبيوتر مخصص للحوادث يقدم معلومات سريعة عن المصاب

● تم اختراع جهاز كمبيوتر جديد يسمي « ميد فاكس » يستطيع التحدث بدلا من المصاب لانقاذ حياته عند تعرضه لاى حادث ويكون في حالة لاتسمح له بالتحدث مع رجال الاسعاف . يقوم المشتركون في هذا الجهات بملء استمارة تتضمن الاسم والحالة الصحية وفصيلة الدم وانواع الادوية التي يتناولها عادة ومعلومات عن شركات التامين المتعاقد معها والاشخاص الذين يريد الاتصال بهم في حالة الطوارىء . بعد ذلك يحصل المشترك على خمس بطاقات لصق صغيرة توضع في جلدة الساعة وسلسلة المفاتيح والحذاء وعليها رقم تسجيلي شخصي وبعض الارشادات الخاصة بالاتصال بجهاز الكمبيوتر للحصول على المعلومات الطبية المطلوبة في حالة الطوارىء .

■○■○■

● اللواء محمد يسرى الشامي محافظ مرسى مطروح اهدى مكتبة كاملة الى الثقافة الجماهيرية بمطروح .. تضم مجموعة من الكتب النادرة في التراث والمعارف المختلفة .

خمسة ملايين دولار .. من اجل بوسى :



بوسى وامامها ملايين صاحبتها

● احتلت صورة القطة بوسى الصفحات الاولى من الصحف الانجليزية . فلقد ماتت صاحبة بوسى السيدة « دوروثى ووكر » بمدينة ريتشموند بولاية بنسلفانيا الامريكية بعد أن أوصت بخمسة ملايين و ١٧٠ الف دولار لجمعية رعاية الحيوانات في ضاحية بوتني بلندن . وهو مبلغ يوازى ٢ مليون و ٧٥٠ الف جنيه استرليني . لم ينس المصور أن يضع بعض الاموال التي تركتها دوروثى بجوار بوسى التي كانت السبب في كتابة هذه الوصية الضخمة للجمعية .. وسوف تلتحق بوسى بالجمعية لترعاها بعد وفاة صاحبتها .

رسالة عن الفكر الاسلامى والاعلامى :

● الفكر الإسلامي المعاصر في مصر وانعكاساته على الاعلام من ١٩٤٥ حتى ١٩٧٤ موضوع رسالة ماجستير تقدمت بها الصحفية تماضر لاحمد رضوان مدير تحرير وكالة انباء الشرق الاوسط .. تناقش مساء السبت ـ بعد غد ـ بمعهد الدراسات الاسلامية . لجنة المناقشة مكونة من الاساتذة الدكتور احمد شلبي وابراهيم امام وعبدالصبور شاهين .



تماضر رضوان
ماجستير

● يقدم المركز القومي للمسرح والموسيقى والفنون الشعبية سهرة يومية مع الموسيقى العربية خلال شهر رمضان المبارك على خشبة مسرح السلام الساعة ١١ ١/٢ مساء لمدة ساعة كاملة .. تقدم خلالها فرقة الموسيقى العربية بعض الموشحات والادوار والطقاطيق المشهورة .

■○■○■

● اميرة موناكو ستيفاني قررت أن تحترف التمثيل مثل أمها جريس كيلي . التحقت بمدرسة التمثيل التي أسستها الممثلة بيتا فوش في لوس انجيلوس . الدراسة ٨ ساعات يوميا . وافق والدها الامير رينيه على ذلك .

● تشكل بعد عيد الفطر المبارك لجنة من خارج السيرك القومي مهمتها دراسة الالعاب التي يقدمها السيرك والتعاقد مع أصحاب الالعاب المتميزة بعقد سنوي كحافز لهم على تقديم الجديد .

■○■

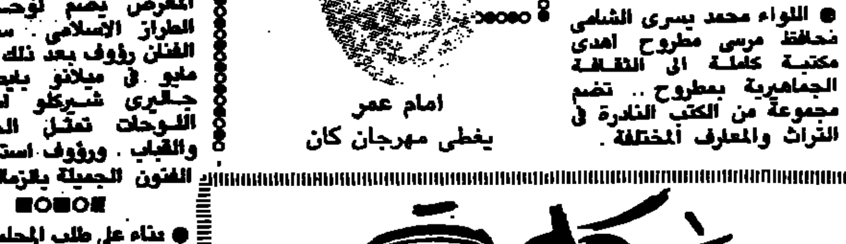
● كتاب جديد ظهر في لندن واثار ضجة .. تأليف الكاتب نيو ارنسون .. عن العلاقات الغرامية للملك هنرى السابع ملك بريطانيا وغرامياته .. الكتاب بعنوان « الملك يقع في الحب » .

● افتتح فاروق حسني وزير الثقافة والدكتور محمد طه حسين رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية مهرجان فنون القناة على مسرح العرائس بالعتبة . يشرف على المهرجان سليمان جميل .

● بمناسبة عيد الفطر المبارك تعرض حديقة الحيوان بالاسكندرية ٣ من سباع البحر وصلت حديثا من هولندا .

■○■○■

● امام عمر .. المذيع باذاعة الشرق الاوسط طار الى فرنسا ليحضر مهرجان كان السينمائي ليغطيه اذاعيا كعادته كل عام . امام سيبعث برسالة يومية من المهرجان لتذاع قبل مدفع الافطار .. عدا الحلقات التي سيقدمها من برنامجه الاسبوعي سينما ٨٨ عن المهرجان .



امام عمر
يغطى مهرجان كان



½ كلمة

أطالب صفوت الشريف بوقف مسلسل لا إله الا الله لأنه سلسلة من المفتريات الرخيصة وتحقير للمصريين وتشهير باعظم ملوك مصر الفرعونية قاطبة . ان الخلاف حول تحديد شخصية فرعون موسى لم يحسم الى اليوم . فقيل مثلا انه تحتمس الثالث سنة ١٤٤٠ ق . م ثم استبعدوا ذلك تماما . وقيل انه سيتى الأول ابو رمسيس الثاني . وقيل انه منفتاح ابن رمسيس الثاني . لكن المسلسل سار خلف افلام الصهاينة واعتمد عليها في تفاصيل كثيرة لم ترد بالقران الكريم واعتبر ان رمسيس الثاني هو فرعون الخروج . ولا نستبعد ـ وقد حفظنا الصهاينة صم ـ ان تطالب اسرائيل بمومياء رمسيس الثاني لمحاكمته بتهمة معاداة السامية مع فلدهايم .

أحمد رجب



لوحات مصرية في السعودية وايطاليا

لوحات فنية مصرية في السعودية وايطاليا

● تقرر امتداد معرض الفنان الدكتور رؤوف عبدالمجيد المقام في جدة الى ٢١ مايو الحالي بعد النجاح الذي لاقاه المعرض . المعرض يضم لوحات على الطراز الإسلامي . سيعرضها الفنان رؤوف بعد ذلك يوم ٢٥ مايو في ميلانو بايطاليا في جاليرى شيركلو استمبا . اللوحات تمثل الجوامع والقباب . ورؤوف استاذ بكلية الفنون الجميلة بالزمالك .

■○■○■

● بناء على طلب المجلس الدولى الموسيقى بجامعة كولومبيا ـ ارسل احمد شفيق ابو عوف رئيس اللجنة الموسيقية العليا تقريرا عن حياة كل من عبده الحامولى واحمد عثمان وسلامة حجازى وسيد درويش وداود حسني باعتبار ان لهم بصمات على الموسيقى العربية .

● عازف الدرامز والموزع الموسيقي يحيى خليل يسافر عقب اجازة عيد الفطر الى قطر والكويت والبحرين لاحياء عدة حفلات بصاحبه المطرب علاء عبدالخالق .

عزيزى

● عزيزى المطرب محمد عبده .. نشرت جريدة « الاربعاء » السعودية نقلا عن مجلة « اليمامة » السعودية ايضا حديثا لك قلت فيه انك افضل من عبدالحليم حافظ !! .. وانك تعتبر أن المسافة بينك وبينه بعيدة جدا لأنه لم يكن ملحنا وانت ملحن . وهو لم يكن حافظا للتراث مثلك .. وقلت ايضا انك تختار الكلمة واللحن افضل مما كان يختارهما عبدالحليم !!! .. طبعا من حقك أن تعتبر نفسك أحسن من عبدالحليم بل ومن بيتهوفن .. ولكن من حقنا نحن الشعب العربي أن نسألك .. من انت ؟ من هو محمد عبده ؟ .. هل هو صاحب هذه المجموعة الهابطة من الاغاني والتي ينفق على تسجيلها الآلاف من جيبه الخاص ؟ .. ان الطبقة المثقفة لا تعرفك ولم تسمع بك .. ولن تسمع بك .

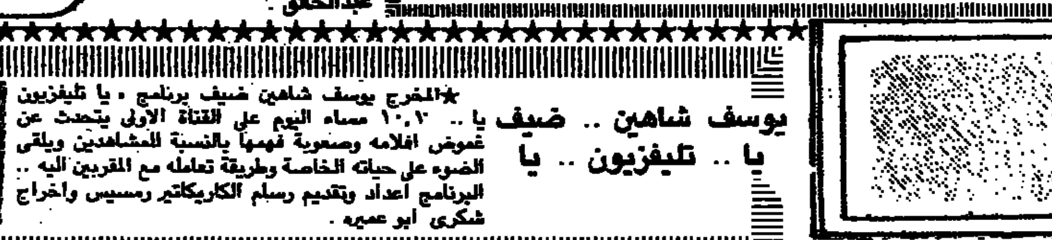
نبيل عصمت

أنت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ عدم الحيطة يعرضك لمشكلة طارئة .	● الميزان : ٩/٢١ إلى ١٠/٢٠ تعامل بلطف مع الزملاء .
● الثور : ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ فكر في عمل جديد يخلصك من الملل .	● العقرب : ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠ البكاء على الماضي لايعيد مافات .
● الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠ مشكلة مالية ستتغلب عليها .	● القوس : ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠ إذا فشلت مرة لاتيأس .
● السرطان : ٦/٢١ الى ٧/٢٠ حافظ على اسرار الاخرين .	● الجدى : ١٢/٢١ إلى ١/٢٠ ميز بين الصديق والعدو
● الاسد : ٧/٢١ الى ٨/٢٠ الاسترخاء مطلوب في المساء .	● الدلو : ١/٢١ الى ٢/٢٠ انكر من ساعدوك دائما .
● العذراء : ٨/٢١ إلى ٩/٢٠ كن رحيما بوالديك .	● الحوت : ٢/٢١ إلى ٣/٢٠ لا تجرى وراء المجهول .



اذاعة وتليفزيون



يوسف شاهين .. ضيف يا .. تليفزيون .. يا

★المخرج يوسف شاهين ضيف برنامج « يا تليفزيون يا .. » ١٠,١٠ مساء اليوم على القناة الاولى يتحدث عن غموض افلامه وصعوبة فهمها بالنسبة للمشاهدين ويلقى الضوء على حياته الخاصة وطريقة تعامله مع المقربين اليه .. البرنامج اعداد وتقديم رسام الكاريكاتير رمسيس واخراج شكرى ابو عميره .

يوسف شاهين

نقل حفل وزارة الاوقاف بمناسبة ليلة القدر على الهواء

★تنقل القناة الاولى مساء اليوم على الهواء مباشرة من مسجد السيدة زينب رضى الله عنها ... الاحتفال السنوى الذى تقيمه وزارة الاوقاف بمناسبة ليلة القدر ويتضمن تلاوة قرانيه وكلمة للدكتور سيد طنطاوى مفتى الجمهورية وكلمة وزارة الاوقاف للدكتور محمد المحجوب وزير الاوقاف .

الدعاء الذى تؤديه في ليلة القدر

★الاذاعى جلال معوض يقدم في حلقة الليله من برنامج من دعاء الصالحين . عقب الافطار بالبرنامج العام دعاء عن ليلة القدر ومايمكن ان يقوله المؤمن والمسلم من دعاء في هذه الليله .

■○■○■

صلاة الفجر من مسجد السيدة نفيسه على الهواء

★تنقل كاميرات القناة الثالثة ٣,١٥ بعد منتصف الليل لسكان القاهرة الكبرى على الهواء مباشرة صلاة فجر الجمعه الاخيرة لشهر رمضان المبارك والمقامة في مسجد السيده نفيسه رضي الله عنها .

لقاءات مع أسرة أحمد رامى في ذكراه

★صورت التليفزيونية سهير شلبى سهرة خاصة عن الشاعر الراحل احمد رامى لتذاع بمناسبة ذكرى رحيله خلال شهر يونيو القادم حيث اجرت لقاءات مع سيد مكاوى ود . عبدالمنعم سعد وزوجة الشاعر الراحل عن علاقته بام كلثوم وعن زوجته التي لم تتسرب اليها الغيره بسبب الصلة الحميمة بين رامي وام كلثوم .. السهرة اعداد محمد السيد شوشه .

سهير شلبى
سهرة خاصة



محمود ياسين وايمان في لقطة من فيلم « الاخرس »

مع الشاشة الصغيرة قبل الافطار

★ تعرض القناة الثالثة ٣,٢٠ ظهر اليوم الفيلم العربي « الاخرس » بطولة محمود ياسين ومديحة كامل وايمان .. تدور احداثه حول شاب يشاهد لحظة موت اعز اصدقائه فيفقد صوته من شدة الصدمة ولا يستطع التعامل مع الآخرين . إلى ان يتعلق بفتاة فيتزوجها وعندما تقع في مازق ويحاول انقاذها يعود اليه صوته مرة اخرى .

اذا كنت من هواة الافلام الاجنبية فحول المؤشر الى القناة الثانية .. ٣. ظهرا لتتابع الفيلم الامريكي « المخرب » بطولة روبرت كامنجز واخراج الفريد هيتشكوك .. تدور احداثه في اطار مثير حول شاب لاهم له سوى اثارة المتاعب وتحطيم كل من يقف امامه .

عرض برامج القناة الثانية على الرقابة قبل الاعلان عن اذاعتها

★اصدرت ساميه الاتربى رئيسة القناة الثانية قرارا بعرض جميع الاعمال البرامجية التي تقدمها القناة الثانية على الرقابة للموافقة عليها قبل وضعها على خريطة البرنامج اليومى وذلك حتى لايحدث تعديل مفاجىء في خريطة البرنامج بسبب عدم موافقة الرقابة على عرض اى برنامج .

■○■○■

الغاء الأيام البافارية المصرية في القاهرة لمرض رئيس اتحاد التليفزيون البافارى

★ تقرر الغاء الأيام البافارية المصرية التي كانت ستقام بالقاهرة اليوم ولمدة ثلاثة أيام بسبب مرض رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون البافارى مما حال دون حضوره

■○■○■

فهمى عبدالحميد يقيم حفل افطار لنجوم الفوازير

★يقيم المخرج فهمى عبدالحميد حفل افطار يوم السبت القادم في ستديو (٢) بمناسبة انتهاء تصوير فوازير المناسبات، التي تعرض حاليا .. يحضره ابطال الفوازير يحيى الفخرانى وهاله فؤاد وصابرين وكل من شارك في التمثيل بها والعاملون بالاستديو والمؤلف يوسف عوف .



البرامج التعليمية

●● القناة الاولى :

★★ ٢,٤٠ ظهرا لغة عربية للثانوية العامة .

★★ ٣,١٠ ظهرا لغة انجليزية للثانوية العامة .

●● القناة الثانية :

★★ ١,١٨ ظهرا وسائل الدفع والجر للدبلوم الصناعى .

★★ ١,٣٥ ظهرا مراجعة عامة للدبلوم التجارى .

■○■○■

أسماء الله الحسنى في برنامج (يا الله)

★ انتهى محمد على سليمان من تلحين أسماء الله الحسنى « ٩٩ » اسما .. غنائيا مع محمد العزبى وحمدى هاشم وطارق فؤاد وهشام يحيى والشيخ دويدار وتذاع على القناة الأولى عقب العيد مباشرة من خلال برنامج خاص بعنوان « يا الله » اخراج فريدة عرمان وصور في معظم مساجد القاهرة .

بنات الأصول

وهل من الاصول أن نقدم عملا في رمضان مثل « بنات الاصول » .. أغرب مسلسل تابعته في حياتي !! ماذا يقول ؟ .. ماذا يهدف ؟ .. ماذا يريد ؟ أسئلة بلا اجابة ؟ كل ذلك ومخرجه منير التونى . من المخرجين الكبار . في التليفزيون المصرى فكيف وقع في هذا المطب ؟ .. حتى لو كانت المشكلة هي ان النص المكتوب ضعيف . أو أن مؤلفه الراحل محمد عثمان . فات قبل أن يعدل فيه . أو ينتهى منه ؟ فهذه ليست مبررات لهذا الشيء الذي اسمه « بنات الاصول » !! والناقد ليبد يصبح في حيرة عندما يتصدى لتحليل أو تقييم هذا العمل . لانه سوف يفشل في استخراج أى ركن درامى متصل في الحلقات .. حتى اذا كان هدف المخرج والمؤلف . هو عرض صورة لعدة نماذج من البنات ومشاكلهن . أو تحليل نفسى لهن . والغوص في أعماقهن فشيئا من ذلك لن تجده على الاطلاق « شخصيات عديدة محشورة حشرا لا قيمة لها في الحلقات . وعدم وجودها قد يدعم الدراما ! ومعانى جمل تتكرر . ويتصور المتفرج انها سوف يكون لها دور في تقدم الاحداث . ولكنه يفاجأ انها أى كلام . وليست إلا مجرد تعبيرات يتداولها المؤلف في حياته اليومية ؟ . فمثلا المهندس كمال (ابراهيم يسرى) في أكثر من حلقة . يكرر انه محب (الاسباجتى) . ويتناولها باستمرار ! فماذا افادت هذه المعلومة ؟ لا شيء " شكرار مناظر الاستقبال والوداع في المطار بلا مناسبة .. كل ذلك نوع من الحشو الذي اصابنا بالغيظ !

والاصل في الدراما . هو ان أى كلمة . وجملة . والتفاتة أو ايماءة لابد أن يكون لها معنى !! فاذا صدر من الممثل أى تصرف من هذه العناصر . يكون ذلك تمهيدا لحدث يخدم الفكرة الرئيسية وغير ذلك . لابد من حذفه والا أخل بعنصر هام من عناصر الصراع الدرامى !

الشيء الذي أصابني بالدهشة . هو نهاية الحلقات . لقد فوجئت بأن الحلقة السابعة عشرة هي الاخيرة . دون أن أتعرف على مصير « بنات الأصول » .. لقد ترك المخرج منير التونى النهاية مفتوحة . بلا تساؤل . أو توضيح . لدفع المشاهد على التفكير . ووضع الحل الذي يروقه !

ويبدو ان فريق التمثيل أصيب بالعدوى . بالاضافة الى سوء اختيار بعض الوجوه لعدم ملائمتهم للدور !

وهذا لا ينكر الجهد الذي بذله كل من يحيى شاهين وكمال الشناوى وهدى سلطان واينس أنور وعبلة كامل وابراهيم يسرى ومي عبدالنبي

ولا غرابة في اختيار هذا المسلسل فهو على نفس مستوى الاعمال التي قدمتها الشاشة الصغيرة في شهر رمضان المبارك !

عصام بصيلة

عندما يأتى المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع مسرحية « سك على بناتك » .. بطولة فؤاد المهندس وشيريهان ومحسن محيى الدين ومحمد أبو الحسن ..

تدور أحداثها حول أهمية ضبط سلوك الابناء خاصة في فترة المراهقة وما بعدها وذلك من خلال بعض المواقف التي توضح حرص الاباء على أبنائهم .



فؤاد المهندس
مسرحية السهرة

★★ أما السهرة على القناة الثانية فمع برنامج « أوسكار » الذى يعرض في حلقة الليلة الفيلم الامريكي « ظل الشك » بطولة جوزيف كوتن وتيريز ارايتا وماكدونالد كارى واخراج الفريد هيتشكوك ويقول يوسف شريف رزق الله معد البرنامج ان الفيلم يتناول قصة رجل يزور أحد أقاربه لاول مرة ويكتشف بالصدفة ان البوليس يبحث عنه في كل مكان للقبض عليه لانه متهم بارتكاب عدة جرائم وقد اشترك هيتشكوك في كتابة السيناريو مع المؤلف المسرحى تورنتون وايلدر

★★ ومن الشرق الاوسط تستمع ١٢,٠٥ بعد منتصف الليل الى مسرحية « الملك هو الملك » بطولة صلاح السعدنى وحسين الشربينى ومحمد منير

حادى .. بادى

الحقيقة ان سهرات الراديو والتليفزيون الليلة محيرة .. وسر هذه الحيرة .. انها جيدة .. فالقناة الاولى تقدم مسرحية ظريفة تذاع لأول مرة وهى (سك على بناتك) بطولة فؤاد المهندس مع شيريهان .. بالاضافة الى موضوعها الاجتماعى الحساس . فهى تتضمن كوميديا ضاحكة صادرة من ملك الكوميديا في مصر فؤاد المهندس .. وهكذا نقلت الشاشة الصغيرة مسرحية للقطاع الخاص .. دفع فيها كل من شاهدها على المسرح مبلغا كبيرا من الجنيهات !

وعلى القناة الثانية فيلم بعنوان (ظل الشك) . ويذيعه برنامج أوسكار بمناسبة الذكرى التاسعة لوفاة مخرجه هيتشكوك .. وهو لا يحتاج لتعريف فالغالبية العظمى من المشاهدين يعرفون هيتشكوك المشهور بافلامه المرعبة المثيرة . التي تشد الانتباه

وفى الراديو تقدم اذاعة الشرق الأوسط . المسرحية الناجحة جماهيريا وفنيا (الملك هو الملك) . وهى أيضا لا يجب أن تفوتك . فقد لعب صلاح السعدنى فيها دورا رائعا . ذكرنى بالممثلين العالميين .

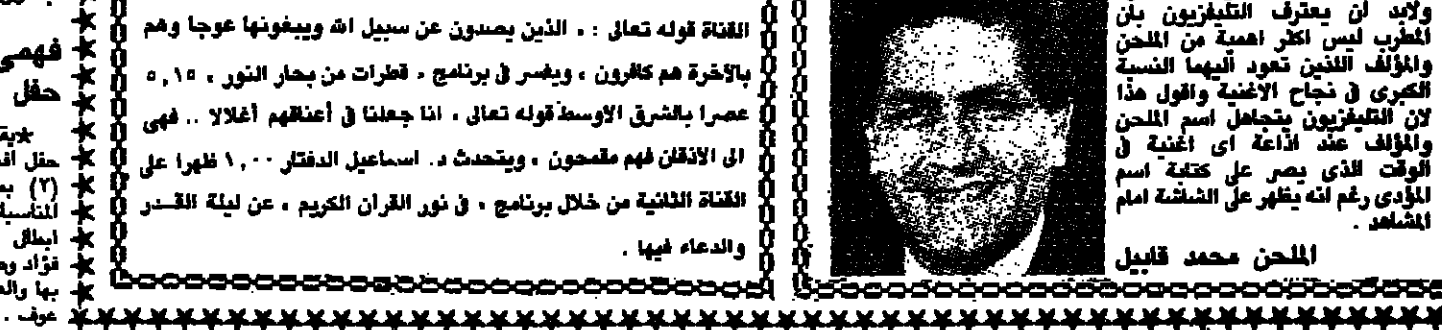
ألم أقل لك ان الراديو والتليفزيون . أصابنا بالحيرة . التي نتمنى أن يداوما عليها ويقدمان سهرات جديدة من هذا النوع الذى يحترمان به المشاهدين والمستمعين .

واختيار السهرة يتوقف على ما تهواه شخصيا .. اذا كنت من هواة الأفلام الأجنبية . فلا تتردد وأسهر على القناة الثانية . أما اذا كنت تحب المادة التليفزيونية العربية . فأمامك القناة الاول . ويمكنك في هذه الحالة أن تستمع الى جزء لا باس به من اذاعة الشرق الاوسط

ولانى شاهدت المسرحيتين على المسرح . فسوف أسهر مع القناة الثانية مع فيلم الخوف والرعب (ظل الشك) وسوف أبعث ببرقية تعزية لأسرة هيتشكوك في ذكراه . واستعدادا لهذا الفيلم المخيف . فقد أحضرت (طاسة الخضة) !!

المحرر

القناة الأولى



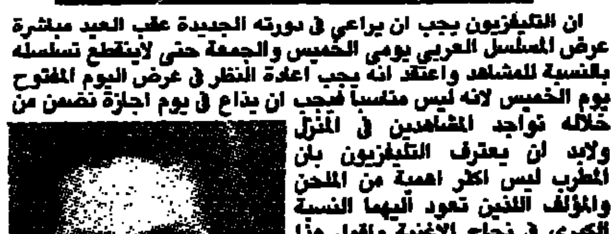
١,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم .
١,١٥	حديث الصيام .
١,٢٥	مسلسل « علاء وهناء » .
٢,٠٠	طبق رمضان عن بعض الاصناف المثلجة .
٢,٤٠	البرامج التعليمية تتضمن لغة عربية للثانوية العامة .
٣,١٠	لغة انجليزية للثانوية العامة .
٣,٢٨	اذان العصر ومن اقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
٣,٤١	« بوجى وطمطم » ليونس شلبى وهالة فاخر .
٣,٥٥	اغنية « خد بايدى » لشادية .
٤,١٥	مسلسل « وكسبنا القضية » لعبدالمنعم مدبولى .
٥,٠٥	رسائل الدول العربية .
٥,٢٥	فيلم تسجيلى .
٥,٤٠	حديث الشيخ الشعراوى .
٦,٣٥	القرآن الكريم ومدفع الافطار واذان المغرب والختام .
٧,٠٠	افتتاح فترة السهرة والقرآن الكريم .
٧,١٠	النشرة الاخبارية الأولى .
٧,٢٥	كاريكاتير .
٧,٣٥	« جدو عبده راح مكتبته » لعبدالمنعم مدبولى وعزة بلبع .
٨,٠٧	اذان العشاء ومن أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
٨,٣٥	فوازير رمضان (مناسبات ٨٨) ليحيى الفخرانى وصابرين
٩,٢٠	مسلسل « رأفت الهجان » لمحمود عبدالعزيز .
١٠,١٠	« يا تليفزيون .. يا » .
١٠,٣٠	النشرة الاخبارية والجوية .
١٠,٥٠	حديث شيخ الأزهر .
١١,١٠	السهرة مع مسرحية « سك على بناتك » .
٣,٠٥	القرآن الكريم والختام .

القناة الثانية

١,٠٠	الافتتاح وبرنامج « في نور القرآن الكريم » .
١,١٨	البرامج التعليمية تتضمن وسائل الدفع والجر للدبلوم الصناعى .
١,٣٥	مراجعة عامة للدبلوم الصناعى .
١,٥٥	محاسبة حكومية للدبلوم التجارى .
٢,١٥	كارتون للأطفال .. فريق الانقاذ .
٢,٤٥	من وحى الاسلام .. عن رمضان كشهر للذكر والتذكر .
٣,٠٠	الفيلم الاجنبى « المخرب » .
٤,٣٥	« خمسة لصحتك » .. عن الامراض الصدرية والصيام .
٤,٤٠	فيلم تسجيلى .
٥,٠٠	دعائم الإسلام .. عن استقبال عيد الفطر .
٥,٣٥	الحلقة رقم « ٢٦ » من « رحلة من الشمس » لسهير المرشدى وعزة كمال .
٦,٠٠	« لا إله إلا الله » للشيخ النقشبندى .
٦,١٠	ختام الفترة المسائية .
٧,٠٠	افتتاح فترة السهرة وبرنامج « لقاء الايمان » .
٧,١٥	(٥ × ٥) اخراج مهدى القماطى .
٧,٣٥	نجم النجوم .
٨,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٨,١٥	حلقة اجنبية قصيرة بعنوان « مان وجين » .
٨,٤٥	اغنية « عيش معايا » لنجاة
٩,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٩,١٥	المسلسل الاجنبى « اخى جانشان » .
١٠,٠٥	اغنية « ليلة القدر » لزينب يونس .
١٠,٠٧	« يخلق من الاسم اربعين » .
١٠,٣٥	مسلسل « مكان في القلب » لمصطفى فهمى والهام شاهين
١١,٢٠	لقاء مفاجىء .. اخراج شادية مختار .
١١,٣٠	احداث ٢٤ ساعة .
١١,٤٥	رمضان يوم بيوم .
١٢,٠٥	السهرة مع برنامج « اوسكار » يعرض فيلم « ظل الشك » .
١,٥٥	الحلقة رقم ٢٥ من مسلسل « محمد رسول الانسانية » لعبدالله غيث وليلى طاهر .
٢,٣٥	القرآن الكريم والختام .

القناة الثالثة

٢,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم .
٢,٠٥	اصدقاء المعرفة .
٢,٢٠	رحلة الفوازير .
٢,٣٥	حكاية وراء كل لقطة .
٢,٥٥	لول ولخر مرة .
٣,٠٥	الفزورة .
٣,٢٠	الفيلم العربى « الاخرس »
٥,٠٠	النشرة الاخبارية .
٥,١٥	ريبورتاج .
٥,٢٥	فرسان الانتاج .
٥,٤٠	الكتابة بالكاميرا .
٦,١٠	دعوة للحج .
٦,٢٠	الاعجاز العلمى في القرآن الكريم .
٦,٢٣	القرآن الكريم واذان المغرب والختام .



أنا أقول

ان التليفزيون يجب ان يراعي في دورته الجديدة عقب العيد مباشرة عرض المسلسل العربي يومي الخميس والجمعة حتى لاينقطع تسلسله بالنسبة للمشاهد واعتقد انه يجب اعادة النظر في عرض اليوم المفتوح يوم الخميس لانه ليس مناسبا فيجب ان يذاع في يوم اجازة نضمن من خلاله تواجد المشاهدين في المنزل



ولابد ان يعترف التليفزيون بان المطرب ليس اكثر اهمية من الملحن والمؤلف اللذين تعود اليهما النسبة الكبرى في نجاح الاغنية واقول هذا لان التليفزيون يتجاهل اسم الملحن والمؤلف عند اذاعة اى اغنية في الوقت الذى يصر على كتابة اسم المؤدى رغم انه يظهر على الشاشة امام المشاهد .

الملحن محمد قابيل

مع الصائمين

★ موعدكم ١,١٥ ظهرا على القناة الاولى مع برنامج « حديث الصيام » يتناول فيه د. اسماعيل العدوى « ليلة القدر » .. أما فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى فيفسر في حديثه ٥,٤٠ عصرا على نفس القناة قوله تعالى : « الذين يصدون عن سبيل الله ويبغونها عوجا وهم بالآخرة هم كافرون » ويفسر في برنامج « قطرات من بحار النور » ٥,١٥ عصرا بالشرق الاوسط قوله تعالى « انا جعلنا في أعناقهم أغلالا .. فهى الى الاذقان فهم مقمحون » ويتحدث د. اسماعيل الدفتار ١,٠٠ ظهرا على القناة الثانية من خلال برنامج « في نور القرآن الكريم » عن ليلة القدر والدعاء فيها .

السهرات الاذاعية

القرآن الكريم

★★ تستمع ٢,٢٥ ظهرا الى برنامج « مجلة المرأة المسلمة » يقدم فقرة بعنوان العشرة الأواخر من رمضان وأخرى عن ليلة القدر ودعاء وفقرة عن آداب الاسلام في العيد .. اعداد أحمد الشيمى وتقديم فاطمة طاهر .

صوت العرب

★★ الاديب عبدالوهاب داود ضيف برنامج « أنت مين فيهم » عقب الافطار مباشرة .. يتحدث عن قصصه التي كتبها وأين هو من الشخصيات التي تناولها فيها . اعداد وتقديم وفاء البدراوى .

الشرق الاوسط

★★ موعدك ١٠,٣٠ مساء مع برنامج خاص عن ليلة القدر بعنوان « ليلة الوعد » اعداد عزة رفعت وتقديم نبيلة سنبل وحامد سليمة واخراج مصطفى محيي الدين .

البرنامج الثانى

★★ يقدم برنامج « مراسيات موسيقية » ٩,٠٠ مساء حلقة خاصة عن الاغاني الدينية الرمضانية خاصة أغاني المسحر والتسحير وأغاني ليلة القدر يتحدث عنها عبدالحميد توفيق زكي .. اعداد وتقديم عطيات حسين ..

فقيد آل نصار بالرشايده العسيرات

انتقل لرحاب الله المرحوم الشيخ

حافظ عيسى جوده

المزارع عم كل من الحاج عطا محمد عيسى عمدة الرشايدة وأحمد محمد عيسى بالكويت ومحمود محمد عيسى بابوظبي وصابر محمد عيسى وجد فتحي عطية ورشاد عطية ومحمد عطية وعلى احمد عبدالرحمن وعم وابن عم باقي افراد عائلة نصار وقريب ونسيب جميع عائلات الرشايدة وبلاد العسيرات وبلاد العزيات وبلاد مركز المنشأة والعزاء كابية اهل الرشايدة .

●○●

صادق ابو الشباب ونجله عادل يقدمان لعمدة الرشايدة وعائلته عزاءهما ومواساتهما .

إدارة الإسماعيلية التعليمية

تنعي بمزيد الحزن والأسى الاستاذ عبدالمنعم معوض وكيل الادارة للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الادارة الاجتماعية بكوم امبو

تنعى شقيق الزميل صادق محمود شحاتة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الادارة الزراعية بكوم امبو

تنعى والد الزميل محمد كمال الدين حسين للفقيد الرحمة

رعاية طفل كفر الزيات

ينعى بقلوب ملؤها الحزن .

الدكتور مصطفى الصواف

مدير الادارة للفقيد الرحمة .

معهد كفر الزيات الديني

يحتسب عند الله فضيلة الشيخ ابو المكارم صالح فله الرحمة .

البقاء لله

فقيدة عائلات اللبنى والجزار بشبين الكوم

انتقلت الى رحمة الله تعالى المغفور لها

المرحومة الحاجة فردوس سيد احمد اللبنى

حرم المرحوم محمد عبدالرحمن الجزار والدة الدكتور محمد صابر الجزار بالسعودية والاستاذ احمد صبرى الجزار المدير بالضرائب وحرم كل من الحاج امين عبدالكريم التاجر والمهندس فتحي الجزار وكيل وزارة الري والمهندس محمد العقاد المدير العام بالشركة العامة للحوم والاستاذ احمد حتحوت بالمعاش وقريبه ونسيبه عائلات شبين الكوم والعقاد وابوزكرى بالقاهرة

وشيعت الجنازة امس عقب صلاة العصر من مسجد عبدالكريم حيث اقيمت ليلة المأتم بميدان شرف بشبين الكوم تلغرافيا اللبنى شبين الكوم

○●○

كمال محمود عبدالهادى ينعى الفقيدة ويشاطر الاسرة لمصابها الأليم

مدرسة الزقازيق الثانوية للبنات

تشاطر الاستاذة تيسير عفيفي مدرسة اللغة العربية الأحزان لوفاة والدتها .

بنك قرية ننيبة

اسرة البنك تنعي والدة الحاج محمد حسين نوار مدير البنك للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء ..

فقيد عائلة راشد

بكفر النعمان ونهطاى

توفي الى رحمة الله تعالى

الحاج عبد العزيز راشد

والد رشاد التاجر بالمنصورة ومحمد المدرس بمنيا القمح وابو العلا مأمور ضرائب أول بميت غمر تلغرافيا : بشلا كفر نعمان .

حمد التهامي حسنين

رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية الانتاجية للأنشاء والتعمير لمحافظة الدقهلية

واعضاء المجلس واعضاء الجمعية والمدير العام والعاملون بها ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الأستاذ محمد الذكى

مدير بنك الدقهلية الوطني للتنمية للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

لجنة النشاط الرياضي بتامينات البحيرة

تشاطر الزميلة زينب عبدالعظيم بمكتب السيارات لوفاة المرحوم والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء ..

المركز الدولى للغات والكمبيوتر

بالفيوم ينعى بمزيد الحزن والاسى الاستاذ حامد الابيارى مدير عام التعليم بالفيوم سابقا للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء ..

منوف الثانوية للبنين تواسي

الاستاذ رمضان الفرعوني لوفاة كريمته .

فقيد الشباب بالقدادنه شرقية

المهندس نبيل هنداوى

كنت دائما الاخ والحبيب عرفت فيك نبل الاخلاق وكرامة النفس كنت مثلا صادقا للرجولة والوفاء فقدنا معك روح الحب والمرح عزاؤنا الوحيد انك ستظل في قلوبنا بذكرياتك الخالدة حتى نلقاك اسكنك الله فسيح جناته مع الصديقين والابرار وخالص عزائي للاسرة ابن خالتك يحيى محمد فهيم .

الناظر والمدرسون والعاملون بمدرسة بربيس الثانوية ينعون شقيق الاستاذ ابو الحسن حسين راشد ويقدمون للاسرة العزاء

المجلس الشعبي المحلى لمدينة سوهاج

الرئيس والوكيل والاعضاء والعاملون بالمجلس ينعون ببالغ الحزن .

والدة الاستاذ محمد عطية

رئيس مدينة سوهاج للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

فاروق بدوى رئيس المجلس .

بنك التنمية بكوم حماده

العاملون بالفرع والشون يشاطرون الزميل محمد زيدان لوفاة المرحوم والده

نقابة بنك التنمية بالمنوفية

تنعى والدة الزميل عيد ضحا للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

× × ×

بنك التنمية الزراعي بالشهداء

ينعى والدة الزميل عيد ضحا للفقيدة الرحمة والمغفرة وللاسرة عزاء وصبرا

البقاء لله

توفى الى رحمة الله المرحوم

الحاج حسين محمود سليمان

رئيس الاقسام بالتربية والتعليم وعضو مجلس محافظة اسوان وامين الاتحاد الاشتراكي لمركز اسوان وعضو اللجنة المركزية سابقا والعزاء تلغرافيا ابو الريش بحرى محمد نجيب حسين والعائلة

جمعية تنمية المجتمع بالحسينية

تنعى المهندس نبيل هنداوي عضو الشئون الاجتماعية بالحسينية وللاسرة العزاء طلعت عودة

● ○ ●

الجمعية النسائية بالحسينية شرقية

تنعى المهندس نبيل ابراهيم هنداوى مدير الشئون الاجتماعية للفقيد الرحمة وللاسرة الكريمة خالص الصبر والسلوان

النقابة الفرعية للمرشدين بالاقصر

تنعى بالحزن والد الزميل وهبي يوسف للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الحرية بالدلنجون

تشاطر الزميلة جمالات شلقوت الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اولاد الحاج عرابي الفلاح

ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج عبدالفتاح عرفه

سائلين الله ان يسكنه فسيح جناته ويلهم اله الصبر والسلوان

شيعت أمس جنازة الكاتب الاسلامي

أحمد الناجي وعميد آل الناجي

بالقاهرة وجزيرة شندويل

زوج المرحومة فريدة عمر عصفور ب الـ اخ ة بمجلس الشورى وفيصل بالجامعة العربية والمهندس هاني بمصر للتعمير ومنى المصري بأخبار اليوم وماجدة حرم المهندس يحيى ياسين والدكتورة ايمان بمستشفى عين شمس التخصصي حرم مصطفى الزواوي بانهدى مصر وقريب ونسيب عائلات عصفور بينها وعبدالسلام التيه بسرس الليان وعبدالغني مصطفى بجميع عائلات الاشراف وعريس ببنها شندويل والعزاء تلغرافيا : الناجي - صلاح الدين - عصر الجديده

شركة النصر للاسمدة بالسويس

اقسام الضغط والتصادر يشاطرون الزميل رمضان جبر الاحزان لوفاة شقيقه

مدرسة الرمل الثانوية بنين

تنعى الزميل سامي رزق انطون الاخصائي الاجتماعي وللاسرة خالص العزاء

ضرائب الغزل والنسيج بالاسكندرية

تشاطر الزميل السيد رجب الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة والغفران

مدرسة حلوان الجديدة بفترتيها

تشاطر الزميلة ليلى وهبة الاحزان لوفاة نجلها طارق للفقيد الرحمة والغفران

مدرسة كفر السوالمية الابتدائية

تشاطر الزميلة مبروكة قابيل الاحزان لوفاة المرحوم والدها للفقيد الرحمة

محمود أبو النصر

عضو مجلس الشورى

واخوته ينعون المرحومة حرم المرحوم يس سيد أحمد زايد للفقيد الرحمة ولانجالها واسرتها العزاء

عزاء دار الهلال

نعي الزميل احمد الخادم

وكيل توزيع بمؤسسة دار الهلال رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام ومدير الادارات والجمعية العمومية واللجنة النقابية وجميع العاملين وزملاء الفقيد بادارة التوزيع يشاطرون الاسرة الاحزان ويسألون الله له الرحمة ولهم بالصبر والسلوان .

رئيس مركز الحسينية

المجلس التنفيذي بالمركز ينعون الزميل نبيل ابراهيم هنداوى للفقيد الرحمة

مدرسة قنا التجارية بنات

تشاطر الزميل محمود حسن الحلوى الاحزان لوفاة المرحوم والده للاسرة العزاء

المدرسة السعيدية الثانوية

تواسى الاستاذ سعيد الشناوى لوفاة المرحومة والدته وللاسرة العزاء

● ○ ●

اسرة اللغة العربية بالسعيدية تواسي الاستاذ سعيد الشناوى لوفاة المرحومة والدته للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

التأمينات الاجتماعية لمركز المنصورة

تشاطر الزميلة السيدة انشراح عبد المنعم الاحزان لوفاة والدتها للفقيده الرحمة .

مدرسة ابو على بمنيل عروس تشاطر الزميلة نعمات عبد اللطيف الاحزان لوفاة والدتها وللاسرة العزاء

مدرسة الريحاني المسائية

تشاطر الزميل حسين ابو رحاب الاحزان لوفاة والده وللاسرة العزاء

اسرة الموسيقى بقطاع قنا جنوبيا تشاطر الاستاذ زاهر شاكر الاحزان لوفاة اخيه للاسرة خالص العزاء

ذكرى

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وذكرى الاربعين

لفقيد الشباب وفقيد عائلة السرحاني

واولاد علي

خالد ادريس

محمود يعقوب

السرحاني

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تتقدم الاسرة بالشكر لكل من واساهم في فقيدهم الغالي وقلوبنا تدعو له بالمغفرة وتقيم ذكرى الاربعين مساء يوم الاحد ١٥ مايو بالمنزل بالاسكندرية الراس السوداء خلف شركة ادفينا ادريس السرحاني .

الذكرى السنوية الاولى

ايمانا بقضاء الله وقدره تحيي عائلة ابو النصر الذكرى السنوية الاولى لفقيدهم العزيز الغالي .

الحاج محمد عاطف ابو النصر

اليوم الخميس الموافق ٨٨/٥/١٢ بالسرادق المقام بجوار منزل العائلة بقويسنا

أخبار الإعلانات

للاستعلامات ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

★ مناقصات

حي الوايلي

الكائن بعمارة ١ / ٢٣ يوليو / ميدان العباسية

يعلن عن طرح المناقصات الاتية بين القطاعين العام والخاص لتنفيذ المشروعات الاتية :

١ - انشاء مدرسة تعليم اساسى في فناء المركز الطبي بمنشية ناصر جلسة ١٩٨٨/٥/٢٥

٢ - انشاء مدرسة تعليم اساسى بأرض المحجر بمنشية ناصر جلسة ١٩٨٨/٥/٢٦

٣ - انشاء مدرسة اخرى للتعليم الاساسى بأرض المحجر بمنشية ناصر جلسة ١٩٨٨/٥/٢٨

٤ - انشاء جناح ١٦ فصلا على مظله ودورة مياه بالاضافة الى دورة مياه مستقلة بمدرسة الجبرتي جلسة ١٩٨٨/٥/٢٩

٥ - انشاء جناح ١٦ فصلا على مظله ودورة مياه بمدرسة الصفا جلسة ١٩٨٨/٥/٣٠

٦ - انشاء المدرسة الثانوية الصناعية بمقطع المقطم جلسة ١٩٨٨/٥/٣١

وتسحب كراسة الشروط من ادارة المخازن والمشتريات بالدور التاسع عمارة (أ) ٢٣ يوليو / ميدان العباسيه مع العلم بان ثمن كراسة الشروط لكل مناقصة خمسون جنيها ويرفق مع العطاء صورة من السجل التجارى وصورة من البطاقة الضريبية وصورة من سابقة الاعمال الحكومية بما لاتقل عن قيمة العطاء والتامين الابتدائي ١٪ وموعد فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر التواريخ المحددة ويعتبر القانون ٩ مكملا لهذا الاعلان .

٨٨/٢٨٥٧

الشركة المصرية للانشاءات والمباني الجاهزة (مصر فاب)

ش جوزيف - بروز تيتو / طريق الهاكستب - القاهرة

ص.ب : ٢٥٢٦

بريد الحرية ت : ٩١-٦٧٠

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٨/٨٧/١٣ ، بين شركات القطاع العام والخاص لتوريد :

كمية ٣٣٠٠م٣ زلط عادة .

كمية ٩٢٠٠م٣ زلط مخصوص .

لعملية ٦٨٠ وحدة بالمجاورة رقم ٤٩ بمدينة العاشر من رمضان .

تاريخ فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء ١٩٨٨/٦/٧ .

ثمن النسخة ١٠٠ جنيه (مائة جنيه) .

١ - تسحب كراسة الشروط والمواصفات من قطاع الامداد والتموين والمشتريات بالشركة على العنوان عاليه مقابل سداد القيمة الموضحة بعاليه .

٢ - تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس الاستشارى/رئيس مجلس الادارة على العنوان عاليه مصحوبة بالاتي :

أ - تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان بنكى غير مشروط صالح لمدة ٣ شهور على الاقل يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

٣ - لن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتامين الابتدائي أو التي ترد بعد موعد فتح المظاريف .

٤ - للشركة الحق في قبول أو رفض أو تجزئة أي عطاء دون ابداء الاسباب

★ مناقصات

المجلس الأعلى للشئون الإسلامية

٩ شارع النباتات بجاردن سيتي

يعلن عن ممارسة عامة بين القطاعين العام والخاص لعام ١٩٨٩/١٩٨٨ للأعمال التالية :

● أولا : طبع وتوريد مجلة منبر الإسلام والمطبوعات الإسلامية جلسة ١٩٨٨/٦/٥ م .

● ثانيا : تسويق وتوزيع مجلة منبر الاسلامية والمطبوعات الاسلامية جلسة ١٩٨٨/٦/٦ م .

● تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر المجلس نظير عشرة جنيهات .

● تبدأ الممارسة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا .

● يرفق بالعطاء تامين ابتدائي ٢٪ للبند أولا ومبلغ ٥٠٠٠ جنيه للبند ثانيا .

محافظة الإسكندرية

ادارة المنتزه التعليمية

هندسة المبانى

اعلان عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص

تعلن ادارة المنتزه التعليمية بالاسكندرية عن مناقصة عامة لاعمال سنوية الترميمات الاعتيادية والصحية والانشاءات الصغيرة للعام ٨٩/٨٨ للادارة ومدارسها وذلك في حدود ١٠٠٠٠٠ جنيه (مائة الف جنيه) .

وقد تحدد يوم الاحد ١٩٨٨/٥/٢٩ الساعة (١٢) ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتقدم العطاءات الى الادارة ٧ شارع نبيل منصور - بولكلي اسكندرية ويتم الحصول على باقي الشروط من الادارة مجانا .

٨٨/٢٨٤٥

محافظة الفيوم

مديرية الاسكان والمرافق

ادارة العقود

مناقصة عامة عن عملية مشروع التنمية الزراعية بمحافظة الفيوم (ايفاد) الممولة من البنك الدولى

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالفيوم عن قبول العطاءات عن انشاء مشروع التنمية الزراعية بمركز اطسا محافظة الفيوم وذلك الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين ١٩٨٨/٥/٣٠ .

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من ديوان عام مديرية الاسكان بالفيوم مقابل ٣٠٠ جنيه (ثلاثمائة جنيه) للنسخة الواحدة .

وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطائه صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة قيده بمكتب مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعماله في الحكومة او القطاع العام وفي حالة الشركات يرفق صورة عقد التاسيس وكذلك يرفق بعطائه تأمين ابتدائي ١٪ من قيمة العطاء .

ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بدون المرفقات المطلوبة او التامين الابتدائي والقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان لهذا الاعلان .

★ مناقصات

الشركة العامة لخدمات الدواجن

احدى شركات القطاع العام للثروة الداجنة والحيوانية

اعادة المناقصة رقم ١٠/٨٧ - ٨٨

● تتشرف الشركة العامة لخدمات الدواجن باعادة المناقصة رقم ١٠/٨٧ - ٨٨ لاستيراد عدد ٢ معمل تفريخ طاقة خمسة عشر مليون كتكوت سنويا ، مائتى الف كتكوت يومي سنويا وذلك ضمن القرض الفرنسى .

- وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٦/١٤ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف الفنية والمالية .. وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الاستيراد بالدقي على طلب متموغ نظير سداد ٢٠٠ جنيه (فقط مائتا جنيه مصرى لاغير) .

- وستقوم الشركة بتسليم نسخة مجانية للشركات التى سبق لها الشراء .

محافظة بور سعيد

حى العرب

يعلن حى العرب - بشارعي ١٠٠ وأسوان

بالمناقصة العامة

جلسة الاثنين الموافق ٨٨/٥/٢٣

عن طرح عملية : انشاء « مكتبة الطفل » بدائرة الحى فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة من القطاعين العام والخاص التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات بالحى في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٥/٢٣ م .

ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتامين الابتدائي وقدره ١٪ من قيمته .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية والرسومات الهندسية من مخزن التوريدات بالحى على طلب مدموغ باسم السيد الأستاذ/رئيس الحى - نظير مبلغ ثلاثون جنيها بخلاف جنيها واحد لمن يطلبها بالبريد .

محافظة اسيوط

ادارة العقود والمشتريات

تعلن محافظة أسيوط في المناقصة العامة عن حاجتها الى الاتى وذلك لمشروع مكتب توفير مواد البناء بالمحافظة

توريد وتركيب ميزان بسكول حمولة ١٠٠ طن لتحديد حمولة السيارات وسيتم التركيب بموقع مخازن المشروع بمنطقة المدابغ باسيوط وذلك طبقا للمواصفات الفنية والشروط الموضحة بكراسة الشروط والمواصفات والتى يمكن سحبها من مخازن المحافظة بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد/ سكرتير عام محافظة أسيوط نظير سداد مبلغ ٢٥ خمسة وعشرين جنيها لاغير قيمة النسخة الواحدة خالصة رسوم البريد ..

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة موضحا بها شروط التوريد والتركيب والسداد والاسعار بالجنيه المصرى خالصة كافة الرسوم والمصاريف الجمركية وكذلك المواصفات الفنية التفصيلية ومرفقا بها الكتالوجات الفنية للميزان .

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا من يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٨/٦/٨ موعدا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بمحافظة أسيوط - ويجب ارفاق تأمين ابتدائي كاملا مع العطاء بنسبة ٢٪ من قيمته يكمل الى نسبة ١٠٪ عند رسو العطاء .

كما يجب ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وصورة من استمارة ١٤ س وكلاء تجاريين ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون ارفاق التامين الابتدائي كاملا او التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف وسحب كراسة الشروط والمواصفات شرط أساسى للتقدم للمناقصة .

٨٨/٢٨٤٣

★ مناقصات

هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية

لجنة المشتريات الخارجية للزيوت والشحوم

٢٠ سالم سالم - العجوزة الجيزة

تعلن الهيئة عن طلب عروض عن المناقصات العالمية التالية :

١ - مناقصة رقم (٢٦) لسنة ٨٨/٨٧ لاستيراد ٢٣٠٠٠ طن (ثلاثة وعشرون ألف طن مترى) شحم حيواني رتبه (٧) صب أو استيارين نخيل مبيض صب PALM STEARIN BLEACHED SOFTGRADE لصناعة الصابون - رغبة المشترى تحدد عند التثبيت - وعلى أن يحدد بالعرض الصنف المعروض - والعروض التي تقدم رغبة البائع سيتم استبعادها ، وللجنة الحق في تثبيت الكمية المطروحة بالكامل من أى من الصنفين أو منهما معا حسبما تراه .

مواعيد الوصول . الاسكندرية يوليو ١٩٨٨ م .

موعد فض المظاريف والبت : الساعة (١٢) ظهر يوم الاربعاء ١٩٨٨/٥/٢٥ م .

٢ - مناقصة رقم (٢٧) لسنة ٨٨/٨٧ لاستيراد ٦٠٠٠ طن مترى استيارين نخيل غذائي مكرر مبيض منزوع الرائحة R.B.D PALM STEARIN معبأ في براميل صلب جديدة طبقا لمواصفات الهيئة .

مواعيد الوصول : الاسكندرية يوليو سنة ١٩٨٨ م

موعد فض المظاريف والبت : الساعة (١٢) ظهر يوم الثلاثاء ١٩٨٨/٥/٣١ م

٣ - مناقصة رقم (٢٨) لسنة ٨٨/٨٧ لاستيراد ٣٠٠٠ طن مترى زيت نخيل غذائي مكرر مبيض منزوع الرائحة R.B.D PALM OIL معبأ في براميل صلب جديدة طبقا لمواصفات الهيئة .

مواعيد الوصول : الاسكندرية يوليو سنة ١٩٨٨ م

موعد فض المظاريف والبت : الساعة (١٢) ظهر يوم الثلاثاء ٨٨/٥/٣١

- التمويل عملات حرة نقدا .

- للجنة الحق في زيادة أو تخفيض الكمية المعلنة بنسبة (٢٥٪) .

- أخر موعد لتلقى العروض الساعة (١٢) ظهر يوم ١٩٨٨/٥/٢٥ بالنسبة .. للمناقصة (٢٦) ويوم ١٩٨٨/٥/٣١ بالنسبة للمناقصات (٢٧) . (٢٨)

- يراعى الالتزام بالاتي :

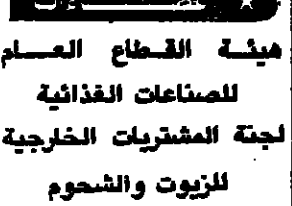
١ - تقدم العروض على أساس فوب استوود وعلى أن يقدم عرض النولون في مظروف منفصل مع تحديد موانى الشحن ولن يلتفت للعروض المخالفة لذلك .

٢ - يراعى الالتزام بأحكام القرار الوزارى رقم ١٠٣٦ لسنة ١٩٧٨ وتعديلاته مع ضرورة ارفاق نسخة من الاستمارة ١٤ س الخاصة بالوكالة التجارية مع العرض المقدم من الشركة مع تقديم أصل الوكالة للاطلاع عليها تنفيذا لاحكام القانون رقم ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ الخاص بتنظيم الوكالة التجارية .

٣ - يقدم العرض مصحوبا بخطاب ضمان ابتدائى غير مشروط بواقع ٥٪ من قيمة العروض صادر من أحد بنوك الدرجة الأولى بالخارج ومصدقا عليه من أحد البنوك المحلية .

٤ - يمكن الحصول على كراس الشروط والمواصفات من قطاع المشتريات الخارجية بالهيئة مقابل ٢٠٠ (مائتى) جنيه مصرى للنسخة الواحدة والتى يتعين ارفاقها وتوقيعها مع العرض المقدم .

★ مناقصات



تعلن شركة المشروعات البترولية والاستشارات الفنية .

شارع جوزيف بروز تيتو - الهايكستب خلف سور الكلية الحربية عن طرح المناقصة الآتية :

مناقصة عامة رقم ٨٨/٥

عن توريد مياه عذبة لجميع الوحدات البحرية العاملة بمناطق البحر الاحمر والبحر الابيض والسويس لمدة عام كامل .

جلسة فض المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٥/٢٥ .

تقدم العطاءات باسم السيد المهندس مدير عام المهمات .

ثمن النسخة ٢٥ جنيها مصريا .

محافظة الجيزة

الوحدة المحلية لمدينة ابو النمرس

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة عن طرح مناقصات أعمال الرصف الآتية :

١ - مناقصة رصف الطريق المؤدى من مركز شرطة الحوامدية مارا ببلدة نزلة الاشطر حتى التقائه بطريق شبرامنت ابو النمرس .

٢ - رصف واستكمال طريق جبلة شبرامنت .

وذلك في مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص جلسة الاحد الموافق ١٩٨٨/٥/٢٩ الساعة ١٢ ظهرا .

تسحب كراسة الشروط من مخازن المدينة نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيها للنسخة الواحدة يسدد مع العطاء تامين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة أعمال مماثلة .

٨٨/٢٨٧٦

شركة السويس لتصنيع البترول

احدى شركات هيئة البترول

ص . ب ١٠٠ السويس

تعلن الشركة عن المناقصة العامة رقم ٨٨/٨٧/٢ بين السادة مقاولى القطاع العام والخاص عن :

عملية انشاء مبنى للورش والمخازن بمركز التدريب .

والعملية عبارة عن أعمال خرسانات عادية ومسلحة وأعمال صحية وكهربائية وقد حددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الأربعاء الموافق ٨٨/٦/٨ موعدا لفتح المظاريف بمقر الشركة بالسويس .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قطاع الكتب الهندسى / عقود بالشركة نظير مبلغ وقدره ٢٠٠ مائتا جنيه للنسخة .

وعلى السادة المقاولين الذين لم يسبق لهم التعامل مع الشركة تقديم المستندات التالية مرفقة بعطاءاتهم والا اعتبرت غير قانونية .

١ - سابقة أعمال معتمدة من جهة التنفيذ (حكومة / قطاع عام) .

٢ - صورة من البطاقة الضريبية .

٣ - صورة من بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص .

ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بدون تأمين على أن تقتصر خطابات الضمان على بنوك القطاع العام فقط مع تحديد مدة لسريان العطاء لا تقل عن ثلاثة أشهر .

★ مناقصات

وزارة الزراعة

الادارة العامة للهندسة المدنية

تعلن للقطاعين العام والخاص عن عملية الانشاءات المطلوبة لمحطة الغربلة بسخا - كفر الشيخ (اعمال مبانى متكاملة) والتابعة للادارة المركزية لشئون التقاوى وهى عبارة عن :

١ - انشاء مبنى ادارى (مكاتب ومعامل) .

٢ - انشاء مخزن بعرض ٣١ مترا وطول ٧٦ مترا وارتفاع ٨ امتار من الوحدات سابقة التجهيز .

والمحدد لفتح مظاريفها يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٥/٢٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا وتطلب قائمة العطاء والرسومات من الادارة بطلب مدموغ فئة ٣٥٠ مليما وثمن قائمة العطاء والرسومات ٥٠٠ جنيه (فقط خمسمائة جنيه لا غير) بخلاف خمسة جنيهات في حالة طلبها بالبريد ويشترط بطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص (أعمال متكاملة) والبطاقة الضريبية وصورهما عند الشراء على أن تقدم العطاءات في جلسة فتح المظاريف ومصحوبة بسابقة اعمال وتأمين مؤقت بنسبة ١٪ من قيمة العطاء تكمل الى خمسة في المائة عند الرسو .

شركة السكر والتقطير المصرية

١٢ شارع جواد حسنى / القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن عن طرح المناقصات الاتية بعد عن طريق الاستيراد او بضاعة حاضرة ويمكن لشركات التجارة والوكلاء التجاريين المسجلة اسماؤهم بسجل الوكلاء التجاريين الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه بعد تقديم طلب مدموغ لكل مناقصة وسداد قيمة النسخة المحددة قرين كل منها :

رقم المناقصة : ١١٤٢/٥٠٠٠

الصنف : مواد مساعدة على الترشيح (مادة الدياتوميت او الكيزلجور)

جلسة فض المظاريف : ٨٨/٦/٢٦

سعر النسخة : ٢٠ جنيها .

رقم المناقصة : ١١٤٣/٥٠٠٠

الصنف : اجهزة قياس ومعايرة للنافضات

جلسة فض المظاريف : ٨٨/٦/٢٨

سعر النسخة : ٢٠ جنيها

هذا وسيتم فض المظاريف بجلسة علنية الساعة العاشرة صباحا للعروض المستوفاة للشروط مع تقديم اصل الاستمارة ١٤ س وكلاء تجاريين للاطلاع .

جامعة الزقازيق

كلية الطب البشرى

تعلن كلية الطب البشرى عن مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص ووكلاء تجاريين عن طرح عملية توريد وتركيب مقطار صوتي للمعدة والمرىء والاثنى عشر بالاضافة الى مصدر ضوئي وكاميرا تصوير ومنظار جانبي وذلك بالعملية المحلية ويفضل البضاعة الحاضرة .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية ومرفق به تأمين ابتدائى ٢٪ بموجب خطاب ضمان غير مقيد بأى شرط يعلق الصرف او شيك مصرفى مقبول الدفع او نقدا بخزينة الكلية يزاد الى ١٠٪ عند الرسو وصورة من البطاقة الضريبية واستمارة ١٤ وكلاء تجاريين وكتالوجات وكذلك صورة من عقد الصيانة بعد فترة الضمان محدد القيمة .

وقد تحددت جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء ١٩٨٨/٥/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الكلية بالزقازيق ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد فتح المظاريف او التى تخالف شروط الاعلان .

٨٨/٢٨٥٦

★ مناقصات

الهيئة المصرية العامة للبترول

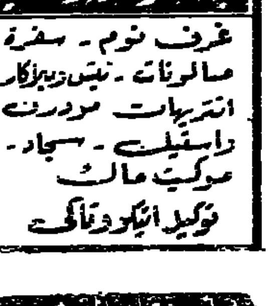
ش عثمان عبدالحفيظ مدينة نصر

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٥ لسنة ٨٨/٨٧ جلسة ٨٨/٥/٢٩ وذلك لتوريد عدد ٤ سيارة نصف نقل حمولة ١ - ١,٥ طن موديل ٨٨ بنزين - ٤ سلندر - مسطح - تبريد مياه الطول من خلف الكابينة حتى نهاية الصندوق لا يقل عن ٢,٥ متر .

يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ويقدم مواصفات كاملة وكتالوجات للسيارات وتوضح فترة الضمان .

تقدم العطاءات الى مقر الهيئة بالعنوان عاليه داخل مظروف مغلق في موعد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٥/٢٩ .

★ موبيليات



★ أسعار الذهب

السرجاني

جواهرجية

نبيل وشريف السرجاني وشركاهم

توصية بالأسهم

الصاغة : ت ٩١٩٥٥

خان الخليلي ترش : ت ٩١١٧٨٠

الفرع الجديد فندق سونستا

بمدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	٢٤٢٨٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٩٦ قرشا
عيار ٢١	٣٠٣٥ قرشا
عيار ١٨	٢٦٠١ قرش
عيار ١٤	٢٠٢٣ قرشا

(متوسط أسعار الأمس)

المحلات مفتوحة حتى منتصف الليل وكل عام وانتم بخير

شركة وحيد وإيهاب

صفوت شفيق غالى

ليمتد

ذات مسئولية محدودة

أهل لكل ثقة

مصوغات ومجوهرات بالصاغة

ت ٩١٠٤٩٠ / ٩٠٧٤٧٠

الاسكندرية

٣ ش ابن الصائغ خلف نقطة المسلة

تليفون : ٤٩٢٤٠٢٩ - ٤٩٣٦٧١٩

★ وظائف خالية

مطلوب مديرة منزل مقيمة بأجر مجزى السن من ٣٥ الى ٤٥ سنة الاتصال تليفون ٥٧٢١٢٧٨ من الساعة ١١ ظهرا الى ٥ مساء

★ مناقصات

شركة الاسكندرية للزيوت والصابون

٧٦ قنال المحمودية كرموز / اسكندرية

تعلن عن المناقصة رقم ٨٨/٦٧ جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٨/٥/٢٦ .

عن توريد ٢٠ طنا بولى اثيلين منخفض الكثافة

« بضاعة حاضرة » .

تطلب الشروط والمواصفات من الادارة التجارية بالعنوان عاليه مقابل سداد ٢٠ جنيها للنسخة وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق مرفق به تامين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو ولن يلتفت الى العطاءات غير المستوفاة للشروط والتى ترد بعد الميعاد وللشركة الحق في قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب

شركة النصر للاجهزة الكهربائية والالكترونية (فيليبس)

ش قنال المحمودية النزهة - اسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٨/١٦ جلسة الاربعاء ١٩٨٨/٥/٢٥ بين موردى القطاعين العام والخاص لتوريد ادوات نظافة للشركة

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات بمصانع الشركة بالنزهة - البر القبلى - نظير سداد مبلغ ٣٥ جنيها قيمة الكراسة

تقدم العطاءات داخل مظروف باسم السيد / مدير عام الادارة العامة للمشتريات في موعد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٥/٢٥ موعد فض المظاريف ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ يرفع الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات الواردة بعد الميعاد .

الهيئة العامة للتأمين الصحى

فرع شمال غرب الدلتا

٢ شارع الكنيسة الانجليزية استانلى - اسكندرية

تعلن الهيئة في مناقصة عامة بين موردى القطاع العام والخاص عن عملية توريد كيماويات معملية لوحدات الفرع للعام المالى ١٩٨٩/٨٨

ويمكن الحصول على كراسة الشروط وبيان الأصناف من مقر الهيئة بالعنوان عاليه نظير طلب مدموغ فئة خمسة وثلاثين قرشا باسم السيد الدكتور / مدير ادارة التموين الطبى والصيدليات وذلك مقابل سداد مبلغ خمسة عشر جنيها للنسخة الواحدة على ان يقدم مع كل عطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور يزاد الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء ولا تقبل الحوالات البريدية

وقد تحدد أخر موعد لقبول العطاءات ظهر يوم الأربعاء الموافق ٨٨/٥/٢٥ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا موعد فتح المظاريف وعلى موردى القطاع الخاص ضرورة تقديم البطاقة الضريبية وسابقة الأعمال .

★ مناقصات

شركة الاسكندرية للحلويات والشيكولاته

٣٧٣ شارع قنال المحمودية الحضرة / الاسكندرية

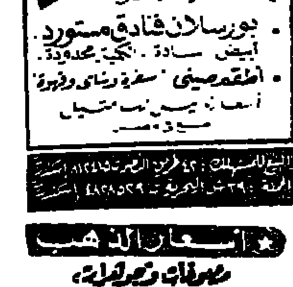
تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٨/٤٣ بين شركات القطاع العام والخاص عن نقل منتجات الشركة من مخازن الشركة بالاسكندرية او الحوامدية الى البلدان العربية بسيارات مبردة وسيارات عاديه . تطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه مجانا تقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ/ رئيس قطاع الشئون التجارية داخل مظروف مغلق مدون عليه رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ١٠٠٠ جنيه، فقط الف جنيه ، ويرفع الى ٥٠٠٠ جنيه ، فقط خمسة الاف جنيه ، كتامين نهائي لخر ميعاد الأربعاء ١٩٨٨/٥/٢٥ في تمام الثانية عشرة ظهرا حيث سيتم فض المظاريف ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد او بدون تامين .

وللشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

★ أقمشة



★ أدوات منزلية



★ أسعار الذهب

مصوغات ومجوهرات

أحمد فتحي

٤ شارع فرنسا - اسكندرية

ت ٨٠٥٨٢٦ - ٨١٠١٦٢

الجنيه	٢٤٢٨٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٩٦ قرشا
عيار ٢١	٣٠٣٥ قرشا
عيار ١٨	٢٦٠١ قرش
عيار ١٤	٢٠٢٣ قرشا

(متوسط أسعار الأمس)

مصوغات ومجوهرات

فتحي فتوح

٣٨ ش فرنسا - إسكندرية

ت ٨٠٠٠٤٥

الجنيه	٢٤٢٨٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٩٦ قرشا
عيار ٢١	٣٠٣٥ قرشا
عيار ١٨	٢٦٠١ قرش
عيار ١٤	٢٠٢٣ قرشا

(متوسط أسعار الأمس)

هكذا أصل الأصل

رحلة — بقلم : جلال دويدار

الحفاظ على النجاح مسئولية كبيرة

تعودنا أن نسمع من أساتذتنا ومن رواد الأنشطة المختلفة أن مسئولية الحفاظ على النجاح أهم وأخطر بكثير من تحقيق النجاح نفسه .. وهذه حقيقة لا جدال فيها . وفي نفس الوقت علمتنا التجارب أن النجاح الذي يقوم على أسس وقواعد سليمة قوية أبقى وأقوى من النجاح الطارىء الذي تدفع به ظروف غير طبيعية سرعان ما يتعرض للزوال مع زوال هذه الظروف .

وليس منطقيا باى حال أن نشيد بناية جميلة رائعة ثم نعجز عن حمايتها من العبث وصيانتها من عوامل ونوائب الدهر . وكم يكون جميلا أن نعود أنفسنا على التحرك المحسوب لمواجهة أى توقعات بدلا من الانتظار حتى تحركنا الأحداث والكوارث بعد وقوعها .

ومن المؤكد أن الدراسة الواعية التي تلتزم بالخبرة والقواعد العلمية السليمة هي سياج أمان .. للانطلاق نحو النجاح والحفاظ عليه من الاغتيال والاختبار في مواجهة الأحداث الطارئة .

واذا كان التعرض لهذا الموضوع يدخل في دائرة القضايا العامة التي تمس كل جوانب حياتنا إلا أنني أركز اليوم على ظاهرة الرواج السياحي الذي شهدته مصر منذ نهاية عام ٨٦ وحتى الآن . ويأتي اهتمامي بهذه الظاهرة باعتباره قضية عامة ومثالا لسلوكنا على كافة المستويات في مواجهة الحفاظ على هذا المد السياحي . ان استمرار هذا النجاح يمثل بارقة أمل للخروج من ضائقتنا الاقتصادية خاصة أن الكثير من مواردنا المالية الأساسية ومنها البترول تتعرض للهزات والأزمات والنضوب .

وتوافقا مع جهود مساندة الانطلاقة السياحية الحالية قامت اللجنة المكلفة من الجمعية العمومية للاتحاد العام للغرف السياحية باعداد تقرير شامل عن الرواج السياحي وأسلوب ضمان استمراره .

وفي حفل الافطار الذي أقامه الاتحاد العام للغرف السياحية في فندق « نوفتيل » والذي حضره فؤاد سلطان وزير السياحة فاجأنا محمد السقا رئيس الاتحاد باعلان تفاصيل التقرير . وقبل أن أتناول ما انتهى اليه هذا التقرير من تحديد لكل جوانب هذه القضية فانني أجد لزاما على أن أشيد بجهد اللجنة التي أعدته وهي تضم أنيس سلامة رئيس غرفة الفنادق وعلى حداد رئيس غرفة السياحة ويوسف جعفر رئيس ايستمار وعضو مجلس ادارة اتحاد الغرف وأحمد زكي عبدالحميد رئيس شركة « كير سرفيس » وعضو ادارة الاتحاد وماهر أباظة عضو صندوق التنشيط وصلاح الدروى رئيس قطاع التنشيط لهيئة تنشيط السياحة .

ولقد تضمن التقرير خمسة عناصر رئيسية تتناول مظاهر الرواج السياحي وأسبابه والتوقعات المنتظرة والتوصيات الخاصة بضمان استمرار التدفق السياحي وأخيرا سلبيات أحداث الرواج السياحي . وسوف أكتفي في مقال اليوم بعنصرين من التقرير على أن أستكمل استعراض باقي العناصر في المقال القادم باذن الله مع بعض الملاحظات العامة عن ما تم التوصل اليه :

أولا : مظاهر الرواج السياحي

- ارتفاع عدد السياح .
- زيادة الليالي السياحية .
- زيادة الدخل السياحي .
- ارتفاع نسب أشغال الفنادق .
- ارتفاع نسب أشغال وسائل النقل الداخلي .
- زيادة رحلات الطيران العارض .
- زيادة أشغال الطيران المنتظمة .

ثانيا أسباب الرواج السياحي :

- الاستقرار السياسي والأمن والأمان الذي تعيشه مصر خاصة في ظل ظروف عدم الاستقرار والأمن في العديد من دول منطقة الشرق الاوسط .
- السياسة الحكيمة لرئيس الجمهورية والقائمة على تدعيم علاقات الصداقة وحسن الجوار بين مصر والدول الاجنبية بصفة عامة والتي توجت بعودة العلاقات السياسية بين مصر والدول العربية وكذا الاهتمام الذي يوليه الرئيس للسياحة المصرية . بالاضافة الى

(البقية ص ٧ عمود ٦)

تطلب من الصيدليات والسوبرماركت
لطلبات الجملة ت ٧١٤٧٠١





خطر الجراد

فكرني يا عبعزيز أعمل طلب إحاطة في المجلس إن أنا شفت بعيني واحد أكله الجراد

يوميات الأخبار — يكتبها اليوم سعيد إسماعيل

* ولست مع القائلين بأن السلع قليلة ، بل اقول ان المطروح منها يكفي الطلب عليه ، بدليل ان الشحيح منها داخل المجمعات ، يتوافر خارجها بسعر مضاعف !! .. *

.. واسألوا عمر بن الخطاب !!

السبت :

شيء عادى جدا ان ترى عديدا من الساعات على ارصفة محطات السكك الحديدية . وكل واحدة منها تشير عقاربها الى وقت مختلف .. وشيء عادى جدا ان تدخل عربات الدرجة الثالثة او الثانية العادية . فلا تجد دورات مياه . واذا وجدتها فهي اما غارقة في مستنقع واما لا يوجد فيها ماء اصلا .. اما النوافذ فالحديث عن زجاجها المحطم ، وعدم القدرة على فتح المغلق ، او إغلاق المفتوح منها اصبح مكررا ومملا .

هذه الظاهرة ليس لها الا مدلول واحد ، هو أن الزمن لا قيمة له عندنا ، وأن الانسان لا قيمة له أيضا .. ولست أدرى كيف يمكن لبلد أن يشق طريقه نحو التقدم الذى ينشده بغير قيمة للزمن والانسان ؟!

لقد كان عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، لايغمض له جفن قبل ان يطمئن بنفسه على احوال المسلمين .. وقصة حمله الدقيق ليلا الى العجوز الفقيرة لكى تطعم اولادها الجياع لاتزال تروى حتى الآن .. لذلك بقيت سيرة عدل عمر ، وحنكته ، وحكمته على السنة الناس وفي افئدتهم رغم تراكم السنين ، ولذلك ايضا علا شأن المسلمين وقويت دولتهم وازدهرت ، واحرزوا الانتصار تلو الانتصار .

ولست اريد بذكر عمر هنا ، مطالبة المسئولين عن مؤسسات الدولة ومرافقها ان يكونوا مثله ، فالظروف اختلفت ، والرقعة اتسعت والامور تشابكت وتعقدت .. وانما اريد بذكر عمر الاشارة الى ان الحال لايمكن ان ينصلح الا اذا كان كل مسئول على دراية كاملة بما يدور ويجرى في المرفق التابع له ، وان يكون حريصا حرص عمر على كرامة المواطن وراحته ، بل وآدميته

واذا جاز لى ان اتوجه بالحديث الى المهندس سليمان متولى ، الوزير المسئول عن النقل والمواصلات ، فاني اوجزه في هذا السؤال :

لماذا لايغادر مكتبه ، ويذهب الى محطة مصر مثلا ، ويركب واحدا من قطارات الدرجة الثالثة ، التى يسمونها زورا بـ «السياحية» ليقضى في احدى عرباته الوقت الذى تستغرقه الرحلة من القاهرة الى الاسكندرية ؟

انني على يقين من انه لن يكون سعيدا بما سيراه .. وعلى يقين ايضا من انه لن يسكت على ما آلت اليه حال هذه القطارات البائسة وما يعانيه الذين يستخدمونها كوسيلة مواصلات سريعة ومأمونة من مهانة واستهانة .

من غير المعقول ان تستهين هيئة السكك الحديدية براكب الدرجة الثانية العادية والثالثة «السياحية» الى هذا الحد الذى لايحتمل .. ومن غير المعقول ان تفرض الهيئة على ركاب هذه القطارات البقاء سبع او ست ، او خمس ، او حتى اربع ساعات ، محبوسين في عربات لاتوجد فيها دورات مياه ، وبينهم سيدات ، وشيوخ ، ومرضى ، واطفال ؟

من يحاسب هذه الهيئة اذا تأخر احد قطاراتها بالساعات ؟ ..

لا احد !!

لماذا ؟ ! ..

لان الزمن لاحساب له !!

ومن يحاسب الهيئة اذا استخفت بالمواطن او استهانت به ؟ ..

لا احد !! ..

لماذا ؟ !

لان الانسان عندنا لاقيمة له !

واذا كانت قطارات الدرجة الثالثة نموذجا من نماذج إهدار قيمة الزمن والانسان فهناك نماذج اخرى لابد من الاشارة اليها واكثر هذه النماذج صراخا تلك الطوابير التى تتكدس امام المجمعات الاستهلاكية قبل ان تفتح ابوابها .. انها دليل حى على وجود خلل ما في نظام توزيع السلع على المجمعات او في نظام البيع داخل المجمعات ذاتها .

ولست مع القائلين بأن السلع قليلة ، بل اقول ان الكميات المطروحة من معظم السلع تكفى الطلب عليها ، بدليل ان الشحيح منها داخل المجمعات ، يتوافر خارجها بسعر مضاعف وهى قد خرجت من المجمعات الى السوق السوداء بطريقة او بأخرى !!

وانني اريد ان اسأل الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين هل لفتت نظره هذه الطوابير ؟ .. هل سأل نفسه لماذا هذا العراك امام المجمعات ؟ .. ولماذا هذه المعاملة الخشنة بل والاهانات ، التى يكيلها موظفو المجمعات للمترددين عليها ؟ .. هل شاهد موظفى هذه المجمعات عند انصرافهم يوميا وهم يحملون بعض اصناف السلع التى يلهث المواطنون للحصول عليها ، ويضيعون اوقاتهم في انتظارها ؟ .. هل تأكد من ان الشاحنات المتوجهة بالسلع الى المجمعات لاتفرغ بعضا من حمولتها في اماكن اخرى ؟ ! . هل تقوم اجهزة المتابعة والرقابة بواجبها تجاه مافيا المجمعات ؟ !

انا اعرف ان حديثى هذا لن يروق لوزير المواصلات ، ولن يرضى وزير التموين ، واعرف كذلك ان قطارات الدرجة الثالثة و «السياحية» ستبقى على ماهى عليه ، ولن مافيا المجمعات الاستهلاكية اكثر حنكة وخبرة من اجهزة الرقابة عليها ، لكنى اريد ان اؤكد للوزيرين بوصفهما عضوين في مجلس الوزراء ، ان قصور المؤسسات والمرافق الحكومية في اداء واجبها تجاه المواطن ، لابد ان يقابله تقصير من جانب المواطن تجاه بلده .. وبين القصور والتقصير تضيع القيم ، ويتبدد المال العام ، ويسود الاستهتار وتعم اللامبالاة ، وتصبح المناداة بزيادة الانتاج كلاما فارغا ، او شعارا بغير مضمون !!

« البقية ص ٧ عمود ٦ »

الحب هو

أن تقف بجانبها في كل مشكلة

أخبار الأطفال — تحررها : نعم الباز

حصاد رمضان

« من زرع حصد » هذا المثل يمكن ان يطبق على كل شيء في حياتنا وليس على الزراعة فقط . فالتلميذ الذي يذاكر ويحصد النجاح كمن زرع ارضا وحصد نتاجها تماما .

والذى جلس امام النول وجعل يضع الخيوط بعضها فوق بعض بصبر وتأن وفن يحصد في النهاية « سجادة جميلة » .

اما في شهر رمضان فإن الحصاد يختلف .. فهو ليس حصادا نمسكه بأيدينا ، ولكنه حصاد نشعر به في عقولنا وبقلوبنا . فالذى استطاع منكم ان يصوم سوف يحصد القدرة على التغلب على الجوع والعطش والحصاد الاكبر هو قوة الارادة .

والذى استطاع ان يواظب على الصلاة فسوف يحصد عادة الصلاة في اوقاتها وهذا هام جدا . فالصلاة – رغم انها ركن من اركان الاسلام الخمسة – هى ايضا رياضة للجسم ورياضة للعقل . بتكرار آيات الله البينات . وهى نظام للقراءة بما وضع لكل ركعة . ولكن هناك شيء هام .. ذلك الشيء هو ان شهر رمضان هو شهر نزول القرآن . لهذا يمكنكم ان تحفظوا بعض السور في الشهر الكريم وهذا يعينكم على الصيام ايضا .

ولعل في قصار السور في نهاية المصحف افضل طريقة : لحفظ القرآن الكريم .. لم يبق من الشهر الا ايام معدودة .. فاذا كنت لم تتعود الصيام فحاول ان تتعلم وان تصوم .. وحاول ان تحفظ القرآن حتى تحصد في نهاية الشهر حصادا عظيما من الخيرات والبركات !

ماما نعم



صورة وتعليق

الصغيرة مها عوض عبدالمنعم اخذت طرحة الصلاة الخاصة بماما وارتدتها وجلست تصلى .. والتقطت لها هذه الصورة .. فهل لديك تعليق عليها ؟ ارسلوا التعليقات وسوف ننشر اجملها .

قطرة ماء*

وقع حائط بمنزل الجيران وكان له دوى هائل ساعة المغرب .. وسألنا عن السبب وحينما عرف السبب بطل العجب .. لقد كانت ماسورة المياه بها ثقب صغير لايزيد على ثقب الابرة وظلت قطرات الماء تذيب مواد البناء طوال عام كامل حتى سقط الحائط .. وهكذا تستطيع قطرة الماء ان تسقى انسانا وترويه من العطش لو احسن استغلالها وتهدم حائطا لو اسىء استعمالها .

فكرة !

يارب !

اعطنى القدرة على الوقوف امام كل ظالم . والانتصار لكل مظلوم . اجعلنى محاميا في قضايا الضعفاء والمسحوقين والمهزومين والفقراء المحرومين . لا اضيق بأنينهم ولا اهرب من صراخهم . اعطنى يدا امدها للغرقى في بحر الحياة ولأساعد بها الواقعين على الارض للوقوف من جديد .

يارب ! املأ قلبى دائما بالأمل واطرد عنى اليأس . اجعلنى استطيع ان اشعل عود ثقاب في الظلام الدامس . وان افتح ثغرة في الليل لتدخل منها اشعة النهار . لا تجعلنى انحنى للقهر واستسلم امام الطغيان اعطنى القوة لا تقاوم حتى النفس الاخير . اريد ان اموت واقفا . احمنى يارب من الضعف والتخاذل . واعطنى القدرة على الصمود . فلا اركع الا لله . ولا اضعف الا امام الضعفاء والمساكين .

يارب زد ايمانى . هذا الايمان يقوينى ويحمينى . ويجعلنى قادرا على مواجهة العواصف والاعاصير . وهو الدرع التى تتساقط دونها الخناجر والسهام . وهو المظلة الواقية من صواعق الزمن .

يارب افتح قلبى لكل الناس الذين احبونى والذين حاربونى . واعطنى القدرة على التسامح ونسيان الاساءة . فانت تعلم اننى اضعف من أن انتقم واصغر من ان اعقد في قلبى محكمة تحاكم المزيفين والملفقين وقطاع الطريق في شارع النجاح . اعطنى ذاكرة قوية تتذكر كل الذين احسنوا إلى . والذين وقفوا بجوارى في المحن . والذين جففوا دموعى عندما بكيت . والذين ضمدوا جروحى عندما جرحت . الذين لم يخافوا في زمن الخوف ورفضوا ان يسيروا في موكب الظالمين .

يارب ! اجعلنى قادرا على خدمة الناس . كل الناس . فلا شيء يعذبنى أكثر من ان ارى مظلوما أعجز عن رفع الظلم عنه ولا أن ارى شقيا الشقى في إسعاده . ولا ان اسمع انين مريض ولا اسارع في تخفيف آلامه . واحمدك يارب لانك جعلت اهل الخير في بلادى يفعلون ما عجزت عن ان احققه لهؤلاء المحرومين المكسورين التعساء . فلو لاهم لما استطعت ان افعل شيئا لهؤلاء المقهورين المعذبين .

يارب ارحم بلادنا من اليأس . واملأ قلبها بالأمل . وابعد عنها الذين يضعون العقبات في طريقها . والذين يضربون ظهرها بخناجرهم والذين يحاولون ان يعيدوها إلى عصر الظلم والظلام ..

يارب اجعل لهذا الليل آخر .. فتنخفض الاسعار . وتنتهى الأزمة الخانقة !

يارب ! اهد خصوم الحرية واعداء الحياة !

هذا هو دعائى في ليلة القدر

مصطفى امين

مجوهرات ومصوغات الايمان
● مصر الجديدة - ميدان الجامع
● الدقى - ميدان فينى ● الجيزة
● سور نادى الزمالك - ش جامعة الدول العربية
عيار ٢١ شراء ٣٠١٠ قرشا
عيار ٢١ بيع ٣٠٤٠ قرشا
عيار ١٨ شراء ٢٦٠٠ قرشا
عيار ١٨ بيع ٢٦١٠ قرشا
المصنعية أقل ٢٥٪ عن السوق

مفاجأة شهر رمضان
بمقدم ١٥٠ جنيه
استامفورا - فخر الثلاجات
كريازى
تروسيكال ١٢ قدم - الوان رائعة
أطلس ديب فريزر وبوتاجاز وشعلات وسخان ومراوح وشواية كهربائية
والباقى على ٢٠ شهرا
بشركة ربيع موتورز

بسم الله الرحمن الرحيم
ويأبى الله إلا أن يتم نوره (صدق الله العظيم)
تنمية استثمارات القطاع الخاص في المشروعات الصناعية
هذه أموالكم تستثمر لكم
قلعة الصناعة والتجارة في مصر
شركات مساهمة مصرية
الزمان : ٢٤ رمضان ١٤٠٨ هـ ١٠ مايو ١٩٨٨
المكان : مدينة بورسعيد
المشروع : أكبر اسم في عالم إنتاج البويات لأغراض المعمار والأغراض الصناعية ينضم إلى مجموعة السعد للاستثمار (السيارات ، الثلاجات ، الأثاثات ....) ICI
مجموعة 4M — مجموعة السعد
تشترك مجموعة فورام ومجموعة السعد في إقامة مشروع تصنيع البويات بامتياز من شركة ICI أكبر وأشهر شركات البويات العالمية .
حجم الاستثمارات ٠٠٠ ١٨٠٠٠٠٠٠ ثمانية عشر مليون جنيه مصرى
Dulux
موعدكم مع سلسلة مصانع جديدة قادمة قريبا ..



السيد الوزير / منصور حسن والسيد الاستاذ / محمد منصور حسن والسيد المحاسب / أشرف سعد والسيد المحاسب / مجدى عشلش يوقعون عقد المشاركة .

الطاقة الانتاجية ٥٠٠٠ طن سنويا .

طبعت بمطابع أخبار اليوم